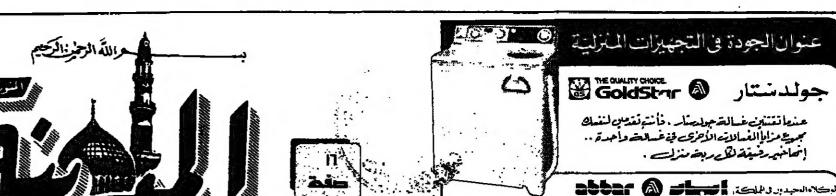
سجاد إديراني كدوك أصدي بلا المرازير الم



AL-MADINA daily JEDDAH ROBOX 807 No. 7168 SUNDAY DEC. 7 1988 خادم الحرمين الشريفين يرأس جلسة استثنائية لمجلس الوزراء امس:

التى سيعقدها وزراء منظمة

اويك في الحادي عشر من شهر

ديسمبر الحالي وذلك ضمن

سياسة الملكة العربية

السعودية المعلنة في هذا

واضاف معالى الوزير

الشاعر يقول .. بعد ذلك

استأنف المجلس دراسة تقرير

معالى وزير المالية والاقتصاد

الوطنى الاستاذ محمد ابا

الخيل الخاص بتفاصيل

الميزانية العامة للدولة لعام

وسيستكمل المجلس دراسة

٨٠٤/هـ

TRI TRE ورد الرئياس (١٥ ١٤٦٠ - الدينة ١٦ ١٤٥٠ الفرية ١٦ ١٤٦٠ - الدينة ١٦ ١٤٦١ الفرية ١٦٥ ١٦٩٠ - ١٥١ ١٩٥١ - ١٤٥ الفرية ١٤٥٥ - ١٩٥١ - ١٩٥١ الفرية ١٤٥٥ - ١٩٥٥

الجرمين الشريقين اللك ميد بن عبد العزييز ال سعود حقياته الله سرفية متهنشة إلى فخاسة الرَّفيسَ ماونوكو الفيستو رئيس جمه ورية فتلتمدا بعناسية اليوع التوطني

وقت اعرب خادم للمبرسين الشريفين حفظه الله عن السيدق مهانية المهرونة بالطيب التبنيات يدوام الضحة والسجادة لفخاسا التربيس الغطعي .. ويتاضيط راد التقدم واستبزأر الرفاه للشبي

التنامة - واس - غادر ولي العهد ورئيس البوزراء بالتيباية بمتولية البخرين سعو الشبيخ جمد بن عيسى ال خليفة المنافة مبياح اوس مترجها الى ابرطبن في زيارة لدولة الأمارآت العربية التحدة تستعق وُمَّا وَلَحَدُا * وَمَاتَى رَعَارِهُ وَقُ اللَّهُودَ النكوريتي الدولة الأمارك بناء غل دعوة من سمق الشبيئ خليقة ابن رَايد ال نهيان ولي عنه ابوظيي تائب جهة ثانية غادن مسقط ضباح لِبُسَ وكنل وزارة الخازجية بسلطتة غمان للشؤون السياسية هيتم بن طارق متوجها الى دولة الإنبارات العربية. المتحدة في تطاق جولة له في عديد من

المنابة للدولة سريسرا بتضاصيل المسزانية

الدمام (واس) رأس خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود المفدى الجلسة الاستثنائية التي عقدها مجلس الوزراء بعد ظهر أمس السبت الخامس من شهر ربيع الاول لعام ٧٠٤١هـ .. وعقب الجلسة قال معالى وزير الاعلام على الشاعر لمندوب وكالة الإنباء السعودية .. بما يجب اتخاذه في الجلسة بتوجيه من خادم الحرمين

الشريفين حفظه ألله عقد

المجلس هذه الجلسة

لاستكمال بحث الاوضاع

البترولية وموقف المطكة

العربية السعودية منها وذلك

فى ضوء التقرير الذي اعدته

اللجنة الوزارية المشكلة بامر

خادم الحرمين الشريفين

للنظر في الشوون

ويعد استيفاء الدراسة

الشاملة لمختلف الجوانب

والتوقعات ويعد الاطلاع على

اخر التقارير الضآصة

باوضاع السوق البترولية

اليوم صدرت التوجيهات

الاقتصادية .

محلس الامن سحث الاعتداءات الصهبونية

بادانة الكيان الاسرائيلي بسبب قيام قواته بقتل وجرح عدد كبير من طلبة جامعة ، بيرزيت ، بالضفة الغربية المحتلة يوم الخميس وذكر أن زيمبابوي بوصفها الرئيسة الحالية للحركة .. حثت مجلس الامن على ضرورة فرض عقوبات الزامية على الكيان الاسرائيلي وارغامه على الأنسحاب من الاراضى العربية المحتلة دون قيد او شرط وقد حاول سفير الكيان الاسرائيلي لدى الامم المتحدة تبرير الجريمة بالرغم من ان قوات الاحتلال اطلقت الاعيرة النارية لتغريق المظاهرات الطلابية في

رام الله اقاموا حواجز طرق وقامت القوات بتفريق المتظاهرين . واضاف الشهود قولهم أن مجموعات

شابا اقامت حواجز طرق مؤقتة من الحجارة والقمامة عند مداخل المدينة

واشنطن ، الوكالات ، : طالبت حركة عدم الانجياز مجلس الامن الدولي

وقد بدأ مجلس الامن الدولي الليلة قبل الماضية مناقشات حول الوضع في الضفة الغربية المحتلة في اعقاب مصرع ثلاثة فلسطينيين على ايدى قوات مؤلفة من ۲۰ الی ۲۰ الاحتسلال الاسترائيسلي في السومسين

حَتَّى يَشَعِكَ بَحَنُورُ . وفَغُرِ لِيقِي الجِرَارُ بِنِعَلِمِ مِن الحِي

التليغزيويين

التليغ يين الماغلى فتراه على لشاشة.

• وله عنيت في محادثته أوموَّله فالحياز

مزود بميكرينون لليسيع هوصومك

• يمكنك لتحكم في فتح الداب من جران

احتجاجى .

يشكل انتهاكا لاتفاقيات جنيف . . . وقال ان العدو الاسرائيلي لايخطط فقط لاجلاء السكان العرب وأنما للقضاء عليهم داعيا مجلس الامن الدولى الى اتخاذ الاجراءات الضرورية لوضع حد للممارسات القمعية وانهاء الاحتسلال

> ومن المقسرر أن يستنائف المجلس مناقشاته يوم الاثنين القادم. وقال شهود عيان ان أضطرابات راسعة النطاق تفجرت امس في الضفة الغربية التي تحتلها اسرائيل احتجاجا على قتل قوات الامن الاسرائيلية ثلاثة

الماضيين .

خادم الحرمين الشريقين يسهسىء السرنيس الفيلندي

الرياض ، واس ، يعت خادم

الغثلثى الصبيق

وفي عهد البحرين يزور ابوطنى

الامارات العربية التحية ، ومن دول المنطقة .. ويُكنِّ رَادِيقَ مسقط صيماح أنس أن وينارة للسوول العماني تأتى أن تظلق التشاور السيمر بين دول مجلس التعاون

التلفزيون وفل المنزل شكل عذاب

وأنبي ويناسب دكوم أى فيلا أومنزل

• الجياز الخاصي ويه الكاميرا ويماعة وميكونون

• لاستأثر بالحارث أوالمؤثرات الخارجية

م يعضر للرُسق كل الأعان والمرحة

• يغطى من شقة واحدة

الحے ١٠٠٠ شقة

• سيك التكييب..

أجهزة المستقبل تحت تصرفكو مذالآن

مركز المصور بالبغدادية ت: ١٤٤٨٤٥٤

الانصال: الرياض: شياع العيادة العسام ت: ١٨٤١٤١٤ خميس مشيط: الشادة العسام ت: ١٨٤٨١٦

جعلة البوق الجنوبية و 22-342/7246 ساع بن زمرت : ٦٤٧٤١٩٢

• صناعة الطالبية

انوكلايرا لوصيطين بالمملكة :

السودانيين ،

عمان حالياً .

قد وصل الى عمان يوم

الخميس الماضي

الوزراء وكبار المسؤولين

اجتماع مصسرى اردنى عمسان (ق.ن.۱)

بحث قضايا التعاون الطاقة والكهرباء .

اجتمع السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء الاردنسي امس مسع المهندس ماهر أباظة وزير الطاقة والكهرباء المصرى الذي يسزور

وتم خلال الاجتماع الثنائي ق مجالات وكان الوزير المصرى

● من سعد ميروك ــ مراسل ، المدينة ، باريس اعلن صلحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز في مؤتمر صحفى عقده مساء الجمعة ان الجميع بعمل لانجاح معرض

البقية، ص ٢،

في مؤتمر صحفي بباريس

الامير سلمان يشيد بالعلاقات السعودية ـ الفرنسية

الامير سلمان

، لوموند ، تيرز اوجه

النهضة بالملكة

باریس ـ ابرزت صعیفهٔ

. لوموند ، الباريسية الواسعة

الإنتشيار ملحقيا خياصيا عن

الملكة في عددها الصادر امس

السبت تناولت فيسه أوجسه

النهضة الشاملة التى تشهدها

الملكة لاسيما مجال انتعليم

والصحبة والنقيل والبنيسة

وزير الاعلام السورى

يجتمع بوفد المعارضة

المصرية

دمشق . ق ن ۱ ، اجتمع

السيد ياسين رجوح وزير الاعلام

السسورى امس منع وفند يعشل

الاحزاب المعارضة المسرية الذي

يزور سوريا حاليا برئاسة المهندس

ابراهيم شكرى رئيس حزب العمل

شدا لجنة الشؤون الخارجية بمحلس

وثم خلال الاجتماع استعراض

الإساسية والصناعة

من سعد مبروك

الامير عبدالله يصل الى الظهران

الظهران (واس): وصل صلحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز

ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني ألى مطار

الظهران الدول بحفظ الله ورعايته عند الساعة الثانية عشرة والنصف من

بعد ظهر امس قادما من الرياض وكان في استقبال سموه سمو الأمير عبدالمصس

بن جلوى وصلحب السمو الملكي الامير مشارى بن عبدالعزيز وصلحب السمو

الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية وصاحب السمو

الملكى العقيد طيار ركن الامير تركى بن ناصر بن عبدالعزيز قائد قاعدة الملك

عبدالعزيز الجوية بالشرقية وصلحب السمو الملكي الامير مشارى بن سعود

بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطني في المنطقة الشرقية وصلحب السمو الملكي

واصحاب السمو الملكي الإمراء واصحاب الفضيلة العلماء واصحاب المعالى

الاسير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز ناثب امير المنطقة الشرقية

الوزراء وكبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين .

الذي يَمتاز بالجودة والأناقة ومصنوع من الحرير الخالص

ارخص وأحسن سجاد في العكالم قيَانات عَتَلفة تبدأ من مترمريع إلى ٥٠٠ مترمرسيلع

> الرياض بين الامس واليوم . وقال سموه أن حديثه للصحافة العربية والغرنسية والاجنبية ان دُونِ إِنْ إِرْبُهُ لَوْيَارَةً رَسَعِينَةً أَلَى جأنب ما لقيناه واعضاء الوقد لهواف الواقع تكريم للمملكة ألعربية السعودية وتكريم لخادم الحرمين سريفسين وولى عهسده الاسسين وسياستهما المتزنة والمعتدلة ودليل عنى عمق الصداقة السعودية ـ

الفرنسية وتناول سموه دور المعرض في

ابـراز المنجـزات التي تحققت في واشتار سمنوه الى أن وزارة

القمة الاوروبية تواصل اعمالها

القمة الذي يعقده رؤساء دول وحكومات السوق الاوروبية المشتركة .. ومن المقرر أن تخصص المناقشات لبحث التفامسل النهائية المتعلقة ببنود البيان الختامي الذي

الاعلام ترحب باهل الفكر لزيارة الملكة والملكة مفتوحة دائما امام

جلسات اليوم الشاني من مؤتمر ويذكر ان جلسات ليلة اسر

الاول كانت قد امتدت حتى ساعات الصباح الاولى حيث جرت مناقشة عدد من القضاية الدولية بما ل دلك الحرب العراقية الايرانية والصراع العربى الاسرائيلي والازمة اللننانية قضية الارهاب ومشكلة حسوب افريقيا ..

التطورات الجارية في النطقة العربية

وتحويل أرباحها ألى ثوار الكونترا في نيكاراجوا

صفقة الاسلحة ونشر كافة التحقيقات ونقل راديو صوت امريكا امس عن بيان للبيت الابيض مسدر عقب الاجتماع امس الاول ان زعماء الكونجرس من الصزبين الجمهوري والديمقراطي

لكن ريجان الك خلال اجتماعه مع

للأتفاق على غدد الشروعات الاستثمارية سواء الخاصة

تنمية العلاقات المصرية السودانية زيارته الرسمية للسودان التي استغرقت ثلاثة ايام في الإسبوع الماضي . وصرح السيد الشريف عقب المقابلة بان الرئيس مبارك سيقوم بزيارة رسمية للسودان في اقرب قرصة ممكنة وانه نقل لسيادته رسالة شفوية من السيد احمد الميرغني رئيس مجلس راس الدولة السوداني بدعوته لزيارة السودان ، وقال انه تم الاتفاق على تكثيف زيارات الوزراء والمسؤولين ف كل من البلدين لمدعم العمل الشيّرك بينهما .. مؤكدا حرص مصر على استمرار دعم العلاقات المصرية السودانية لصالح الشعبين الشقيقين .

تعاون عسکری اسریکی ۔ مصدری

القاهرة وواس ، اتقت الولايات التمدة

وذكرت صحيفة ، اخيار اليوم ، المسرية ان

الجانبين المصرى والامريكي اتققا على أن تقوم مصر

بتمنتيع كامل لمختلف قطع الغيار الخاصة بالاسلحة

الامريكية الموجودة في منطقة الشرق الاوسط كما انفق

على أن تقوم مصر بتصنيع متكامل للدبابة ، أم ١ ،

ويكامل احتياجاتها التسليمية ايضا .. وستقوم مصر

وأمريكا بانشاء عدد من الشروعات المشتركة الخاصة

بالترسائة الجوية كما اتفق الجانبان على تصنيع عدد

ويصل مصر وقد مناعي أمريكي على مستوى عال

اوائل بناير القادم يضم خبراء من ٢٠٠ شركة إمريكية

من العربات الدرعة في مصر بالكامل .

أو الشيركة في مصر ،

الامريكية ومصرعلى لقامة عدد من المشروعات الحربية



اوضحوا للرئيس ريجان ان التحقيقات سوف تجرى بطريقة عبادلة وكبار مجلسا الشيوخ والنواب قد وافقا على تشكيل لجنتين خاصتين للتحقيق في العمليات السربة عند انعقاد الكونجرس الجديد في شهر يناير المقبل . ويذكر ان روبرت بيرد زعيم الجمهوريين بمجلس الشيوخ الامريكي كان قد افترح عقد دورة خاصة للكونجرس للتعجيل باجراء

الامريكية الى ابران وقال شولتز ان معلومات حيل ثلك الشجنات كبانت متناثرة وكان شولشز قد قبال ابه يستطيع ان يؤيد تأبيدا كاملا سباسات الرئيس ريحان حيال ايران ما دامت تشمل حطرا على تصدير الاسلحة وهو لايعايض السعى الى اقامة اى علاقة بناءة اكثر مع ايران ولكنه اوضح بجلاء معارضته لتبحنات الاسلحة وقالت وزارة الخارحية الامريكية أن مسؤوليها لم يكونوا عبل علم بقحويال أموال صفقات الاسلحة الى قوات المقاومة ال سكاراجوا . وذكر راديو صوت امريكا ان جورح شولتيز سيتوهمه الي لندن وبروكسل بعد الادلاء بشهادته امام الكوسجرس

التفاصيل بالداخل



السريساط: انهى وزيسر الدفساع

الامريكي كاسبار واينبرجر اسس

زيارة الى الرباط اعتبرت بأنها اول

زيارة رسمية يقوم بها مسؤول

امريكي بهذا المستوى للمغرب منذ

سنتين .. وقد استقبل وابنبرجر

مساء امس الاول من قبل العاهل

المغربي الملك الحسن الشانى اثر

جلستى عمل عقدهما بعد الظهر مع

رئيس الوزراء السبد عزالدين

العرائس ووزير الضارجية

عبداللطيف القيالالي . وصرحت

بعض المصادر ل ، الدينة ، ان

المباحثات تركزت حول ملف التعاون

العسكرى واهم القضايا الدولية

ذات الاهتمام المشترك وخاصة

مسالبة الصحيراء والصبراع

العمريي - الاستراثيلي والحبرب

مبارك يبحث

البلدين خلال الفترة المقبلة .

القاهرة (ق.ن.١) بحث الرئيس المصرى

حسنی مبارك في مقابلتين له امس تنمية

العلاقات المصرية السودائية ودعم التعاون بين

غقد استقبل الرئيس مبارك كلا من الدكتور

حلمى الحديدي الامين المساعد للحزب الوطني

الديمقراطي الماكم في مصر واستعرض معه

تنائج ريارته للسودان التي استغرفت اسبوعا

ويحث خلالها باسم الحزب الديمقراطي دعم

العلاقات من مصر والاحزاب والقوى السياسية

السودانية ثم استقبل السيد صفوت الشريف

وزير الأعلام المصرى الذي قدم اليه تقريرا عن

العراقية _ الإيرانية .



الجميع ..

[تفاصيل المؤتمر] • ص ٢ •

لندن ــ ق.ن. ا استؤنفت امس

سيعلن عنه في وقت لاحق. والوضع في افغانستان بالاضافة الى

ريجان يدعو الكونجرس للتحقيق في الصفقة

واشنطن ــ ق.ن. ا قرر الرئيس الامريكي رونالد ريجان عدم الدعود الى عقد جلسة خاصة للكونجرس للتحقيق في صفقة الاسلحة الامريكية السرية لابران

الغواب سماع الاعادات حول السياسة زعماء الكونجرس على التزام حكومته الامريكية ارآء ابران والامور المتعلقة بالتعاون مع تحقيقات الكونجرس بشأن بدلك . وستكون هذه أول شهادة رسمية لوزير العاردية حول شحبات الاسلحة

التحقيق فرصفقة الاسلحة الاان عددا اخر من اعضاء الكونجرس عارض الاقتراح بدعوى انه يخلق جسوا متازما . وسيكون جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي اول الشهود عدما

ابه ابنا مفتوحة

•• وحول اذا كانت هنك نية

لدى الملكة لغتج ابوابها للمتقفين

عريا واجلنب للاطلاع على منجزاتها

على حقيقتها قال سعوه : أن أبوابنا

مفتوحة ولاشك ان وزارة الاعلام ترحب

بأهل الفكر لزيارة الملكة والملكة

ماذا في المعرض ؟ ماذا يجرى في البلد

والملكة وغير ذلك من الاسلنة الاخرى .

المعرض فرض نفسه

• وحول سؤال عن تجاهل وسائل

الاعلام البريطانية لمعرض الرياض

بلندن .. اجاب سموه قائلا : ز

اعتقادي ان المعرض فرض نفسه على

بعض وسائل الاعلام التي حاولت

تجاهله ویکفی ان عدد الزوار فی لندن

ارتفع من مائة الف زائر متوقع ليصل في

النهاية الى حوالى ٧٠٠ الف زائر وهذا

الوصول الى الرأى العلم

کہ وعن تاثیر المعرض علی السیاسة

الغربية المعادية للقضايا العربية اكد

سموه : نحن نريد ان نصل الى الراى

العام الذي يسج الحكومات والذي تشوه

عنده الصور دائما ، تريد أن نعطيه

حقائقنا على طبيعتها وسينتقل المعرض

بعد باريس الى القاهرة ثم المولايات

في حد ذاته نجاح كبير.

والاستقصاء والاطلاع .

• من سعد مبروك ـ مراسل المدينة باريس : اعلن صلحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض في مؤتمر صحفي عقده مساء الاول من امس بباريس للصحافة العربية والفرنسية والاجنبية أن الجميع يعمل لانجاح معرض الرياض بين الامس واليوم باعتبار انه معرض ليس للمملكة العربية السعودية فقطبل للعرب جميعا وكل مايرفع سمعة بلد عربي او يبرز انجازاته هو انجاز لجميع العرب . وقال سموه ان للعرب انجازات كبيرة



الامير ملجد بن عبدالعزيز

الابير ماجد يرعى بعرض للحابب أثلى بعكة الكربة

مكة المكرمة _ واس _ يقيم نادى مكة المكرمة الثقاق الادبي في الخامس عشر من شهر ربيع الاخر الحالى تحت رعاية صاهب السمو الملكي الامع ماجد بن عبدالعزييز امير منطقة مكة المكرمة معرضا للحاسب الألي المصغر يستمر لمدة اسبوعين . ويشارك فرهذا المعرض الذي يقام بمقر النادي مجموعة من المؤسسات الحكومية الاهلية التي ستعرض اخر ما توصلت اليه التقنية في الجاسب الألي كما ستقدم انواعا من براميج الحاسب الألى وكيفية استخدامه والمجالات التي يعمل فيها .

دورة لاطباء الرعابة الصحبة الاولية بمنطقة الرياض

الرياض _ واس _ تبدأ اليوم الدورة التدريبية الثانية عشر لاطباء الرعاية الصحية بمنطقة الرياض وذلك بقاعة المحاضيرات بمستشغى الامير سلمان بن عبدالعزيز . وسيلقى عدد من المتخصصين

خلال هذه الدورة التي تستمر ثلاثة ايام العديد من المحاضسرات بقد الدورة التدريبية الثالثة عشرة للعاملين بمراكبز الرعباية الصحية الاولية لغير الناطقين باللغة العربية خلال الفترة من ١٥/١٣ من الشهر الجارى .

واعمالا ممتازة كثيرة وبكل اسف تغطى عليها بعض وسائل الاعلام المعادية للعرب ، لذلك قلت أن هذا المصرض الممعى معرض الملكة العربية السعودية ، الرياض بعين الأمس واليوم ، هو معرض للعرب جميعا .. ونحن في المملكة نعتبر ان كل حهد او عمل هو لكم جميعا لذلك رغبت أن اجتمع بالصحافة هنا وان يكون حديثنا عن المعرض وعن ايجابياته وسلبياته المتوقعة لتقديمه للرأى العام الفرنسي الصديق ولابد إن أقول في بداية هذا اللقاء نحن شاكرون للسلطات الفرنسية لتعاونها معنا وتذليل كل العقبات ولاتاحة الفرصة لنا بأن نعصل معهم لانجاح المعرض ان شاء الله . عمق الصداقة

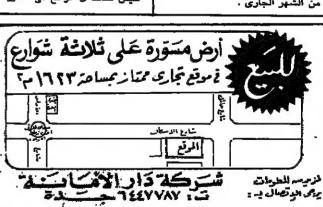
السعبوديية الفرنسية

• وردا على سؤال هول تحويل زيارة سموه لزيارة رسمية قال سمود ان القصد من النزيارة هو المشاركة مع دولة رئيس الوزراء جاك شيراك في افتتاح المعرض .. وقصدت من تقديم زيارتي بخسسة ايام تقريبا ان اشارك مع الاخوان في الجهد المبذول لاقامة المعرض لكن الاصدقاء في فرنسا ارادوا ان تتسول الزيارة الى زيارة رسمية .. وقال سموه . أن تحويل الزيارة لرسمية وما لقيناه واعضاء الوفد هو في الواقع تكريم للمملكة العربية السعودية وتكريم لخادم الصرمين الشريفين وولى عهده الامين وسياستها المشزنة والمتدلة ودليل على عمق الصداقة السعودية _ الفرنسية ربسا وجدت فرنسا انه من المناسب ان يتم هذا تعبيرا عن عمق الصداقة بعن البلدين والشعبين وزعماء البلدين .

بتطلع الى القدس • وحول سؤال عن امكانية تحقيق الحلم بان يقام معرض الرياض في القدس وامكانية انتقاسكه ان كدارا الكتلة الشرقية وعما اذا كأن أنتقال المعرض الى القاهرة يعثل بعدا سياسيا اجاب سموه قائلا كل منا يتمنى ان يرى المعرض في القدس وان نتواجد نحن في القدس وهذه امنية كل عربى بلاشك وارجو من الله عز وجل أن

في القدس محررة عربية اسلامية كما اما بالنسبة القامة المعرض في اي مكان سواء أن الكتلة الشرقية او غيرها. فليس هناك في الواقع شيء مقرر حاليا

يحقق هذه الامنية لنا وأن نجتمع سويأ





تعلن مؤسسترا لحلوي للمقاولات العامة بحيزان عن منح مكنوليا: العيد عيث المعيد محتطم مصرى لحنية جواز فم: ٨٨ ١٤٤٣ - ومحد الوطالب ابراهيم محد مصرى المنبع حواز رقم: ٧٥٦٠٩٣ - وَالْسُرِينِي الشَّرِينِي تُونِيو مصرى الجنيرَة حِوار رحَ: ١ - ١٧٣٩ . تَأْشِيرةَ هَرُوهِج وعُولة وانتيتُ مُورَطُ ولم يعولوا متى ما ريخه .. ويليفلا والمستوليم فيرك نشره)



لزيارة الملكة

وليس هنالك مانع في نفس الوقت لكن هدا يخضع لسلم اولويات معينة وكذلك مان للمعرض خطة يتبعها وحينما تكون هناك فائدة ومردود طيب فأن المعرض ً اما بالنسبة للقاهرة فمن الطبيعي أن

يقام المعرض فيها ، فمصر بلا شقيق والقناهرة عناصمة عنزينزة ولهنا من العلاقات التاريخية الوثيقة مع الملكة ما يبرر اقامة المعرض فيها ..

اما ابعاده السياسية او خلافه فنحن نقيم معرضا حضاريا ثقافيا يعطى فكرة عن منجزات المملكة العربية السعودية والتي ساهم فيها ابناه مصر منذ القدم بمجهود كبير .. وانا هنا يهمني ان تبرز المنجزات وان نعرض انفسنا على اخواننا ومن الطبيعي جدا أن يقلم معرض الرياض بين الامس واليوم في اكبر عاصمة عربية وهى القاهرة وهذا

كل ما في الامر. ابراز المنجزات الحضارية • وردا على سؤال حول تكاليف المعرض قال سموه : مهما دفعنا ق الواقع في سبيل ابراز منجزاتنا ليس بكثير .. وتعلمون كاعلاميين كم يصرف على بعض الاشياء بل نعلم جميعا ما يمسرف ف التضريب .. فالاولى أن نصرف على ما بيرز منجزاتنا .. وحقائق شعبنا ففي معرض لندن قيل وقيل ولم

وهذا ما سيحدث في معرض باريس . وما نصرفه على معرض واحد نستقيد منه في بقية المعارض وليس من اخلاقنا ان نصرف بشكل بذخ فنحن يهمنا ان نتوازى منطقيا مع مصاريفنا وانجازاتنا اذ یکنی فر باریس ان یقام معرض الرياض في الجسراند بالاس ، القصر الكبير، وهذا نادر جدا ولكن تعاون الاصدقاء الفرنسيين كان ايضا وراء النجاح المتوقع لهذا المعرض فقد وظف اصدقاؤنا الفرنسيون هذه العلاقة حيث توجوها باستضافة معرض الرياض في القصر الكبير الذي لو استأجرناه لكلفنا ذلك اكثر بكثير مما سيمسرف على المعرض .. ومن الادلة على نجاح سياسة الملكة ان الدولة الصديقة ، فرنسا ، تقدم لها كل التسهيلات ، فلو لم تكن سياسة الملكة وعلاقاتها مع فرنساومع الشعب الغرنسي سياسة حكيمة عاقلة منطقية لما رحب الفرنسيون بهذا

المعرض وقدموا جميع التسهيلات التي لم نكن نتوقع بعضا منها وبهذا العمق الحجيلان ممثل المملكة

• وحول سؤال عن الاضافات الجديدة لمعرض الرياض في باريس والتي سبق ان اشطر اليها مصالى الاستاذ جميل الحجيلان في مؤتمر صحفي سابق ، اجاب سموه قائلا : السفير الحجيلان يعبر عن راى الملكة العربية السعودية في كل شيء ويعبر عن رايه بصفة شخصية ولو اخترت شخصا لعبير عما اريده لما اخذت غيره .

جميع الدوائر الحكومية بالمنطقة بتنفيذ

هذا الاسبوع . توزيع الشهادات التقديرية للفائزين هذا الاسبوع بالشكل المطلوب .

من جهة اخرى يشرف صاحب

لاولياء الامور حيث تحتفل بمسرح الطقل في داخل اسوارها ويشماهدون معارض اطفالهم وانشطتهم حيث يقوم الاطفال بمسيرة طلابية من مدرسة اللك عبدالعزيز الى المركنز الكشفى وهناك تقدم عروض رياضية وكشفية ومعرض رسسوم الاطفال ومسسرح الطفل حيث

مفتوحة دائما امام الجميع .. وبالمناسبة قد استضفنا في الفترة الاخيرة وفدا صحفيا كبيرا من رجال الصحافة والاذاعة والتلفزيون .. واضاف سموه المتحدة حيث يجب أن نؤثر هناك أي أر ان معرض الرياض سيثع بالتأكيد تساؤلات لدى الراى العام الرفشي

امريكا وفر الراى العلم الامريكي بشكل خاص حيث يتضح هناك الجهل بحقائقنا بعكس الرأى العام الاوروبي المنظم ؟ ماهى العلاقة بين فسرنسا الذي هو قريب منا على الاقل جغرافيا بحيث يتمكن اصدقاؤنا من الدفاع عنا تساؤلات شؤدى الى البحث وعن قضايانا بشكل منطقي .

الغرنسي قال سموه : سالتقي بالرئيس الفرنسي واقدم له تحيات خادم الحرمين الشريفين واشكره على تلطفه باستقبالي

سبيل اقامة المعرض .

شكر لفرنسا وحول لقاء سموه بطرئيس

وفي نفس الوقت اشكره على ما قدمته السلطات الفرنسية من تعاون مثمر في

الامير سلمان بن عبدالعرير

والمسامة معرض

الرياض قلب مفتوح

الرياض لتوحيد الإشقاء العرب قال سعوه: أن طموحات الرياض هي طعوحات اى مدينة عربية صعيصة مخلصة محبة ومن اولى من الرياض بأن يطالب بتنفيذ السياسة التي قامت عليها دولة وحكومة الرياض فالرياض قلب مفتوح لكل عربى لانها عربية

تمثل صورة حقيقية عن وجه السياسة الاسرائيلية البشعة وهمجيتها في التعامل مع المواطنين العزل من السلاح . ان المجتمع الدولى مطالب اليوم بوضع حد النفطرسة • وحول سؤال اخر حول طعوحات الصهيونية ولواجهة هذه المارسات الهمجية والتي تنتهجها السياسة الاسرائيلية والتي اصبح يتعرض لها الابرياء في

الارض المحتلة كل يوم ومجلس الامن الدول يجب أن يمارس دوره في وقف هذه الاعتداءات ضد المواطنين وسكان الارض المحتلة .

انفجار مواطنى الارض المحتلة

اندلعت ثورة علرمة بين مواطني الارض المحتلة ووقعت

صدامات عنيفة بين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الصهيوني

بعد الجريمة النكراء التي أرتكبتها قوات العدو ضد طلاب

وتاتى هذه ألمعارسات التعسفية تنفيذا لخطة شاملة

وضعتها سلطات الاحتلال بقصد توجيه ضربة رادعة لحركة

المقاومة الشعبية التى تشكل الجامعات طليعتها حتى يسهل

على هذه السلطات تتفيذ هدفها الرئيسي المتمثل في ارهاب

وقمع المواطنين العرب وطردهم من ديارهم للاستيلاء على

أن كل المعلوسات الاسرائيلية تشير الى هذه الحقيقة .. وان

توتر الوضع في الاراضي العربية المحتلة سيستمر مدامت

ملطة الاحتلال تصرعلى سينستها ضد رغبات المواطنين

العرب وأن المجازر الاسرائيلية ضد الطلبة الفاسطينيين

مزيد من الاراضى لاقامة المستعمرات الاستيطانية عليها .

جلمعة بدرزيت ومضم بلاطة

1

اختتام الاسبوع العاشر للعناية بشؤون المسلجد

ذلك القى مدير اوقاف ومساجد منطقة حاش

الامير مقرن يرعى مهرجان الطفل الاريعاء القادم

اجتمع صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل صباح امس بمكتب سموه مع سفير كندا لدى المملكة وتم خلال الاجتماع مناقشة بعض الأمور الاقتصادية والزراعية بالمنطقة .. وسيجتمع السفر الكندى مع امين عام الغرفة التجارية بحائل وبعض رجال الاعمال بالمنطقة كما سيقوم بزيارة لشركة حائل للتنمية الزراعية .

جهة اخرى عقد صباح اسس 🚗 الاول اجتماع للجنة الفرعية لتنفيذ اسبوع الشجرة العاشر بمنطقة حاكل برئاسة صاحب السمو اللكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل ويحضور اعضاء اللجنة وقد تم منأقشة اهم الاصور المتطقة بانجاح هنذا الاسبوع بالمنطقة وقد تقرر اقامته في الفترة من ٧ - ١٤٠٧/٧/١٤ هـ على أن يتم زراعة حوالي خمسة واربعين ألف شتلة خلال هذا الاسبوع على أن تسأهم

> كسا تقرر اختيار احسن خسس حدائق منزلية بمدينة حاشل وسيتم وقد حث سموه في نهاية الاجتماع على بذل المزيد من الجهد لتنغيذ وانجاح

> > مهرجان الطفل

السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل يوم الاربعاء القادم مهرجلن الطفحل وألذى تقيمه ادارة التعليم ويشتمل على استضافة المدارس يقدم أطفال المنطقة عرضا لمسرح الطفل

اقامت ادارة الاوقاف والمسلجد بمنطقة حائل امس الحفل الختامي للاسبوع تم صرف مليون وسبعمانة وتسعة وسبعين الفا وتسعمائة وسبعة ريالات على تنزميم

العاشر للعناية بشؤون المسلجد بحضور وكيل امارة منطقة حائل المساعد صالح العظيبي نيابة عن صلحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير ابراهيم العريفي كلمة رحب فيها بالحضور وقد بدأ الحفل بأي من الذكر الحكيم بعد

واشار في كلمته الى ان الاهتمام بالساحد لايقتصر على هذا الاسبوع فقط وأنما طوال العام واوضح الدور الذي يقوم به المسجد في حياة المسلمين وشكر ف ختام كلمته صاحب السمو الملكي الامع مقرن بن عبدالعزيز أمع

منطقة حائل وكل من ساهم في انجاز هذا الأسبوع .. بعد ذلك القي مديس المعهد العلمى بحائل شاكر منير كلمة اوضح فيها

الهدف من اقامة هذا الاسبوع وحث السلسين على الاهتسام بالسجد الذي هومنطاق الدعوة .. وفي حبام الحضل قأم وكيل امارة منطقة حاثل الساعد بتوزيع الجوائز على الشاركين . الحفيل الختيامي لاسبوع المسلجد

ونيابة عن صاحب السعو الملكي الامج ممدوح بن عبدالعزيز امع منطقة تبوك رعى وكيل أمارة منطقة تبوك بالنيابة الاستاذ السنوى العاشر للعناية بشؤون المساجد بمنطقة تبوك الندى اقامته ادارة اوقاف ومساجد منطقة تبوك وذلك بحمالة ادارة التعليم بمنطقة تبوك حيث بدأ الحفل بالقرأن الكريم ثم كلمة مدير ادارة اوقاف ومساجد منطقة تبوك الاستاذ محمود حمزة محمود اللذي تحدث عن اهتصام حكومة خادم المرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز أل سعود حفظه الله بالمساجد واعطائها الأولوية بالحجم الذى يتناسب مع قدسيتها واشار الى قيمة اعتمادات مشاريع المساحد بمنطقة تبوك خلال الخمس سنوات الماضية حيث بلغت اربعين مليونا وتسعة وثمانين الفا ومانة وتسعة وعشرين ريالا انفقت لانشاء عشرين مسجدا بالمنطقة كما بلغ ما صرف من مكافأت ورواتب للمسويي المساجد بالمنطقة من اثمة ومؤذنين وخسم اربعين مليونا وتسعمانة وسنة وثلاثين الفا وستمانة وستين ريالا خلال الغمس سنوات للأضية

والنظافة خيلال الغمس سنوات الماضية ملبونين وتسعمانة وثمانية الاف ريال . كما

وبلغ مجموع ما صرف على برنامج الصيانة

دورة تطبيقية هندسية الرياض ـ واس ـ بدات صباح امس الدورة التطبيقية للهندسة القيمية التى تنظمها الادارة العامة للاشغال العسكرية بوزارة الدفاع والطيران وتستمر لمدة خمسة ايام . ويشترك في هذ الدورة عدد من المهندسين السعوديين من مختلف القطاعات الحكومية وتهدف هذه الدورة الى تقييم المشاريع قبل البدء

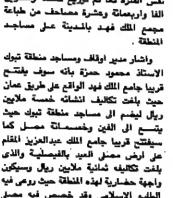


الامير مقرن بن عبدالعزيز

ومعرض صحف حائط. هذا وقد اعدت المنطقة لهذا المهرجان عدته وتساهم بعض المؤسسات الوطنية والمكتبات والمطابع في هذا اليوم فهناك مكاتب لبيع كتب الاطفال باسعار رمزية وكذلك المستوصفات الاهلية ستفتح عيادات الاطفال خلال هذا اليوم سجانا ومحلات بيع مسلابس للاطفسال ولعب الاطفال خفضت اسعارها هذا اليوم . كما يشتمل البرنامج على محاضرات عن صحة الطفل في كافة المراكر

بالمنطقة في يوم الطفل. وهناك ندوة عن عبلاقة البيت في المدرسة على مسرح ادارة التعليم الى جانب اللقاءات المفتوحة بين اولياء الامور والمعلمين في كبل مدرسسة على

الصحية مساهمة من الشؤون الصحية



رتحسين بعض المساجد في المنطقة خبلال

نفس ألفترة كما ثم توزيع خمسة وعشرين

سيفتتح قرييا جامع الملك عبدالعزيز ألمقلم على ارض ممنى العيد بالقيصلية والذي ملفت تكاليف شأنية ملايين ريال وسيكون واجهة حضارية لهذه المنطقة حيث روعي فيه الطابع الاسلامي وقد خصص فيه مصل للنساء . وفي نهاية الحقل قام وكيل امارة منطقة تبوك بالنيابة الاستاذ هسال عبدالحميد بتوزيع الجوائز والهدايا على المشاركين في هذا الاسبوع .

ومنطقة عسىر

كما اقامت مديرية الاوقاف والمساجد بمنطقة عسير صباح امس هفلا بمناسبة اختتام الاسبوع السنوى العاشر للعناية بالمساجد وذلك بساحة البحار بأبها بحضور صاحب السمو اللكي الامير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب امع منطقة عسير . وقد بدىء الحفل بتلاوة من القران الكريم ثم القى مدير الاوقاف والمساجد بمنطقة عسج ظاقر بن محمد العبيدي كلمة اوضح فيها انه قد تتعقق الهدف من اقامة هذا الاسبوع حيث استشعر المسلمون بكيان السجد وتدسيته العظيمة وساهموا و نظافة المساجد والعناية بها .. واعرب العبيدي عن شكره لخابم الحرمين الشريفين وولى عهده الامين على ما اولياه لبيوت الله من اهتمام وعناية تمثل ف انشانها وترميمها وتأثيثها وتعيين الاثمة والمؤذنين فيها ومتابعة كل ما من شأنه المعافظة على قدسيتها ومكانتها ل



الامير معدوح بن عبدالعزيز

صاحب السعو الملكى اسير منطقة عسير

وصاحب السمو الملكى نائب امير منطقة

عسير على اهتمامهما بشؤون السماجد ف

المنطقة . وق ختام الحمل قام مماهب السمو

اللك الامع قيصل بن بندر بن عبدالعريز

نائب امير منطقة عسير بشوريع الجنوائز

والهدايا على الجهات الحكومية والصاصة

والافراد المشاركين في الاستبوع .

الامير عبدالله .. تتمه

وكان سموه قد غادر مطار الملك خالد

الدولي بالرياض قبل ظهر امس .. حيث

كان في وداع سموه مساحب السعو

الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نانب

امير منطقة الرياشي ومعالى نلئب رئيس

الحبرس الوطئى المساعد الاستباذ

عبدالعزيز التويجسرى ومحمد من

المسؤولين من مدنيين وعسكريين

تعلن شركة وطنة عن عاجمة إلى . طابع للكس وآلدكاتبة عزبى وإنجليزي بالثروط البّالية : .. ١- حَبْرَة حَسْ رِسُواتِ فَى المرابِيلِيِّ العَجَارِيةِ الخارِمِيةِ ،

٢- إخادم الكفة العربة والكينحليزة نحيثًا وكيَّابِة يشتبط إغامة نطامية قابلة كاتحويل والكفضلية للملطحة لسنولين للمراجعة: السيد/ عبد اللطيف 721.197 / 7211722 company

اعتلان تعن قاحكة والملك فهر المحتم الطافق

عن بيع عدد مدالسيارات الكَيريكية المصنعمن جيع شركة نوشروب المتعابدة بسابقامع القوات الجوية وذلك بالمزاد العانى امًام مستود عان شركة نور ثروب سابقاً والوافعة بالعرب مد المقاعدة.

ويتم دفع نمشرالمبيعات نفترا إضانة للالالة التي بوآقع ٥ ٪ يونعط المشترى، وعلى المشترى نقل مشتريات مدموقع المزاد بنفس اليوم .

وقالت مصادر فلسطينية ان متاجر كثيرة اغلقت في وسط نابلس امس احتجاجا على عمليات القتل وقالت المصادر أن شبانا حباولوا

مخلس الأمن عاتمة

وقال بعض السكان ان دوريات الجيش كانت تجبر اصحاب المتاجر على اعادة فتح حوانيتهم وهو اجبراء لم تستخدمه سلطات الاحتلال الاسرائيلي منڌ اعوام ،

الامن فرتتهم .

وفي القدس قال شهبود عيان از طالبات المدارس تظاهرن بالقرب من باب دمشق في القدس القديمة ،

وطالبت مصر مجلس ألامن بضرورة ادانة الاحداث الاخيارة في الاراضي العربية المحثلة ومن بينها الاجراءات التى تستفز بها اسرائيل سكان القدس العرب واعمال العنف ضد الطبلاب

وضع حواجز طرق في نابلس ولكن قوات

الأراضى الفلسطينية والعربية المحتلة ومن بينها مدينة الفدس

استرائيل من القضاء على طم الفلسطينيين بانشاء دولة فلسطينية

الفلسطينيين في الضغة الغربية

واكدت مصر انها تؤمن بان كل تسحق المقاومة الفلسطينية ولكنها على عكس ذلك سوف تزيد هذه المقاوسة الشياب الفلسطيني رائعة ولن تتمكن

واشترك في المناقشة الي جانب مصر

محاولات القمع والارهاب لايمكن ان اشعالا .. واشارت الى ان مقاومة

> جاء هذا في الخطاب الذي القاه السقير عبدالجليم بدوى مندوب مصر الدائم عن الامم المتحدة امام احتماء مجلس الامن الذي عقد في ساعة ملكوة من صباح امس بناء على طلب مجموعة دول عدم الانحياز بحث الوضع في

وقد ادانت وزارة الخارجية الامريكية مندوب زيمبابوى عن حركة عدم امس قيبام قوات العندو الاسترانيبل الانحياز والكويت عن المجموعة العربية والمغرب عن الدول الاسلامية وممشل منظمة التحرير الفلسطينية الذي قدم تقريرا تغصيليا عن الاحداث الاخيرة التي شهدتها الاراضي العربية المحتلة . وقد حاول مندوب اسرائيل من ناحية ان يقدم مسورة اخرى للاحداث من

> ومن القرر ان يواصل مجلس الامن مناقشته يوم الاثنين وقد علمت وكالة انبياء الشرقي الاوسط ان دول عدم الاتحياز بصدد اعداد مشروع ضرار ينص على ادانة الاجراءات القمعية التي يتبعها سلطات الاحتلال الاسرائيلي في الضفة الغربية ويطالب اسرائيل بوقف هذه الاجراءات فورا والالنزام باتفاقية جنيف لعام ١٩٤٩م 🖟

وجهة النظر الاسرائيلية .

باطلاق النار على الطلبة الفلسطينيين بجامعة بيرزيت أمس الاول والذى ادى الى مقتل طالبين وجرح ١٥ طالبا . وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية تشاراز ريدمان ان هذا الحادث يحبط المساعى لتحقيق السلام والوفاق المطاوبين بصدورة عاجلة في

الشرق الاوسط. ومن جهة اخرى اعربت الحكومة الفرنسية امس عن قلقها الشديد لقيام قوات العدو الاسترانيلي باطلاق النار على الطلبة الفلسطينيين ف جامعة بيرزيت واشار بيان لوزارة الخارجية الفرنسية ان الحكومة الفرنسية تستنكر بشدة هذا الاعتداء الذي يذكر بضرورة أيجاد حل عاجل وسلمى دائم وعادل لمجعل ازمة الشرق الاوسط



يبدأ المزا دالعلى بإدارة شيخ الدلالين بالطائف بعيصلاتم النظهرم كميوم الجمعة الموافق ١٤٠٧/٤/١١ حسب تقويم أمّ القرى . والاحساء بدون ان تقاطعات او اشارات

ضوئية مما يجعله يساهم في توفير الوقت

بالأضاف ألى زيادة سبرعة التقبرية

كما ان طريق ميناء الدمام ـ الظهران

وتجدر الاشارة الى انه مع نهاية الخطة الخمسية الثالثة بلغت اطوال

الطرق المنفذة والتي لازالت تحت التنفيذ

حيث اشتملت الطرق السريعة

والمزدوجة على عدد كبير من التقاطعات

العلوية المشتملة على جسور خرسانية او

حديدية وخرسانية وقد تحددت اشكال

هذه التقاطحات وتنوعت فيه اشكال

مختلفة وقد بلغ عدد الجسور التي تم

تنفيذها ماثة واثنى عشر جسرا كما

يعتبر تقاطع منطقة الظهران او ما يعرف

بمجمع الجسور ام التقاطعات التي

نفذت بالمنطقة الشرقية حيث انه يربط

طريق الدمام - رأس تنورة مع طريق

بقيق الظهران وطريق تحويلة الظهران

ومدخل شركة ارامكو وطريق ميساء

المدمام الظهران. وقد اشتصل هذا

اما فيما يتعلق بالجسور فيعتبر

الجسر الواقع على طريق الدمام _ الخبر

السريع اطبول الجسور التي نفذتها

ادارة الطرق بالشرقية حيث يبلغ طوله

مشاريع ضخمة

ومطار الملك خالد الدولى والطريق الدائري

ومشاريع التشجير وزيادة المساحة الخضراء

وكذلك مستوطنة جامعة الملك سعود

ومستوطنة حامعة الامام مجمد من سعود هدا

بالاضافة الى مشاريع تكميلية ضرورية منها

مشروع المسح الجوى بمدينة الرياض والذي

يعد احدث مشروع مسح حوى ﴿ الشرق

الاوسط الى جناب اعداد الخرائط الحديثة

وشرائط رقنية ممغنطة عن طريق الحاسب

الألى وكذلك مشروح تسمية الشوارع وترقيم

واضاف معاليه بان الرياض نظمت على

.....

التقاطع عنى ثلاثة عشر جسرا

بالمنطقة الشرقية حوالي ٨٨٥٥ كم .

ساعد على ربط جامعة البترول بمثلث

للواردات الفادمة للميناء .

الدمام الخبر الظهران.

برنامج عصري واسبح للأنعاء ودخلت عني

المدينة الثقلدية معادح أجنبية فقد كانت عمال

بيوت قديمة العهد حسرى هدمها لانشاء

شوارع مستقيمة وعربصة تسهيلا لحركة

السير والعبور الى وسط الدينة وق الوقت

اذاته بدا الاعتماد على الاسمنت والبرحاج

والمواد الحديدية التي حلت محل هجر اللبي

والخشب ولم يهتم المخطط ون اسدال و

المحافطة على الاحياء القديمة ومما لا ريب فيه

أنه بجب البحث على اي مستوى بايحاد

أسلوب في حقل التخطيط الحصري يوسر

الشركيب المتساسق سير انتكال الحباة

الحضرية الحدبثة وتقنيبها من حهة وبعر

المات تعلميت الرياص من يعمر

النصاورات العربية كناطحنات السحناب

والساحات والمنسات المالح في مسحامتها

ومحجت قاذلك مالرعم من طامعها المحافظ على

العادات والتقاليد من حهة احرى

البساطة والاعتدال

بالمنطقة الشرقية سامى أفودة وقال ان

المعر السفل للطريق يخدم حركة للرور

على طريق الدمام .. الخبر السريع حيث

اتجاهین کیل اتجاه بتکون من اربع

طريق الخدمة والطريق الرئيسي حاجز

واستطرد الفودة قائلا انه في دوار

قصر الخليج وحتى بداية الجسر يتكون

الطريق من طريق رئيسي من شلانة

مسارات لكل اتجاه يفصل بينهما جزيرة

وسطية بعرض خمسة عشر مترا وطريق

خدمة في ثلاثة مسارات في كل اتجاه

ويفصل بين الطريق الرئيسي وطريق

الخدمة حاجزا خرساني وجزيرة وسطية

كما أن المسافة من بعد جسر الجامعة

الى نهاية الطريق تتكون من طريق رئيسي

بثلاثة مسارات رئيسية في كل اتجاه

يفصل بينها جزيرة وسطية بعرض ثلاثة

امتار تحدها حواجز خرسانية وطبرق

خدمة من ثلاثة مسارات في كل اتجام

ويغصل بين الطريق الرئيسي وطريق

الخدمة جزيرة بعرض مترين وخمسة

واربعين سنتمثرا وحواجز خسرسانية

قصيرة بارتضاع خمسة وعشرين

وأوضع سامى فودة أن الطريق

يشمل جسر جامعة البترول وتقاطع

طريق الميناء الظهران مع طريق الدمام

الخبر السريع ويتكون هذا التقاطع من

ثلاثة مستويات المستوى الاول نفق

بطول تسعمانة متر ويشمل ثلاثة

مسارات ف کل انجاء مع حاجز خرسانی

وسطى بعرض ثلاثة امتار وعرض النغق

ثلاثون مثرا اما سقف النفق فهو من

الخرسانة السابقة الاجهاد .

بعرض خمسة أمتار ونصف المتر .

الدمام _ واس _ يعد مشروع ميناء الدمام _ تقاطع الظهران من المشاريع الرئيسية التي تم تنفيدها بالمنطقة الشرقية حيث بلغت تكفة تنفيده ٦٤٦ره٢٦ر١١١ ريالا . ذكرنك مدير عام ادارة الطرق



مكافاة تفوق

محصرى المندارس

الابتدائية التى

عقدت يكلية التربية

ترقية للحارثى

• صدر قرار معال

وزيسر المعلوف

الدكتور عبدالعزيمز

الخويطر بترقية

الموظف رداد عواض

الحارثي من المرتبة

السابعة الى المرتبة

بمكة المكرمة

اسبوع ثقاق • معال وزير ● السنكتور بكـر المصارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر اصدر قرارا بعضح مكافاة نفوق قدرما راتب شهر واحد لتلاثة عشر مدرسا لحصولهم على تقدير ممتاز ف دبلوم الكلية المتوسطة بجيزان والطاشف ودورة

لجمعات الملكة واللذى تستضيفه جامعة البترول خلال القصسل السنراسي الشائي من العام

حفل تكريمى

بابها حظه السنوى حضره منيرو

الغروع بالنطقة وذئنك الخميس قرانتيل تم خلاك تكريم متنوبى السعودية المتضوضين

عزيز ضياء يحاضر عن ادب الرأة

ال دعم الحركة الثقافية

ان بعد أن أن له جاري الافتراع في

مخططالكاطاق

وعلى السادة المشترين مراجعة بلك القاهم السعودي السداد باقي الاقساط بحسابنا روم ٢٦٩٧ أو مراجعة مكاتب المؤسسة لسداد بافي المستحقات وذلك

ويسره أن بعان عن وجود عدد محدود من القطكع

لاتخاذ اللازم نحوالافتراغ.

جدة (واس) يلقى الاديب عزيـز ضياء يـوم

وسيتحدث ضياء خلال المحاضرة التى تنظمها

اللجنة الثقافية بالجمعية الفيصلية النسائية عن

هذا النوع من الادب والنجاح الذي حققته المراة

وقد دعت الجمعية عندا من الأدباء والكتاب

لحضور هذه المحاضرة في القاعة المخصصة للرجال

عمائرً. قلل وقنصور جديرة باحباد مختلفة وبانعارمنا سبة

مواجع مختلفة على الواجع ركيسية موقع به ترحيص محطة بنزي بشاع

دنسا العقاد

السبت القادم محاضرة حول ادب المراة يعقر

الجمعية القيصلية النسائية بجدة

السعودية واسهاماتها

يمقر الجمعية

عبدالله بكر مبير حسامعة البترول واللعادن اصنر قرارا تتظيمية تتول اعداد كافية الترتيبات اللازمة لاتجاح الاسبوع التقاق الشعتى

الخطوط السعوبية

ان الطريق يتكون من طريق رئيسي في حارات يفصل بين الاتجامين جزيرة وسطية بعرض خمسة عشر مترا كما يتكون من طريق خدمة في الاتجاهين يتكون كل اتجاء من مسارين للخدمة ومسار لمواقف الانتظار ويفصل بين خرساني وجزيرة بعرض سبعة امتار وحمسة وثلاثين سنتمترا. س . الروبي

الروبى مديرا • الاستاذ سيد البروبى مديبر الرقلية الداخلية بمؤسسة (المنينة)

للمحافة تم تعيينه مديرا علما لمطبيع دار العلم .. وكسافية الزعلاء بالجريدة يهنئونه على منصبه الجديد محاضرة

• ينظم اليوم نادى جدة الادبى الثقاق مصاضرة يلقها الاستلا بكلية الاداب بجامعة الملك عبدالعزيز الدكتور على البطل بعنوان إ البردوني وتجربته مع شعر الحداثة)

سيلامات • الاستاد جعيال ابوالغرج مدير البنك السعودى التجارى االفرع الرئيسي بجدة) يرقد على السريسر الابيض فقيه يبراء عملية

الصحة النفسية بحائل

حائل ـ واس : بعد مستشفی

الصحة النفسية بحاثل بالتعاون مع ادارة الترعية الصحية حاليا برنامج

محاضرات وندوات تشمل مدارس

المنطقة بنين وبنات والمعاهد

والكليات ومركنز التدريب المهنى

والسجون والاندية الرياضية

بالمنطقة .. وقام مدير عام الشؤون

الصحبة بمنطقة حائل الدكتور بدر

الربيعة أن البرنامج الذي سيبدأ

خُلَالَ الآيام القادمة يهدف الى نشر

الوعى الصحى .

كما يتكون المستوى الثاني والذي هو مستوى الارض الطبيعية من طرق الخدمة التي تربط طريق ميناء الدمام ـ الظهران مع طريق الخبر الدمام السريع ويتكون كل طريق من ثلاثة مسارات منها مسار خصص لدوران اليمين كما

يمكن الدوران فوق سقف النفق اما فيما في اعقاب الامطار

المنطقة لاتخاذ كافة مايلزم ل

السيول حتى سد وادى جازان

عريش مما اثر ذلك في سيولة حركة المرور بها .. ومن جانب اخر فأمتلاء الاودية والسدود بالنطقة يساهم مساهمة فعالة في رفع منسوب المياه في السد مما يشجع على زراعة العديد من المحاصيل الشتوية التي تشتهر بها المنطقة .. جعلها الله امطار خير وبركة وعم بنفعها اقطار

عرير ضياء محاضرات وندوات صحية بمستشفى

توجيهاته آلى امراء مراكز الامارات ورؤساء البلديات بمدن

المسلمين .

الغريرة بالنطقة

امير جازان يتفتد

مدينة جازان يرافقه العميد

هنذا الصدد .. وقد شهدت المنطقة هطول امطار غزيرة حيث هطلت الامطار بغزارة على مدينة جازان والمدن والقرى المحيطة سال على اشرها العديد من

جيـزان: اسماعيـل احمد اسماعيل: قام معالى امير منطقة جازان محمد بن تركى السديرى بجولة تفقدية على

عواض حمدان العتيبى مدير شسرطة جبازان تفقد خبلالهما احوال المواطنين اثر الامطار الغزيرة التي شهدتها مدينة جازان وكافة مدن وقرى المنطقة يسومسى الخميس والجميعية الماضيين . وقد اصدر معاليه

الاودية والشعاب وانصدرت

حيث بلغ ارتفاع منسوب المياه ل السد حاليا الى ما يقارب ١٠ ملايين متر مكعب من المياه هذا .. وكانت الامطار قد غمرت الشوارع بمدينة جازان وابي

بدء المسابقة المهنية على مستوى الملكة

بدات يوم أمس (السبت) المسابقات المهنية التي نظمتها المؤسسة العامة للتعليم الفنى والتدريب المهنى والتي تهدف الى ايجاد شعور بالفخر والإنجاز وخلق روح المنافسة بين الدارسين .

تصعيما بهذا الصدد موضوعة بهذا الثسان بحيث يكون اليوم الاحد أجراء مسابقة لدارسي قسم الكهرباء الغربية اما المرحلة الثالثة فستكون عال مستوى الملكة العامة ، ويوم الاثنين لقسم النجارة والثلاثاء

وقد تكونت لجنة المسابقات بعركر التدريب لقسم اللحام والاربعاء وللميكانيكا العامة المهنى بجدة برئاسة مدير المركز الاستناذ محمد القاضي وعضبوية المشبرف ورثيس الاقسام وبدأت المسابقة يوم امس بالمركز في قسم ميكانيكا السيارات وسيكون البرنامج خلال الاسبوع الجاري بالمركز في اطار خطة

ومما هو جدير بالاشارة انه پشارك 3 هده المسابقة عشرون مركزا وفد اهسدر نائب مجافظ المؤسسة الاستاذ مجدد الضلعبان وستكون المرحلة التالية من هذه المسامقة وهي الرحلة الثانية على مستوى المنطقة

١٤٢ مليونا لتوسعة محطة تحلية الهياه بجدة

الرياض (واس) وقع معالى وذير الزراعة والمياد ورثيس مجلس ادارة المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز أل الشيخ عقد تنفيذ توسعة محطة تحلية المياء بجدة وتبكّع قيمة العقد ١٤٢

مليونا و ٥٢٢ الف ريال . ويتكون المشروع من عشر وحدات تحلية طاقتها الانتاجية ١٥ مليون جالون ماء يوميا وتعمل المحطة بالتناضح العكسى ويتكون المشدوع من مأخذ مياه البحر وهو على عمق ١٢ مترا شحت سطح البحر ويتسع لمحطة طاقتها ١٥ مليون جالون بومياً في حالة توسعة المحطة المستقبلية ووحدات معالجة مياه البحر ووحدة اضافة الكيماويات وغرفة التحكم الآلي.

كما يضم المشروع مبنيي وحدات التناضح العسكي وخزانا لمياه البحر الرشحة بسعة ٢٩ مليون مثر مكعب وخزانا للمياه المنتجة بسعة ٢٧ الف متر مكعب ومعمل التحليل الكيماوى المختبر ومحطة المحولات ومدة الثنفيذ الكامل الاعمال ٢٤ شهرا وبانتهاه هذه المرحلة يصل انتاح محطة التحلية بجدة بجميع مراحلها مليون جالون ماء يوميا اضافة الى ٨٠٠ ميجاوات كهرباء

الطرق فالرياض هي مدينة افقية ما عدا وسط

المدينة وتتكور مر النية سكنية الحلبيتها

للعائلات مردية مزودة بحدائق خاصة وطابع

المدينة هو طابع (المدينة المدينة) ورعم

رحود المحيط الطبيعي الصحراوي عقد بحنا

عن طريقة حديدة اعطت للرياص هده

الشخصية العريدة التي يمكننا أن محددها

اولا تحدى الصحراء القاهلة اذ كان

عليها أن توفر طاقات مترايدة من الماه لعدد

سكان يتزايد باستمرار واحبرا توصلنا الى

تكرير مياه النعر من الخليج وصحفها الى

العاصمة وخلال ضحها في عشر سنوات تعكنا

ان نزند من مياه الشوب من ٢٠٠٠ر١٠١م٦

ثانيا المحافظة على التراث والعادات

والتقاليد فغر الخمسيمات عدما عدأت

تنتقل الدوائر الحكومية الى الرياض اعد

بالتحديد المتاليين

لقد كان لى شرف خدمة هذا الموطن الغالى العربير في وزارة المعارف وكان لى مساعدون اكفاء من ابناء الوطن وكلنا يعلم وليس لنا في هذا أن يوضح مستوانا قبل يضع سنوات ومستوانا الأن من الناحية التعليمية وليس المهم العدد ان كانت جامعات او معاهد او مدارس ثانویة او ابتدائیة ولكن المهم أن هذا الوطن أوجد افرادا من ابنائه في جميع المحالات .

فهد بن عبدالعزيز

دورة لاعضباء

هبثة التمريض

اقیمت صباح امس ق

صالة الاجتماعات بالمبيرية

العنامة للشؤون الصحيبة

البدورة السادسية لإعضياء

التسريض الناطقين باللغة

الانجليزية وذلك بحضور

مدير عبام الشؤون الصحية

بمنطقة حائل الدكتور بدر بن

عبدالعزيز الربيعة حيث

استمرت هذه البدورة بوسا

واحدا فقط واشترك عيها ما

يقارب ٥٨ من هيئة التمريض

وقد تم التركيز في المحاضرات

على اعمال الرعايسة الصحية

الدولية بالاضافية الى انه

سوف تلقى محاضرات عن

الإحصاء الحيوى والتغيرات

بمنطقة خدمات المركز وكذلك

مكافحة الامراض المتوطنة

واعمل التحصينات وعالج

وقد اختتمت هذد الدورة

بعمل تقييم شامل لجميع

المرضات والمرضين من اجل

معسرفة مسدى استيعسابهم

لمختلف المواضيع بالندوة

الإسهال

حائل خالد الراشد

النعيم يحاضر في باريس عن الرياض ماضيا وحاضرا ومستقبلا

الرياض تطورت من مدينة صغيرة الى عاصمة بسكنها هرا ملبون نسمة

باريس . القي معالى الاستاذ عبدالله العلى النعيم امين مدينة الرياض مساء امس الاول محاضرة قيمة عن الرياض بمعهد هنـرى الرابـع بباريس تحت عنوان - الرياض ١٩٧٦ ـ ١٩٨٦ ، من مدينة صغيرة الى عاصمة عالمية حضرها لغيف ضخم من كبار المسؤولين الرسميين الفرنسيين واساتذة الجلمعات

ورجال الصحافة والإعلام وممثل مدينة باريس ورجال الاعمال والصناعة والاقتصاد الفرنسيين وتناول الحديث في هذه المحاضرة التطور السريع والشامل الذي عرفته عاصمة الملكة حيث قال معالى الاستاذ عبدالله النعيم قبل وأشار معاليه أثى بعض الشاريع الضخمة بضع عشرات السنين كانت الرياض مسعيرة التي تم انشاؤها او هي في طريق الاسهار في محاطة باسوارها وبمزارع النخيل في وسط هذا العام في مدينة الرياض مثل مشروع حي السفارات ومشروع تطوير منطقة قصر الحك

الصحراء الجرداء الشاسعة وهناهى الآن عاصمة بكل معنى الكلمة يسكنها مليون ونصف نسمة أن هذا النطور لم يتطلب الا مدة قصيرة لا تقاس في أعمال المدن ولكن العمل الجاد المتواصل ادى الى هذا التطور . نتائج مذهلة

الامير محمد بن فهد

امير المنطقة الشرقية

يتعلق بالمستوى الثالث وهو جسر علوى

فيتكون من اتجاهين وثلاثة مسارات في

كل اتجاه ممر جانبي وحواجز خرسانية

على جانبي الجسر وفي الوسط اما ارتفاع

الجسر فيتراوح من متر في بدايته

والطريق مثار بكامله مع توفير كامة

وسائل السلامة على طول الطريق من

اشارات ودهان محور وجوانب الطريق

الطريق يعتبر المنفذ الرئيسي لجميع

الخدمات التي يؤديها ميناء الدمام من

الواردات والصادرات وذلك باستقباله

لجميع الشاحنات التي تخدم ميناء

الدمام مباشرة الى بقيق والرياض

وقال مدير عام الطرق بالشرقية ان

ونهایته وستة امتار فی وسطه .

واستعمال عيون القطط.

وقد تسلقت الرياض سلم الحضمارة والتخطيط العمسراني بسمرعسة في مختلف الحقول الاقتصادية والاجتماعية والمدنية وكانت النتائج مذهلة بفضل عوامل عَذَّبِيةً -ومنها تخطيط الدولة الشامل والدتيق على الوجه الاتي تنفيذ مخططات تنصوبا مبرمجة . الانفتاح على العلوم والتكنولوجيا بتطويعها لمقتضيات البيئة وملاحمة الظروف المحلية واستغلال هذه المعلومات لصالح مدينة الرياض ، المساعدة السخية والدعم من قبل حكومتنا الرشيدة ، التعاون من قبل المواطنين الذين احبوا مدينتهم وسعوا سعيهم الجاد في سبيل بهضتها ، تفاعل هذه العرامل معا في اطار العقيدة الإسلامية والقيم والعادات والتقاليد التي درح عليها المجتمع السحودى عامة ومجتمع الرياضي

الرياض .. التاريخ والتطور وعن الرياض التاريخ الموقع المساحة السكان حركة التطور . قال معاليه ان الدراسات التاريخية الاثرية تدل على ان الدينة الحالبة قامت على موقع مدينة حجربة صحراوية تديمة كانت مركزا لليمامة أل هضبة نجد وكانت نقطة صغيرة وسط الصحراء الشاسعة وقال عنها المؤرخ الهمذانى وكتاب صغة العرب (الخضراء خضرا حجـر) ولعل اسم الرياض اشتق من مفرد روضة ويدل على نشأتها الاولى وسط الخضسرة والبساتسين المحيطة بها ويذكر التاريخ ما مر بهذه المدينة من أحداث وفترات نهوض واوقات افول الى ان قام الامام تركى بن عبدالله بن محمد بن سعود بتأسيس الدولة السعودية النانية واتخذ الرياض عاصمة ل عام ١٢٤٠هـ (۱۸۲۱م) ومنذ ذلك الوقت كانت عاصمة الملكة وفر عهد جلالة اللك المفعور له الملك عبدالعزيز أل سعود ازدهرت الرياض واخذت باسباب التطور الحديث ثم ز عهد المغفور له الملك سعود اقيمت فيها العمارات الصخمة للوزارات والدوائر الحكومية الشي تم نقلها في

انتقلت عام ١٤٠٥هـ ل عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعريز اطال الله اما النمو السكاني فقد زاد زيادة لا تخضع لقابيس ففي عام ١٣٨٨هـ كان عدد السكان ٢٠٠٠ نسمة وق عام ١٣٩٧هـ اقشرب من ٧٠٠ر٧٠٠ نسمة وحاليا أن ١٠١٦هـ بلغ مليون ونصف مليحن نسمة وتطرق معالية الى المراحل الرئيسية الخمسة لتطور مدينة الرياض لتصبح اكبر مدن

عام د١٣٧هـ ق ما عدا وزارة الخارجية الثي



إكتشف هذا التراث كلماسافرت على من السعودية في رحسلاتها الجديدة إلى عدن.

منذ أفدم العصور عززت الصعراء شغفنا بالسمسر.

واليوم ، وبعد تسيير رحسلات السعودية إلى عدن . بامكان المسافر أن يتلمّس هذه الحقيقة من خلال السفر المعتمد على متن السعودية سن عدن إلى حبدة

إلى أميركاوا وروبا والشرق الأقصى . للمزيدون المعلوسات سيرجح الاتصال بوكيل سفركم أوبعكاتب السعودية . عدن ٢٦:٣١ - ٢١٥٧٦

نوخ الطائرة	الوصول	الإقلاح	رقم الرحلة	الانسام	الوجهة
إيرباص	١٨	١٦,	145	الأزبعاء	جدة ـ عــدن
إيرباص	٥٤ ، ٢٢	۲.,.,	19.3	الأربعياء	عدن۔حـدة
إبرباص	74	13.53	199	الأحسد	الرماض عدن
إيرياس	11,20	٢٠,٠٠	193	الأحسد	عدن ـ جــدة



ביותות ב ב ביותות ב ביותות ב الرياض ١١١٢٧٠٠٠

والربياض . حيث يمكنكم سواصلة

رحلاتكم ساسرة وبوفت وجسير

ع . ابوالعلي

المانيا لإجراء الترتيبات

النهائية الضاصة بشحن

المعدات الطبية والتي تم

• احتفل آل ابوصفية و آل

ابسو العلى مسساء يسوم

الخميس الماضى بعقد قران

الشأب عبدالله ابوالعلى

احد منسوبى الخطوط

السعودية بجدة على ابنة

الشيئ عباس محمد

ابوصفية وذلك بحضور

الاهل والاصدقاء والمقربين

جدا لاهل العروسين الف

مبروك وبالرفاه والبنين .

• الاستاذ مهنى صبيح

فودة ضابط ادارى بالبنك

الاسسلامي للتنميسة رزق

بمولود اسماه ابراهيم جعلته الله من مواليند

السعادة واقربه اعين

والنيه والف ميروك .

التعاقد عليها من قبل.

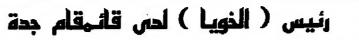


• الاستاذ محمد على زيني السكرتير بوزارة الخارجية رزق بمولودة اسماها ، روزان ، جعلها الله من بنبات السعادة واقبر بها عيسون والنيسها والف

 غادر المستشفى الطالب خالد نبيه الانصاري بعد ان تمت ينجاح العملية الجراحية التي اجريت له تمنياتنا بدوام الصحة و العافية .. سلامات

• وصل الى جدة قادما من لندن الشاب صالح عبدالله الغامدى بعد رحلة استغرقت ثلاثة اشهر قضى خلالها اجازته السنوية

عبدالجليل بتبرجى مديس عام المستشفى السعودي الالماني بجدة سنافر الي



ضيفنا هذا اليوم هو احد شباب هذا الوطن الغالي يعمل رئيس (الخويا) لدى معانى قائمقام جدة الامير عبدالرحمن السديري يحدثنا عن حياته في مسقط راسه مدينة الغاط بمنطقة سدير عندما اصر والده على ان يلتحق بمدرسة تحفيظ القرآن الكريم ليتلقى العلوم الاسلامية ويحفظ كتاب الله وينال قسطا من دراسة التوحيد والفقه على يدى احد علماء مدينة الفاط.

> • الاسم : عيدالله بخيل الناشي تاريخ الميلاد : ١٣٧٨هـ في مدمنة الغاط بمنطقة سدير .. بدأت حياتي في التاسعة من عمرى بمساعدة والدى ق رعى الاغنام والزراعة بالاضافة الى ذهابى الى مدرسة تحفيظ القرأن الكريم وكانت في احد المبانى المجاورة لدارنا وكان ابناء الغاط وقراها يقبلون بشوق ولهفة على قراءة القرأن الكريم وتجويده وحفظه بالاضافة الى حفظ الاحاديث والتوحيد والفقه وكان والدى يصر على

ان اتلقى التعليم في هذا المجال. وكنت عندما اجد القراغ اساعده في رعى الاغنام والزراعية وغيرها من الاعمال وقد التحقت ايضا بمدرسة ابتدائية حيث تحصلت عبل الشهادة الابتدائية من مدرسة الغلط الابتدائية ولكننى انقطعت عن الدراسة لظروف

اول. وطيفة

● وعاهى اول وظيفة عمانت بها ؟ - كان لى شرف العمل في غيمة معالى قائمقام جدة الاصير عبدالرحمن السديرى حفظه الله وابقاء بوظيفة رئيس الخويا ولازلت على راس عملي

الاسم عبالح عبدالله الحرندة

المؤسسات الوطنية بجدة .

العمل المديد الادارى للشركة

السعودية للكهرباء والميكانيك احدى

العمسر ٢٠ سنة من مسواليد

۱۲۷۷هـ سعودی خبریج کلیة

العلوم بجامعة اللك عبدالعزيز بجدة

متزوج منذ عام ٠٠٠ ١٥٠٠ وله ولدان

الاحتكاك بالجنسيات

المختلفة

ويواصل الاستاذ صالح الحرندة

المسلمين للحج والعمرة ادام الله

الفراغ قاتل

وقال الاستاذ مالح أند نسيت

عملت في الحرس الوطني في قسم

يعمل ونقرا ونسهر الليالي بير امهات

الكتب للعلم والتحصيل وبعضل الله

حققنا مانريد ونصيحتى لابنائي

عليها الرخاء والامن .

مميزات خاصة • سالناسية غاهى شيروط وظيفة

على الكثير من الأمور . هوايات رياضية ● هل لك هوايات رياضية ؟

الضيل عندما اجد الوقت . في الخوى ؟

ـيجب أن يتحلى بالاخلاق والصفات المميدة وان يكون نزيها وامينا وعند حسن الظن به .. ● ملاا تعنى لك الكلمات الاتي :

_ وطن وقبلة

• ملاا تحب ؟ _ احب ان أرى الشباب دائما في حالة عمل ونشاط وكفاح ومثابرة واخلاص

- الكذب وتناحر الناس على التواقه

_ في الواقع هناك صفات ومميزات في الشخص المطلوب لهذه الوظيفة منها ان يكون حسن السير والسلوك والصفات الحميدة ولديه سعة بال ويؤدى هذا العمل بالذات بكل اخلاص وأمانة وصدق ويكون يقظا واجتماعيا ومطلعا

_امارس الصيد والسياحة وركوب • ماهي الصفات التي يجب توفرها

الملكة العربية السعودية :

 ابناؤك : _ فلذات الكبد الاخضر والإبيض: - شعار وطنم

● ملاا تكره ؟

ن فضل الله . 🟓 كم عدد اولادك ؟ ــ لدى ولد وبنت محمد بدرس في المرحلة

صالح عبدالله الحرندة

المدنيا والأخبرة في خمس عني

النفس وكف الاذى وكسب الملال

ولباس التقوى والثقة بالله على كل

_ الحياة في نظرى قمة جبل من

وثق في نفسه واتقى الله وصيل القمة

ومن سئك طريقا اخر لم يصل وكلما

وعن الحياة زمان يقول كانت

رخاء والاسعار مناسبة ولكن القرش

صعب وغير متوفر كما هو الحال

ومز تخد عن القوات الجوية ٢٧٠٠ :

رمز غصص القوات الجوية ٢٢١٧٢ :

الطلبات من المواطنين السموديين فقط.

معادلة مَّا في عَارِسة أعمال عاسِية.

خيس مشسيط

مكتب شئون الموطفين

المملكة المرية السعودية

مكتب شون الموطعي

ص.ب: ٥٠٥ ـ الطائسي

مانعہ رقم : ۲٫۷۲۵ ـ ۲٫۷۲۵

المملكة العرمية السعودية

شركة ماكتونق ويبعالن المصودة للعنعات

شركة ماكفويل دوسلاس المعدودة للعدمات

ص.ل: ۱۲۸۳ . طبس عشبط

عالف رقم : ۲۲۰۰ ۲۲۲ (۲۰

تعلن شركة ماكدونل دوجلاس المحدودة للخدمات

عن وجود الوظائف الشاغرة التالية:

رمز خصص القوات الجوية ٥٣٦٧٠ : ﴿ فَيْ تَفْتِسْ غِيرَ تَعْلِمِي (مِثْقَ بُوبِب دليل الصيانة للقوات

بالنسبة للشواغر الفنية، سوف ينظر فقط في طلبات المتقدمين الذين بسنوفون . كحد أدني .

الشروط الواردة في دليل الفوات الجرية الملكية السعودية رقم ٢٠٥٠، التالية: ٥ اتمام الدراسة

التانوية، و مستوى معرفة اللغة الانجليزية، المستوى ٧٠ ، ٧٥ ، و معرفة عملية بأنظمة الصيافة المتبعة لدى

القوات الجوية الملكية السعودية يموجب دليل الصيانة ١ - ٥٦٦، ٥ خبرة ٤ منوات في القوات الجوية

الملكية السعودية مع خبرة في طائرات أف. ١٥، ٥ توفر تصريح الأمن السري إلزامي، ٥ تقبل

وظـــاثف إدار بـــة

محسساسسسب : على أن يكون حاصلاً على درجة بكاليريوس عاسبة أوادارة أعمال أو خبرة عملية

إداري خدُّمات مسائدة أفراد : على أن بكون حاصلاً على درجة بكالوريس في ادارة الأعمال أو

مكب شارد المرفعين

شركة ماكلونل دوحلاس افدودة للحدمات

ص.ب: ٥٢٤ . مطر الشيران

هاتف رقم : ۱۳۱۳ ـ ۲/۸۹۱

عرب: ١١٤٨٤ ، الرياض ١١٤٨٤

الملكة العربية السعوبة حالف رقم : • ١/١٧٥ - ١/١٠٧٠

الملكة الدية المعدية

مكب شرد الموقفين

في أي بجال له علاقة بالاسناد الحياتي نجتمع أمريكي يعيش خارج الولايات المتحدة الأمريكية.

إضافة إلى المتطلبات السابقة، فإن على المتفدم أن يتكلم ويكتب اللغة الانجليزية بطلاقة.

على من بجد نفسه مؤهلاً لشغل أي من الوقائف المذكورة أعلاه ألا تصال بالعناوين التالية:

فني أنظمة أمسسلحة.

الحوية الملكية السعودية ٢٨-٢٦).

فني أنظمة بنيودر ولبكية للطائرات. .

ومز تحصص القوات الجوية ٢٢٧٦ : فني أنظمة قذف مقاعد طواقم طائرات

رمز تخصص القوات الجوية ٢٢١٧٣ : فني معدات أرضية للطائرات.

رمز تخصص القوات الجوية ٤٧٢٧١ : فني أنظمة بيئية للعاثرات.

رمز تخصص القوات الجوية ١٤٥٧٠ : أخصائي امسدادات.

رمز خصص القوات الجوية ٤٣١٧١ : فني إصلاح أنظمة خاصة بالطائرات.

الحياة في نظرك "

حاول الصعود سقط.

الحياة زمان

تفسيرها ؟

المحالات ..

_ لا اقول هناك تغلل في المهور ولا هناك

جشع وانما هناك عادات اجتساعية

تفرض ذلك على بعض الاقلية من

المجتمع مثل سكان يعض القرى وبعض

وهذه ليست ظاهرة وانما عادات

نتيجة الجهل فقط رهذء الفئات ولله

الحصد قليلة نتيجة ارتضاع نسبة

المتعلمين والعلم وسوف تنزول هذه

العادات سريعا لأن كل اب يسعده زواج

ابنته والكثير من هؤلاء الاباء المثاليين

يضيفون من جيوبهم فيزيدون على المهر

المقدم لبناتهم وفي هذا عمل انساني .

والدولة ولله الحمد لم تقصر بـل

ساعدت الجميع في العديد من

كما أن الزواج في مدينتي (الغاط)

ميسر ومعقول وابناء (الغاط) مقدرون

ظلروف بعضهم البعض ويشجعون

الشباب على الزواج ويناء الاسرة وهذا

الابتدائية ومنيرة في نفس المرحلة لا غلاء في المهور! الابتدائية سنة رابعة • ظاهرة التفالي في المهور ما لحظات الفرح

بمولود ومولودة محمد ومنيرة .

امنعات المسجد الاقمى (القدس) الشريف .

وامنيتي كذلك ان يديم الله علينا نعمة الامن والطمانينة التي نعيشها في غلل حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو وفي عهده الاسين صاحب السمس الملكى الامير عبدائله بن عبدالعزييز وسمو الناثب الشانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدغاع والطيران والمفتش العام صآحب السمو الملكى الامسير سلطان بن عبدالعزيز والاسرة المالكة السعوبية



لقاء:

عبده

صباغ

في حياتي الكثير من لحظات الفوح لا انساها ومنها يوم تعييني للعمل لدي معالى الامير عبدالرحمن السديرى قائمقام جدة ويوم زواجى ويوم درقت

وعن امنياته شأل عبدالله ناشي : اتمنى من الله ان يوحد كلمة العرب والمسلمين في مشارق الارض ومغاربها وذلك ليكونوا صغا واحدا واتعنى استرجاع اولى القبلتين وثالث الحرمين



الاشتراحة للعلا غنه ندع ماء عل العارية

عَلَيْهُ وَقُرْزُ إِنْ يَعْطَيْهُ قَرْصَيْهُ الْرَاحَةُ وَشُرِي الله من البدع الحاري في الوادي

وعظ علامات العطش على الحجاج

۱ اطالقه من القاصه نحو الماء

غِرِ أَقِيهُ فِي مُنْعَادِةً وَهُوْ فِي الْلَاءَ وَحُولَهُ . ` شَعَ

أنَّ الدَّجَاجُ قد إرقوى بدأ يجمع الدجاج -

البذي انتفش برلكن التحضلج العربطية

الثعروف ويدا سفعد عن مكان الرجل والنشر

القطيع الذي رديعق الإحسان بالإساءة ولذي القاهر الذي المثري الحمولة لحسابة شرح الموقف عل اعتبار أن القرب ومعالة

لِلْقَبَاعَ هِي الصِيلِقُ .. وَثَبَرِعَ السَاصِّرُونَ مِعَدِ

النعاع الرواية يتعل الرجل ال أقرب تستشق

وء سيعيد فنالح العامدي

ضيف احوال الناس اليوم عصامي شق طريقه في الحياة معتمدا على الله ثم على نفسه وذلك بعد ان توفي والده وهو في الخامسة من عمره وكفلته امه واخوه الإكبر والذي مازال يسكن معه في منزل واحد حتى يومنا هذا .. وقد بدأ حياته العملية في عدة مؤسسات ومرافق منها على سبيل المثال بترومين والبعثة الجيولوجية الامريكية وذلك لاشباع ميوله العلمية كما يؤكد ذلك حيث اكتسب منها خبرة كبيرة في مجال عمله .



اوتاد المنتج الفيئ

يستفسدوا من اوقسات فسراغهم واجازاتهم فيما يعود عليهم بالنفع والخمير والموقت كالسيف ان لم

مازق في مطار باريس

الاستاد مسالح قال . انسه كان في دورة تدريبية في باريس واثناء عودته اشترى بعض الهدايا للاهل والاصدقاء وكان النظام ف فرنسا يلزم ان يبرز فواتير الشراء لجمارك المطار وسيق أن وقعت على اقرار باللغة الغرنسية لابراز المشتريات وألهدايا لجمارك المطار عند العودة وكئت اجهل اللغة الفرنسية فوقعت على ذلك الاقرار دون علمي فقام موقف الجمارك بحجزى من السفر لعدم دفعى الضبريبة واحبالني للتحقيق فطلبت مقابلة مدير جمرك المطار وقسابلني وكسان يتحسدث الانجليزية وقد قدر ظروفي لعدم معرفتي باللغة الغرنسية وخعض الغرامة الى الف فرنك ولم يكن معى المبلغ المطلوب ولكن بعد كل جهد ومصاولات انتهت المشكلة ولحقت بالطائرة قبل اقلاعها بفترة وجيزة ولولا تدخيل المديسر لنم حجيزى وتأخيرى من السفر وربعا سجنى على العموم كان الموقف بالنسبة لي محرجا للغاية وهذا درس لمن يساقر

طاعة الوالدين ويقول احمد الله انا الان سعيد ومبسوط مع اشى واسترتى وابنائي ووالمدتى التي فتح رضاها عني أمامى الطريق وسنهل لى الامور فهى راضية عنى وتدعو لى بالخير .

بتعرض للأحراج .

وناشد ف حديثه الشباب للمثايرة والجهد في العمل والكفاح المستمر وان يحظوا قبل ذلك بقدر كبير من رضا الوالدين فهو النور الاخضر في مسيرة الانسان لشق خضم هذه الحياة وقد حث ديننا الحنيف وشريعتنا السمعاء ببر الوالدين وعدم مخالفتهما الا فيما يغضب الله شال تعالى - وبالموالدين احسانا ، ويقول مسالح الجنة تحت اقدام الامهات كما يقول الرسول الكريم عليه افضل المسلاة والسلام .

• ماذا علمتك الحياة ؟ _ علمتني الصبر ومعاملة الناس بالمسنى وكف الاذى واستقدت في حياتي من الحكمة التي تقول: خير

تقطعه قطعك فهنو محسوب عنل

ومن الطرائف التي ذكرها

خارج وطنه يجب عليه أن يكون على علم ودراية تامة بقوانين ولواشح البلاد التي يدخل اليها حتى لا

اهم مقومات

طاعة الله

النجاح

في الحياة

لقاء عبدالله البسير

الأن والواقع مختلف في كثير من الاشبياء مثل المهور فقد كانت أن عهد زواجي مناسبة في حدود ١٥ الف و ٢٠ الف ريال ولكن الحمد لله على كل حال فان حكومتنا الرشيدة قد وفرت لنا جميع سبل الراحة وكل ما يلزمنا فهي مقارنة مع اي بلد اخر نجدها افضل البلاد في الرخاء والامن والاستقرار .

بالبريد الممتاز

قرية القحف بحاجة للهاتف

معالى وزير البرق والبريد بان الاعمدة لازالت قائمة في المسلام عليكم ورحمة الله

> وبركاته نحن اهالي قرية القحف قد تقدمنا للهاتف السعودي بالباحة وطلبنا منه اعطامنا الهواتف التي قد معرفت او اعتمدت لقريتنا وهي سبعة هواتف الا أن ادارة الهاتف قدمت لنا اعذارا كثيرة من ضعنها ان الكبيل سيصل بعد شهر ولكن انتظرنا الى نهاية كل وعد اوعدونا اياه ونحن نتفرج على الهاتف وهو يصل الى كل القرى المجاورة لنا متخطيا قريتنا بحجة الكييل علما

الاساكن التي وضعت بها في انحاء القرية واننا لنشعر بان هاتف الباحة غير مهتم بقريتنا والا كان قد اوق بوعده ولو بعدد هواتف تغطى ثلث القرية او اقل واننا لنرجو من المسؤولين بان ينظروا الى قريتنا بعين الاعتبار ونرجو اعطامنا الخدمة التي عمت جميع ارجاء الملكة مدنا وقرى وكما نشاهد في القرى الشلاث المجاورة لقريتنا وانا

اهالى قرية القحف منهم عبدالله سعيد مسفر الزهرائى

مسنالنسخ الأصلية

- * الفنان حُمَد الطسار * الفنان ميحكدم حمك
- * الفنانة نعمة المغرسة * الفنانة رحاء ململحة
- الفنانة جواهرعدالله
- فرقه الأشواق * فسرقة المرجانة * فرقة شهركار

المَوْيِجُ الوَحِيدِ فَيَ الْمُمَلِكَةُ الْعَرِيثِ الْمُسْعِوْدِيَّةٍ : שפון ביונב אמים וועור ביו מורום אורום אורום ביונביונב

واختواني الطبلاب والشبياب أن لمِلَذَا من المُصل

مع قراء

مع التحية للديوان العام للخدمة المدنية

وصلت لهذه الزاوية رسالة مطولة وموقعة من بعض المعلمات والمدرسات اللواتي يعملن بعدارس البرئاسة العامة لتعليم البنات ويستعرضن فيها دور المرأة في المجتمعات المختلفة ومساهمتها اللموسة ن الملكة العربية السعودية ف مختلف المجالات ويوضحن بعض الفوارق بين الرجال والنساء وخاصة الفوارق التي قد لا تسمح للمراة بالاستمرار بالعمل فترة طويلة كا يتحمل الرجال ذلك لاسباب اجتماعية كتفرغها عند سن معين لادارة شؤون اسرتها والمساهمة في توجيه الإبناء الى الوجهة الاقضل انطلاقا من مكاسبهن العملية وهناك اسباب فسيلوجية تختلف عن طبيعة الرجال وقدرتهم الجسدية على الاستمرار بالعطاء حتى لو تقدم بهم السن .. ويعرض فكرة تحديد الفترة الوظيفية للمراة على أن لا تزيد عن ثلاثين عاما أي تقتصر خدماتها على ثلائين عاما واذا امضت هذه الفترة تحال الى التقاعد حتى ولم تكمل السن القانوني

للتقاعد المعمول به حاليا وهو ستون عاما .. ويطلبن عرض هذه العكرة لديوان الخدمة المدنية لعله بناقش هذ الفكرة ويخرج بما بحقق رغبة

هوءلاء ان اتضح جدوى الفكرة بصورة عمومية بعد استعراض جميع

السزهور تلذابلت

مأجدة ابو عوف-الطائف

ويسريحهم من عناء

السفر الى كل من جدة

ومكة المكرمة خاصسة

وان المنطقة تكتظ

بالسكان ويتبعها

العديد من القبري

كما يطمح الاشالي

ان تصلهم الخدمات

السهاتفية وتصل

شبكات المياد الى

احتياجات المنطقة

التى يامل اهالى هذه

المنطقة في أن تدرجها

الجهات المختصسة

ضعن متساريعها

لخدمة هذه المنطقة من

بلادنا الغالية وبالله

من اهالي منطقة الكامل

مدير مدرسة القيروان

التوفيق

هـدهـي

والبوادي ..

مطالب اهالي الكامل

نصل يد التنمية الي

قراهم وها هو اليوم

مالاضافة الى ما سيق

تحقيقه في قراهم

بتوفير بعض المرافق

وان منطقة الكامل

المشاريع التى تخدم

ابناءها وائنى باسم

اهالي المنطقة أرفع الي

الجهات المختصة عن

بعض المشاريع التي

تحتاجها المنطقة

الكهرباء التي

تعتبر عصب الحياة في

وقتشا الصاضر ومن

الخط المسفلت الـذي

يربط المنطقة بكل من

جدة ومكة المكرمة

فتسهل الحركة

وتنزدهس المنطقية

الطرق الوعرة كما ان

المنطقة في امس

الحاجة الى مستشقى

النقاط التي لم تذكر بهذه الكلمة .

لقد عملت حكومتنا

الرشيدة بقيادة خادم

الحرمين الشبريفين

الملك فهد بن

عبدالحزينز على

استكمال كافة

والمشروعات التي من

شاتها النهوض بهذه

البلاد في شتى مجالات

الحياة وذلك من خلال

الطموحة واليوم وقد

تم تطويسر المنن

الكبيرة واستكسال

مشاريعها الهامة فقد

اتجهت النظرة الى

تطوير القرى وتامين

احتيلجاتها في مختلف

المجالات المواكبة

التطور والازدهار

الذى تعيشه بالادنا

الحبيبة جاء ذلك فيما

التخطيط من انها

سوف تعد بـرنامجــا

شأملا لتطوير القرى

لتامين احتياجاتها

الصحية والزراعية

والتعليبة ومن

الكسهبريساء والمساه

ولقد اثلج هـذا

الخبس صدور ابضاء

القرى والذين كثانوا

داثما يطمحون الى ان

التنمية

الاحتيلجات

ماذا اقبول عبن

مثل البشر تماما .. احيان تجده رقراقا بديعا واحيانا اخبرى تجده يقور ويزبد بامواجه التى تتلاطم وتتكسر على صخّر الشواطيء .. وفي كل احواله تغني به الشعراء والملهمون، وقصده الناس للنزهة والاستمتاع بسحره

هل يظل البصر على امتداد شواطئه وبعمق اتساعه مساحة حرة لكل من برتاده .. ام ان هناك قواعد وضبوابط توفر السلامة والامن لكل من يقصده للتنزه او للصيد ..؟ خلال السطور التالية ..

محاولة للاجابة على هذه التساؤلات وغيرها من حصيلة لقاءات مع المسؤولين في هذا الاتجاء داخل سلاح الحدود .

● ف البداية كان اللقاء مع قائد قاعدة الحوامات البرمانية المقدم احمد بن محفوظ وكان الحوار التالى: • ماهى عبلاقية سيلاح الصيدود بالنتزهين على الشواطيء ؟

- علاقة سلاح الحدود بالاهالي علاقة

وثيقة ومتينة فهو اعملا لم يوجد الا لخدمة جميع المواطنين والسهر عبلي راحتهم .. وجعل اوقاتهم مريحة ومثمرة مسواء كاتت للسواحة والاستجقاع بشواطيء المملكة الجميلة ومنها شواطىء جدة جوهرة البحر الأحمر . وسلاح الحدود يقوم أيضا بانجاز ما نتطلبه من وثائق وانجازها لهم بأسرع

ونرجو من جميع المواطنين الحرص على مراجعة مراكز سلاح الحدود المنتشرة على الشواطىء الارشادهم لافضل منطقة يمكن ان ينتزه بها بشكل مريح وأمن لعائلته واطفاله اذ ان بعض المناطق لا تصلع للسياحة وقد حددت بعلامات معيزة ونرجو ونأمل من الجميع التعاون من أجل سلاح الحدود ف التقيد بالاماكن التي حددت للسباحة واخبار اقرب مركز لسلاح الحدود عن أي شخص يعبث بالاشارات التي وضعها سلاح الحدود لما فر ذلك من خطورة على المواطن تقسه .

وعن من يرغب النزول الى البحـر بواسطة الوسائط البحرية قال المقدم احمد ابویکر بن محفوظ قائد قاعدة الحوامات الذي لها دور بارز في الحقاظ على سلامة الجميع وارشاد المنتزمين بالابتعاد عن الاماكن الخطرة قال المقدم بن محفوظ بانه هناك ، رخصة تصريح ، تؤخذ من قيادة القطاع ويبين بها اسماء المنتسزهسين واعسارهم وجنسيساتهم والواسطة التي سيتنزهون بها وساعة الذهاب والعودة ثم تقدم لاقرب مركز يريدون الانطلاق منه حيث يتم التأكد من وسائل الاسان ثم يؤذن لهم بالاستجمام وهذا التصريح قصد منه

المودعى

معرفة من ينتزه بالبحر وحمايته اثناء "تنزمة فيه وانقاذه في حالة تعرّضه لا سمح الله لأي حادث في البحر سواء كان نتیجة خلل میکانیکی او ارتطام باحد الشعاب البحرية نتيجة لشدة الرياح والعوامل الجوية الاضرى الطارئة والسلاح يعتبر جميع المتنزهين على الشواطىء أو البحر ضيوفا على مراكزه المنتشرة على طول حدوده .

الحوامات في عرض البحر

مع النقيب الحربي ● كما التقت ، المبنة ، بالنقب حسان حامد الحربي احد قائدي الحوامات بقباعدة الحوامات البرمائية الذي قال بغضل الله ثم بتوجيهات المنسر العبام لسيلاح الحدود القريق اول محمد بن هلال وبمتابعة مستمرة من اللواء على بن عبدالله المحيميد قائد سلاح الحدود بجدة ومساعديه وصل سلاح الحدود الى ما يصبو اليه من تطور في كافة الامكلنيات البشرية والالية حيث يستخدم السلاح الإن احدث ما وصل اليه العلم من تكنولوجيا للقيام بلداء واجبه على ما برام . أجراءات السلامة

وعن اجراءات السلامة العامة يشرح لنا النقيب حسان الحربى فيقول حرصا من اللواء على بن عبدالله المحيميد قائد سلاح الحدود بالمنطقة الغربية بالحفاظ على سلامة المواطنين والوافدين فهناك اجراءات للسلامة العامة بالنسية للصيادين والمتنزهين بالاسوات فهناك نوعان من الإجراءات .

اجراءات للصياد المعترف واجراءات للمساد المتذور

واسم الواسطة البحرية على الجهتين بخط واضح ثم يسجل اسم الصياد ومن معه لدى الركز . البحث والإنقلا وق وحدة البحث والانقاذ بالشعبة البصرينة بسلاح الصدود التقت سلامة الجميع وعلى ارواحهم حيث

الصياد المترف

لديه رخصة سارية المفعول لمزاولة

الصيد كما يجب عليه الحضور لاحد

من نزوله البحر ويدون ساعة ننزوله

للبحر وسأعة عودته والمكان المتجه اليه

وقبل ان ينطلق يجرى التأكد من وسيلة

النقل ووسائل السلامة الموجودة بها

وضرورة وجود اطواق النجاة بعدد

الافراد والتأكد من أن الصياد يجيد

السباحة هـ و ومن معه .. ولابد من

التاك من وجود طفاية حريق لان

الصياد اصبح يتعامل الآن مع الآلة .

غالبا ما يكون من الخشب فاذا حدث

التماس او حريق من عقب سيجارة لا

قدر الله فالابد من وجود طفاية

الحريق .. كما لايد من وجود موتور

احتياطي وتوانك بنزين احتياط مع

الصياد لانه يجوز ان يتعطل الموتور

ولابد من وجود مجاديف .. كل ذلك لايد

من فحصه وكذلك التأكد من وجود رقم

والالة تعتمد على البنزين والقارب

بالنسبة للمحترف يجب أن تكون

التقب حسان حامد الحربى الدينة ، بالنقيب بحرى عبدالحميد حمدان المودعي الذي قال وحدة البحث والانقاذ هي وحدة انشثت خصيصا لخدمة الوطن والمواطن والمحافظة على

ومجهزة تجهيزا كأملا لتلقى جميح الاتمسالات الخامسة بالاستفاثات والاتقاد .. وكذلك توجد بها ، زوارق ، ترجد في الغرفة وحدة عمليات متكاملة

خاصة باطفاء الحراثق في عرض البحر وزوارق للانقاد وقاطرات. وأرجو من الجميع اتباع ارشادات

محمد عنده ضياغ

مظلة امنية

وحدة البحث البحث والانقاذ

ارشادية على الساحل شمالا وجنوبا .

وعن المظلمة الأمنية قمال الفقيب عبدالحميد المودعى توجد على طول الشواطيء بجدة مظلة امنية سزودة بالامكانيات اللازمة .. واهمها وجود غواصين مرابطين بالمراكز استعدادا

لتوفر لك السلامة

لأي طاريء .

وعن الخدمات التي تقدمها وصدة

جر الله نهد اخسرا اصبيح

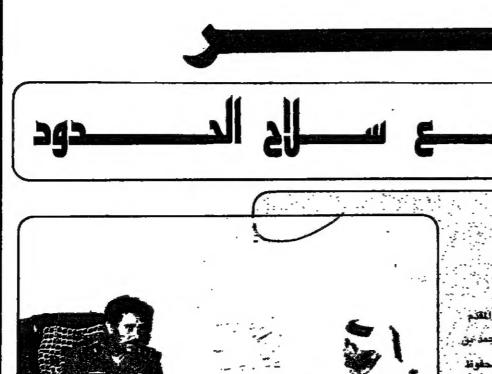
والهاتف

الحلم حقيقة بفضل من الله ويرعاية من خمدم الحرمين الشريفين .

ولقد توطدت الاواصر بين البلدين الشقيقين من خلال هذا الجسر العملاق الدى قل أن يوجد مثيل له في العالم .

وهندا الجسرا كثيرة اهمها تدعيم اعملائق البلديين وتمتينها بالنسسة لاواصر القربى وصلة الرحم .

ان هذا الحسر العملاق يعد مفخرة ومأثره من ماثر خلام إ الحرمين الشريفين! وهذا ما عرف عنه من ا حب للخير وتفان في ا خدمة الشعبين الشقيقين وهو الذي وهب نفسه لخدمة أ الاسلام والسلمين ولخدمة هذا البلد ومواطنيه وخدمة جميع الشعوب





تحقيق اجراه :

والأمن فى البحر

المودعي ضابط وحدة البحث والانقاذ حرصا من سلاح الحدود بالحفاظ على سلامة المواطنين والواقدين فقد تم وضع اجراءات للسلامة العامة بالنسبة للجميع واننا نقدم خدماتنا على اكمل وجه وقد قدم سلاح الحدود الكثير من

العون والمساعدة لسفن تعرضت من قبل للحريق والغرق وكذلك لاشخاص عدة والحمد لله كان ابطالنا من منسوبي سلاح الحدود يبذلون قصارى جهودهم ويسعون مضحين بارواحهم في سبيل

إيالطيع له فوائد ا

والإسلامية .

محجوب حجار العفري

رجال التأريخ والإيمان

على درب المحبة تسير فواهل الابام محمولة موق أكتاف اولئك الناس الدين احبهم الله . وحبب فيهم خلقه وجعلهم حعلة كثاب وسراس علم ، وسيف عدالة

بين عباده واوليائه في الارض عمرها بالجب والايمان والاخلاق والامل وهدموا للل بناء فاسد كان عالة على المحتمع وصاروا ال ربهم وحدانا وزراقبات كانهم استراب طيور مهاجرة الى اعشاشها تجردوا لأمنهم ولربهم من كل زحارف الدبيا ومن كل فتن الحياة وحمالها وبهجتها . واتحهوا إلى ربهم مخلصين له الدين جنعاء ثلك هي صفوة الحلق التي احتارها الله عز وحل لتقيم شرعه وديمه وتحارب اهل الماطل والطغيان والفسادى الارص ليعيش الماس و ظل السلام وتحت سقف الاسلام كتاب الله ابين ايديهم ايتدارسونه فيما بينهم أوشريعة محمد صبل اللبه عليه وسلم اسام عدالتهم والسيف ماصفهم والايمان زينتهم

خالد محمد عسيري

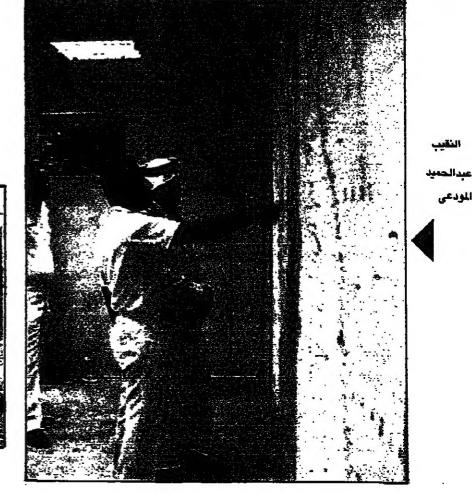
العدد من حريدة المدينة المعيرة

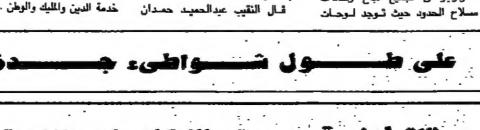
رقم ١١٤١ لينوم الاشين المتوافق

۱۱۰۷:۲٫۸ هـ وي راوية شمت عبوان ۽ اوراق مشائرة ٠ قبرات هندا الاسم ، منابكال سامي - وكررت ق قرامته عدة مرات وتكلك نشر ل مجلة اسرنى بعدد رقم ٢٨٠ شهر ذي الصحة لعام ١٥٠٦ هـ واستغيرت أن يقيدم السيان عربى مسلم مميل تقليد الاسريح حتى بالاسماء التي لا تتماسب مع عدوشا والمسلامها علماذا هؤلاء الناس يسمون اطعالهم باسماء عبربية وكعبا فال كباشيا

الملاحظة السابقة مايكل لم يحقق اي معجزة في هذا القرن ولم يعمل اي مطولات عالمية ولم يكل داعية استلامية او كاتبا عالميا دا شهرة والسعة بل هو احد مانعي الرديلة والمستهنر بالاخبلاق والانسانية فبشن القدوة عالامل كدم من لديه ادسى وعى بأن يتحنب الاسعاء الدخيلة والعمل على التأسى بالاسماء العربية الاسلامية لان دكرها بدعو للفخر والاعتزاز والله المومق

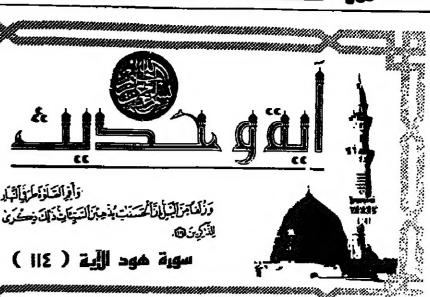
عيسي القصير ـ الطائف







افراد البحث والانقلا على استعداد لاى طارىء



في هذه الآية الكريمة أمر الولى تباري وتعالى نبيه الكريم مثل الله عليه وسلم والله الضالة الكتوبة على تعليها وكنالها أول النهار والجرد وامره صلى الله عليه وسلم امر لامته والزاد عملاة. المنيح والعمس لانها طرفا النهار (وزافا من الليل } أي سلمان منه قريبة من النهار والراد بهما المغرب والعشباء زان المستات حنفين السنتان } اي ان الإعمال المعالمة ومنها المناوات الحبس تكار التنوب المنقائر (ذاك تكرى للذاكرين) أي ذلك للنكور من المطالعة والحققة على المالة مقلة المتعقية وارشيا

على للقام من بمكة وعلم أنه لايقس على ذلك قال له رضول

من المدى النبوس

مناقب أبي ثر كثيرة ، اسلم ورسول الله مثل الله عليه بسلم يمكة للكرمة وامزه ان يلحق يقومه وظمار أي حرصه

عن في ترجيب بن جنابة ولتي عبدالرجي بعال بن جيل بعن الله عنها عن رسيل الله عنل الله علي وسلم

قال ، لتي الله حيثما كلت واتبع السبة الحسنة تعمها وخالق الناس بخلق حسن ، رواه الترمذي وقال خديث

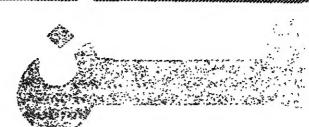
4

اللهم وفقالا لسلوك

ساهج المنفس وخصد بالتوفيق المبين ، واجعلنا

فضلك من المفريين ، واغفر

لنا ولوالدينا، ولجمد



لمح شموط رهنا او ضمينا (كبيلا) معينا مجاء بفيرهمالم بلزم المائع قبوله . وان كان ماأتي به خيرا من المشروط مثل ان يأتي

الكلبة الطيبة

الإخلاص والنبة الطبية

اخى السلم اعلىم ان العمل لا يعتد به ولايكون خيرا الا أذا كان عن نية طيبة خالصة لوجه الله . لان العمل حيننذ بضاط بغاية واحدة ومثل اعلى هو (الله) سبحاته وتعالى والله تبارك وتعالى لأنامر الإيالتير ، ولايحب الا الخسر فتكون وجهة الإنسان في الحياة وجهة الخسير لنفسته وللتساس جميعاً فعن عمر رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ، انما الإعمال بالنيات وانعا لكل امرىء مانوی فمن کانت هجرته الى الله ورسوله فهجرته الى الله ورسوله ومن کانت هجرته ال نثیا يصيبها أو أمراة ينكحها فهجرته الى ما هلجر اليه ء رواه البخارى ومسلم .

والاضلاص والنيسة الطبية تبلغان ببالإنسان النذروة من السمو والرفعة . وتنزلانه منزلة الإبرار كما أن الاخلاص نجاة لما يتعرض له المرء من محن ثم ان الاتصاف بصفة الإخلاص والصدق يكسب المرء النجاح والظفير ، ولأشك أن من اتصف بالإخلاص اخذ الطريق الصحبح وتوجه البوجهة السليمة ألى الضير . وسار في طريق تظلله المحبة ويسوده الإمان والإطمئنان وكل من يتحدث بغير ما يفعل او لايطلبق قوله فعله فهو على شعبة من النفاق

ومن ثم فهاو معقوت عند الله قال تيارك وتعالى إياايها النين أمنوا لم تقولون مالا تفعلون كبر مقتا عند الله ان تقولوا مالا تفعلبون، الصف

وايسا كان السبب ق نزول الآية فانها تنطوى عبلى مبدأ عام وتحارب ظاهرة انسانية خطيرة تتكرر اذا لم يع الإنسان عاقبتها على المجتمع وعلى النذات كذلك ، وياخذ نفسه بالدقة والتحري في القول ، وهو ميدا الميل الى الحديث والاسترسال ف الوعد مع قلة الانجاز

وخطورة هذا الميل الى النوسيع في الحديث والقول دون فعبل عبلى المجتمع ، وخصوصنا في وقت الازمات . الناس بترقبون من

لحظة الى اخرى الوفاء بما قبل لهم بعد ان تطلعوا اليه . وعلقوا عليه الامل في حل مشكلة ومشكلات ثلم تعمى اللحظات وتتبخر الاقوال قولا معد اخر ، دون ان یکون لها اي صدلول في حساتهم . وقل اعملوا فسيرى الله عملكسم ورسسولسه والمومنون . .

مثل ان یشترط کونه علی ید عدل بأكثر قيمة من المشروط وكفيل أوثق عينه او عدلين او اكثر ، او ان بييعه من المين ، لانه عقد على معين فلم العدل عند حلول الحق وكل ما جاز ملزمه قبول غيره كالبيع ، ولان الفرض يختلف بالاعيان، فمنها توكيل غير المرتهن فيه جاز توكيل مايسهل بيعه والاستيفاء من ثمنه ، المرتهن فيه كبيع عين اخرى ، ولأن

من جاز ان يشترط له الامساك جاز

اشتراط البيع له كالعدل ، ولا يضر

اختلاف الغرضين اذا كأن غرض

المرتهن مستحقاً له ، وهو استيفاء

الثمن عند حلول الحق وانجاز

البيع . وعلى أن الراهن أذا وكله مع

العلم بغرضه فقد سمع له بذلك

والحق له ، فلا يمنع من السماحة

به ، كما لو وكل فاسقا في بيع ماله

وقبض ثمنه ، ولا نسلم أنه لأيجوز

توكيله في بيع شيء من نفسه ، وأن

سلمنا فلان الشخص الواحد يكون

بائعا مشتريا وموجبا قابلا وقابضا

اعبال وحثية

فى افغلستان

الكت منظمة الفقر الدولية أن

تقرير يتفعن التوال سنجينية سليفين : أن قوات الأمرز الأفتانية

تمارس بانتظام تعتبيه بالشيووية

ولحباتا ل حضور فسلط متوليت

كهريائية يشد خلالها وتاق السوون

الى كرسى معنتى ويقوم العنيون

يتزع اظافر ، وحصلات من شنع

شحاياهم وهم يقتريونهم احيانا

متى المرت ، أو يعرقون أجسادهم

بالمجائر ، وتروي مسجونات أنهن

لقطرون لمضور جاسنات

التعليب وصرح بعضهن باتهن

ومُسعن لِمدة عدة ايام في زُيْرَانَةٍ مع

جنة . وقالت تلميذة انها شهدت

وقاة مسجون خلال استجواب في

علم ١٩٨٤م، وأشاقت للد رأيته

يعون لملم عيني عندنا وكلموا راسه

ومنها ماهو اقل مؤنة واسهل حفظا وبعض الذمم املا من بعض وأسهل ايفاء فلا يلزمه قبول غير ما عينه كسائر العقود ، وان تعيب الرهن أو استحال العصير خمرا قبل قبضه فللبائع الخيار بين قبضه معييا ورضاه بلا رهن ، فيما اذا تحمر العصمير ، وبين فسمخ البيع ورد الرمن وان علم بالعيب بعد قيضه فكذلك ، وليس له مع امساكه ارش من اجل العيب ، لأن الرهن انما لزم فيما حصل قبضه وهو الموجود، والجزء الغائت لم يلزم تسليمه ، قلم يلزم الارش بدلا عنه بخلاف البيع . وان تلف او تعيب بعد القبض فلا

خيار للبائع . ولو وجد بالرهن عييا بعد ان حدث عنده عيب أخر فله رده وقسخ البيع ، لان العيب الحادث في ملك المرآهن لايلزم المرتهن شمصانه

بخلاف المبيع . ولو لم يشترطا رهنا في البيم فتطوع المشترى برهن وقبضية البائع كان حكم الرهن المشروط في البيع ولاينفك شيء منه حتى يقضى جميع الدين ، ولايملك البراهن انتزاعه ، ولا التصرف فيه الا بانن المرتهن الا انه اذا رده بعيب أو غيره لم يملك فسخ البيع واذا شرط ف البيع رهنا فاسداً كالمصرم والمجهول والمعدوم ومالا يقدر على تسليمه او غير المعين ، أو شرطرهن المبيع على ثمنه فسد البيع .

والشبروط في البرمين تنقسم قسمين صحيحا وفاسدا فالصحيح

الفقيم

قال على بن ابي طالب رضي الله

الفقيه - كل الفقيه - من لم يقنط الناس من رحمة الله . ولم يرخص لهم في معامي الله . ولم يؤمنهم من عذاب الله . ولم يدع القران رغبة عنه الى غيره ، لانه لا خير في عبادة لا علم فيها ولا علم لا فهم معه ، ولا قراعة لا تدبر فيها .

قال الحسن رحمه الله : وأسان العاقل من وراء قلبه ، فادًا اراد الكلام تفكر فان كان له قال ، وان كان عليه سكت ، وقلب الجاهل من وراد أميانه قبان هم بالكلام تكلم به له أو عليه ه .



ما يجب المحدث على جليمه

عين السامع أن يستفهمه عن معنى

حديث فان وجده قد اخلص له

الاستماع اتم له الحديث ، وأن كأن

لاميا عنه حرمه حسن الاقبال

عليه ، ونفع المؤانسة له ، وعارفه

بسوء الاستماع والتقصير فرحق

وقال: نشاط المحدث على قدر

كان عبدالله بن مسعود رضى الله

عنه يقول حدث الناس ما حدجوك

باسماعهم (وجهوها نصوك)

ولحظوك بابصارهم ، فاذا رايت

وقال أبو عباد : للمحدث على

جليسه السامع لحديثه ان يجمع له

باله ويصغى الى حديثه ، ويكتم

وقال: ينبغي للمحدث اذا انكر

عليه سره ، وييسط له عذره .

منهم فتورا فامسك .

المسألة والقسم الشانى الشروط الفاسدة مثل أن يشترط ماينان مقتضى الرهن نحو ان يشترط الا بياع الرهن عند حلول الحق أو لا يستوفي الدين من ثمنه او لايياع ما خيف ثلفه او بيع الرهن بأى ثمن كان او ان لا يبيعه الا بما يرضيه فهذه شروط فاسدة لمنافاتها مقتضى العقد ، فإن المقصود مع الوفاء بهذه الشروط مفقود ، وكذلك أن شرط الخيار للراهن او ان لايكون العقد لازما في حقه او توقيت الرهن ، أو ان یکون رهنا بوما ویوما ، لا او كون الرمن في يد الرامن ، أو أن ينتفع به ، او ينتفع به ، او ينتفع المرتهن او كونه مضمونا على المرتهن او العدل ، فهذه كلها فاسدة لأن منها مايناق مقتضى العقد ، ومنها مالا يقتضيه العقد ولا هو من

من نفسه لنفسه بخلاف هذه

وان شرط انه متى حل الحق ولم يوفني فالرهن لي بالدين أو فهو مبيع لى بالدين الذي عليك فهـو شرط فاسد لما روى معاوية بن عبدالله بن جِعفر قال قال رسول الله معلى الله عليه وسلم و لايغلق الرهن ، رواه الاشرم . قال الاشرم قلت لأحمد ما معنى قوله « لايفلق الرهن ؟ قال : لايدفع رهنا الى رجل ويقول أن جنتك بالدراهم الى كذا وكذا والا فالرهن لك .

تفشت ظاهرة الاشباعة في المجتمعات الاسلامية بمختلف طبقاتها وتغلغلت في حسواضره واريافه ، فلم يسلم منها جاهل أو متعلم ولاغنى او فقير ولعلها حسفه مشتركة بين مجموعة من الشعوب لم تتخلص بعد من رواسب العادات القبيحة والسيئة والاعراف البالية التي تحكمت في مسيرتها فترة من

والسبب في هذه الآفة عبواعل

كثيرة: في مقدمتها لاشك الحسد صاحبها أن لم تجد ما تلتهم. غيره ، مادية كانت او معنوية فيسعى لازالتها او التقليس من قیمتها او تشویه صاحبها ، بنشر

والأتانية فكلاهما نار محرقة . تلتهم فالحسود يتألم لكل نعمة ظفر بها افتراءات باطلة حواله ، تحط من

التاريخ العربي ف تل ابيب قد

اصدر بشكل مشوه العديد من

المجلدات والدراسات التى تخص

الصالح العربي باللغات العربية

والفرنسية والانجليزية لتوزيعها الى

العالم كله من اجل طمس الحقائق

التاريخية للعرب والسلمين

الصماينة يزورون التاريخ الإسلامس

قال الدكتور (مصطفى النجار) الامين العام لاتحاد المؤرخين العرب ان الصهيونية اصدرت طبعات مزورة ومحرفة لأمهات الصادر التاريخية المربية كالطبرى والسعودى وغيرها .

واضاف أن مركزا لدراسة

هو شمس الاثمة محمد بن احمد السرخسي ، تلميذ الائمة الطواني ، عدوه من المجتهدين في المسائل يسالمذهب الجنفى ، امسلي كتباب البسوط نحو خمسة عشر مجلدا وهو مسجون في الجب باونجند ، واصحابه يكتبون في اعلى الجب من

كلمة نصح بها الخاتان . وميسوطه هذا شرح للكاق ، وهو مطبوع في مصر ، وأمل به ايضاً شرح السير الكبير الى باب الشروط فافرج عنه . توقى اواخس القرن الخامس ، وله تأليف اخرى .

العبرة

عجبت لمن يبكى على صوت غيسره

واعجب من ذا ان سرى عبب غيره

الكزام

فالاً خطبت على البرجال فالا تكن

واعلم بسأن من السكسوت ابسانسة

دموعا ولايبكي على موته دما

عظیما وق عینیه عن عیبه عمی

خطل الكالام تقوله مختالا

ومن التكلم مايكون خبالا

قال ابن مفلح .

من الإعلام

غر مطالعة كتاب ، وسيب سجنه

السرخسي 00000000000

من يستغن ىغنه الله

عن أبي سعيد رضي الله عنه . ان ناسا من الانصار سألوا رسول الله صلى الله عليه وسلم فأعطاهم ، ثم سألوه فأعطاهم حتى نفسد ما عنده ، فقال : • ما يكون عندى من خسير فلن الخسرد عنكم ، ومن يستعفف يعفه الله ومن يستغن يَعْنُه الله ، ومن يتصبر يصبره الله . وما اعطى أحد عطاء خيرا ، وتوسع من الصبر ، رواه

فدره ، وتنال من سمعته .

والاناني يبروم احتكمار كمل فضيلة ، واستقطاب كل منقبة . والمنهج الحق في ذلك كتاب الله یدلی بکل رای سدید ، فیه تحدید لطريق وتوضيح المنهج ، منهج التبيين ، والتثبت في كل امر يعرض علينا . او خبر ينشر بيننا . قال تعالى: ، ياليها الذين أمنوا أن جاعكم فأسف بنبأ فتبيوا ان تصيبوا قوما بجهلة فتصبحوا على ماقعلتم نادمين ، الحجرات (٦). وفي قبراءة: فتثبتوا من

فديننا يدعونا الى التبين والتثبت

يعتبر المسجد الركيزة الاولى في

الاسلام ولذلك وجه له الاهتمام

الاكبر ويدلنا على ذلك تاريخ

الاسملام العظيم فعندسا هاجس

الرسول صلى الله عليه وسلم من

مكة المكرمة الى المدينة المنورة نزل

دون التواء او تعسف ، قبل ان

ر فوار فرفوار<u> فی این</u>

الثيات .

ال صل الله عليه وسلم و الله عليه عشدا كلت والقيا

السيئة المستة تنحناء ومنا حوافق العاليه تعالى وال الحسنات مذهور المخالات وقولة مثل الله طبة بسلم ، وذاق الناس جنان هيئن ، معناد على اللغن بدا معن

ان يماطران به واعلم إن الثلاث ما يبضع أن للنزان الثقاق

الحسن وقبال سنل الله عليه وشاع و أن أحكم الله والمحكم الله والمستخم أخلاقاء تجسن والدينة والمستخم أخلاقاء تجسن المناف والمسان وشابان المستود

ولايجزون والسيئة السيلة بل يتعلون ويضفورن ويحسون

سرقية شكر من امين

الحرب الاسلامي في

افغانستان

الاسلامي الدكتور عبدالله عمر

نصيف برقية شكر وتقدير من امين

الحزب الاسلامي في افغانستان نوه

فيها بجهود رابطة العالم الاسلامي تجاء المجاهدين الافغان .

دور الاسلام يتزايد

في جنوب افريقيا

ان الاسلام يتزايد تأثيره في جنوب

افريقيا خاصة داخل الحركة

الناهضة لنظام الفصل العنصريء

الذي تمارسه السلطات العنصرية

خير المكاسب

اخوان الصفاء خبر مكاسب

• منديق المرء كسرأته ينزيه

● المنديق من صدقتك وده ،

العمل بغير اخلاص ولا اقتداء

كللسافر يملأ جرابه رملا يثقله ولا

بنفعه . اذا حملت على القلب

هموم الننيا . وتهاونت باوراده

التي هي قوته وحياته كنت

كالمسافر الذي بحمل دابته فوق

طاقتها ، ولا يوافيها علفها ، قما

العمل بغير لذلاص

الدنيا هم زينة ف الرشاء وعدة ف

البلاء ، ومعونة على الاعداء .

حسناته وسيئاته .

ويدّل لك رفده .

ضد شعب جنوب افريقيا .

ذكر المراقبون في جنوب افريقيا

تلقى الامين العام لرابطة العالم

نصدر الاحكام ، ونصدق الاخبار ، ونوزع التهم ، وذلك يحتم علينا ان نرجع الى سيرة من قبلت فيه الاشباعة وحبامت حوابه الشكوك ونقف على احواله بدقة وتفصيل . فلابد لكل امرىء اذا سد أن يتحرى بشدة ف التماس المقيقة والتحوط ف اطلاق التهم مسرجعه طبعنا ادراك الشنارع جسنامة الخطورة التي تنجر عن أتهام الناس جروحا عميقة لا تندسل وحسرة بالباطل واطلاق الاحكام حسب

> وقد بلغ اهتمام الاسلام بعزيد التحرى والدقة في معرفة الحقيقة مبلغا لم يعرف عند غيره من الاديان ، ولا حرصت عليه القوانين

الرضعية مثل حرصه عليه ، اذ امر اتباعه حتى وهم بصند محاربة اعدائهم ان لايحسبوا كل من وجدوه بدار الكفر كافرا فيقتل ، بل لابد من التبين وتجنب كل من بدت عليه امارات الاسسلام ، كالتحية وطلب ألامان وان لايعتبروا نلك خداعا ومراوغة . ولا عجب في تأكيد هذا التبين ، اللَّهِم الباطلة تترك في النفس

فتاوي فيخ

السام ابن تيمية

سكل رحمه الله

رادعن للبح على يجوز بكه

أولاء وارواح للبولي عل

ويورخ بعضها سعون الم لا أوروخ للبيث على تنزل ق

الغرالم لا ويعيف للبت

Y. OF LAND WALL

ينين المت بن المسرود الا العلبة مثل أن يكون للدفن

الاول فينه منا يؤذي للبث ، فيتقل الل غيزه ، كما نقل بعض

حيدة بإرواح للوتى، ويبدأل الليزي القائم عليم عن حال الأحيام غياون ماقتر فلان و

غيقولون فالان تندي . فالأن

عل حل بمستة . ويقوا بن

مناقعل فيلان و فيقنول . الم

بالتكم ؟ فيقولون . لا . دهي يه

واما أبواح للوتي فتعتبع

الإسل بسرل ال الاملى والأمل لا يمت ال الأعل

والروح بكرة على القرار وعلى على اللهم السائل، كما

الرجل كأن يعزله () الدند

وليد هايترك برايزية برلود كاند فسنة ان يقل البنام طيكو ادل دار قوم

مؤمنين ولذ إن شاء الله بكم

حبة على

فوف جمتم

والمنتى تشاللات نباذى الطائل

الابت التبرية لهذا الملم يتيم

التناذي مجاهدرة دينية بعبوان

وأعاد أغل ليراب جهتم والقيها

التكثرون مصنائي عيدالولدوء أفيت الرياسي الغراسات العليا

يتهامعة أم ألقري ورابيش تجريد

مُجِلَّةٍ وَالْبُصَادِنَ الأسلامِي ، وَإِلَّاكُ

مياء الثلاثاء القاسم بعث صالاة

المشاع يتاعة للخلفسوات بتندق

مسرة أنتركوبتينتتال

والمتناخرين موالله اعلم

والن لعه الماوية...

المنظان وأمثل دلك ٠٠٠ والعاع الاحياء إذا تنفيد

EY al olde in

مريرة لا تزول . فكم هدمت الاشاعة من بيوت أمنة ، ومزقت حبل المودة بين الحوة متحابين ، وقطعت الصلة بين اولى رحم متألفين ، وادخلت البليلة على نفوس شركاء في الخير متعاونين ،

يتذكر حقارة الدنيا ووضاعتها .

انه مسيف على الله في بيته وحق

على المزور اكبرام زائره والمسلم

حينما ينحنى في ركوعه او يخفض

راسه في سجود لاينمني لبشر مثله

مهما كبر جاهه أو عظمت منزلته

وانما يعفر جبهته بالتراب اله رب

العالمين ليستمد منه القوة والعون

والمشي الى المساجد من اعظم

الاعمال التي يتقرب بها المسلم الي

الله تحط عنه الفطايا وتكتب له

الحسنات قال رسول الله معلى الله

عليه وسلم . • من تطهر في بيته ثم

مضى الى بيت من بيوت الله ليقمى

فريضة من فرائض الله كانت

خطواته احداها تحط خطيئة

والاخرى ترفع سرجة ، رواه مسلم .

لبست قاصرة على اقامة الصلوات

ف اوقاتها لكنها تشكل كل الخدمات

الاجتماعية فتقام فيه الندوات وتعقد

فيه المحاضيرات، ويتعارف فيه

المسلمون في الجمع والاعياد ، ويتم

فيه عقد القبران ويعتبر مدرسة

للمسفار يحفظون فيه القرأن وتعاليم

الدين ، ومدرسة للكبار بثقهمون

شؤون دنياهم ويتفقهون في اسود

ول المسجيد مكتبة تنعين

المترددين عليه في الفهم والقدامة

ووظيفة المسجد في الاسملام

على مجابهة مشاكل الحياة

مسجده فكان ينقل الحجارة بنفسه ويعمل مع اصحابه بيني معهم وينقل اللبن ويقول: اللهم لا عيش الا عيش الأخرة فاغفر لللانصار والمهاجرة وكان الصحابة يرتجزون وهم ينقلون

لثن قعدنا والرسول يعمل لذاك وهنذا العرض السنريع لبناء مسجده الشريف يدلنا على مدى اهتمام الاسلام بالمسجد فهو موضع السجود لله تخر فيه جباه الدهماء والاكبابر ونوى الجباه والسوقة والعامة والخاصة الكل يخر فيه سلجدا لله رب العالمين وتتجلى فيه روح السساواة فيقف فيه الغنى بجانب الفقع والشبريف بجانب الحقير ، ومساحب الجاه بالسسوقة والدهماء ، لقد ترك صاحب الوجاهة وجاهته خارج المسجد فالكل امام الله سواء لا تمايز بينهم يقفون صفا

تطمئن قلوبهم بالايمان وتخشع جوارههم لله رب العالمين وقد اظلهم الاسملام بلوائه وشعلهم الايعان بردائه فقد ملأت قلوبهم خشية الله

وز المساجد يشواري كل ظل المسلجد لله فلا تدعو منع الله احدا ، سورة الجن الآية (١٨) . وعندما يدخل المسلم المسجد يكون قد محا من ذاكرته هموم دنياه انه مع الله وفي بيت من بيوت الله فكيف

بقباء واقام اربع عشرة ليلة وأسس مسجد قباء الذَّى يقول الله فيه منا العمل المضلل . ، لسجد أسس على التقوى من اول يوم احق ان تقوم فيه فيه رجال يحبون ان يتظهروا والله يحب المطهرين ، سورة التربة الآية (۱۰۸) . وركب رسول الله صلى الله عليه وسلم ناقته وكل الانصار يرغب في النزول عنده والرسول يقول : دعوها فانها مأمورة حتى

وصلت الى موضع مسجده فبركت ثم نهضت وسارت قليلا ثم التفتت فرجعت فبركت في موضعها الأول فئزل عنها وبنى مسجده الشريف حيث بركت وبدأ رسول الله صلى الله عليه وسلم العصل في بناء ، احدا كالبنيان المرموس . اتكى لهـــــــذا المـــــوت أم أنت عــــ

تقوى الله قسل فوات الأوان

يمن زاحة تبقى وفيها المتالف فتلقى كمسا لاقى القسسرون السسوالف فَلَم بِيْق دُو إَلْف وَلَمْ بِيْق الف اذا عصبت يـــومــا عليــه اللفــانف

كانات قد غيبت في اللحدد والترى ارى المسوت قسد أتى القسرون التي عضت كان الفتى لم يغن في الناس ساعاة وقيامت عليبه عصبية بسيدبسونيه فمستعبر يبكى وأخصر هـ

وتراعت لهم عظمته وجلاله ، اتما معمر مساجد الله من أمن بالله واليوم الأخر واقام الصيلاة وأتي الزكاة ولم يخش الا الله فعسى أولئك أن يكونوا من المهتدين -سورة التوبة الآية (١٨) . للبشر فلا تنسب الالله وحدمه وان

والدرس والاطلاع . وكان الخلفاء يخطبون فيه أل مشكلاتهم الحاضرة ، ويستشيرون عيه ذوى الراي المكيم فيما يعرض لهم من امور . وكان المطعون فيما مضى من الـزمان يفهمـون حقيقة المسجد ولذلك ابت المساجد دودا عظيما في تاريخ الاسلام . ياسن سلطان

ملبق يصفُّر كُلُّ أند باشَّاف : محبد صادق حياب





اعصت تندرا بمعالحة هادته لنظرمة الإسبلامي للدكنتور عبدالباسط مدراق كلاب عن دار تشيارة ماسد مقيدية للطبولة الاي وباشي في اطار سلسلة بنصبح ان هدد الدار ترمع موالاة اصدارها تحت عقوان در والادب الاسلامي ونقده وكم بعجبني قراء الناتذ وشواة المقارنة الراي المستج المادىء بعيث عن الشنالية الني لاتحدم الفير والغن باي حال لهبيد الكفائب أعلن الكانب عن قطاعة ببان قواءة وبشير فيه تساولات ومعاقشات او مك قىشاعانىد بىندىد ، ويقىدر ما يىسرك فىيىد من نساؤلات . وبقدر ماينير فيه س رغبة وسمي للوصول أن الحفيقة بنون صبادمًا جعبه وبارا

كتيرون عد الذين تحصيوا للادب المعربي والإنسلامي بعنود سواء في مجبال البرصند التاريخي أو تشديد الدراسات والمعالحات الادسه والشغدية ازحتى فى مجال اشاقشات اليومجة التم على صعصات التصدف التي نعني المجنواني .. ولكنشا لمد ترل في حاجة الى عريد عن سات الشاقسة التر تشطلق من وعسوح وسائلة و عده تاف يخول لمساهمه التسول في و جهانه و عمله اته الادبية و المقدية . فبعض من المتدع مسبقا بات لن يستجيب المد للداده التارقيل الحوار وبالتقريع قبل الحجه وبالانتهام والمتكم فبل استقصاء الغضية هنا خرجت تلك الشاركات عن مسارها وتحولت الى تنفير متوقع او غير مشوقع حتى من مصاولة الإنتراب من نلك المعالجات بادمي صلة ولا معكر ان الادب في انبلاد الإسلامية شحول قسط و افر منه في عصرنا الحديث - كما يقول المؤلف الي مواكبة تهارات وتطربات شطي وأن من سمات عصرتا المعاضر أو تعانو المجتمعات بالشفاريات التم

ومن بخذل فراعتني لهذا الكناب شبين انه بمقابة دعوة ألى التنظير في الادب الاسلامي والي هوار بسنق المنظر حول عدد من المغهومات الاساسية والغرعية في ميدان الادب الله منتفور البصابي واع وان كان في بعض التحفظات اللتي لاتقلل من قيمة هذا التوجه - الا

قَضِي النشاعر امل دنقل قرابة عام ونصف على السرير

الاستض في غرفة تحمل الرقم ٨ قبل ان يموت من بين

الاوراق التي وجدت بعد موته قصيدته هذه وهي تحمل

عُنوان و مد من ، وقد ضمت ضمن اعماله الشعرية

الكاملة وهي تصور بوضوح معاناة ذلك الفنان

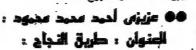


العنوان : کل ارضه

لم يين الاسرائيل وطن النهاية السعيدة ولم يين الفلسطيني ولهن النهاية الشقية

كثيرين جارلوا ويحاولون تغييبه من سماء الفرح

لا يستطيع الاسرائيل أن ينام مادام القلسطيني حيا ولا يستطيع القلسطيني أن ينام مادام سريره محتلا. نعم يأسيدى : أن جدلية الغياب والعضور كما اسميتها ستقل هي رأس الضنجر الذي ينخز في هذا الجسد العربي المند على كل الارض العربية .. السن معى بان هذا الحصن المتواصل الطير الفلسطيني هو درة الايلم التي تتسع على جبين هذا الطائر المنبوح .



يقولون ان اصحاب • الموقف ، هم لكثر قدرة وامكانية على تصحيح كثير من المسارات • المبعوجة ، ودائما ياتي الفعل من قيما

عزيزس رضا احمد الرس : العنوان : مغد الخمب ؛

اذا كان الدكتور عبدالله مناع انبيتا إن عبارات ولفظه رحتى ف حشو تبغ . غليونه . .

القادر على أن تحمد اكثر من كرة وان تهدف على اكثر من مرمي أن أن واحد وهذه ميزة لا تتوفر أن كثيرين





حسن عبدالله القرشى

والشمول المعرق والعصرية ..

ولعل الاعداد القادمة من

المدينة الثقافية سوف تشمل

بعضا من هذه الدراسات التي

بدراسة مستفيصة عن ، موقع باختج.

كما اصدرت نفس الدار طبعة تابية

من كتاب ، محمد مندور وشطح البقد

العربي - للاستاد برادة أيضا والدي

صدر عل دار الاداب بپروت مند مصب

سنوات وقدحاه في اهداء هده الطبعة

• في هذه الطبعة التامية التي تصدر

بالقاهرة اود ال اهدى هدد المحاولة

الكتوبة سبة ١٩٧٢ . والتم الفيت

عليها كما كتبت اول مدة الى عصر

الرابعة اعتراما بما ادين لها به من تعلم

وخبرة وصداقات . مصى أن سعد بعص

الشعاب المصرى وهدا الكتاب عناصم

. حوار متجدد يعكس هموما منشركة عني

عنف المتخيل

للسم والتوريع بالدار السماء . كتأب

مديد من ثاليف الدكتور سعيد علوس

يهتم كتاب الإسناد علوس سحث

سيرة الرواسية . و اعمأل الكاتب

الإيام السنة - ١٩٦٨ - الوقاع

العربية ق اختفاه سعيد اس المحس

المتميزة . والتقبية المريده . ث تحويل

اللعطة التاريحية الى سيرة تلفأرىء

ويوصح المزلف الله اعتمد كتنات

و حطابات المستنسخ الروث اصوحي

-واليتبيعا رورن ۽ الصادر بعرسيا سنة

۱۹۸۴) گلصنور چنیل عنی مگور

اسلس من مكونات الخطاب الرواس

المتشابل ١٩٧٤ احث د ۱۹۸۶ م وذلك من خلال اتكتاسة

تحت عنوان ، عنف المتحيل و اعمال

صدر احيرا عن المؤسسة الجدينة

امتداد الثقامة العربية .

ضِمنْ نظرية الرواية -

الصارات التالية

اسهم بها هولاء .

د . حسن الهويمل

سعيد السريحى وقد كان لمساركة، هؤلاء وبصورة

خاصة دور ايجابي في منح

الحضور التصور الايجابي

عن امكانية قيام حركة نقدية

مجلية تتصف بالاصالة

مواليد الثقافة

الــو السنــة

القادمة

ر صدرت عن دار - فأطامورهانا -

مجموعة شعرية جديدة باللغة العرنسية

لعبدالكبح الخطيبي ، تحت عسوان

تتضمن المجموعة التي تقع في ١٠٨

سفصات من القطع المتوسطة عدة

قصائد طويلة ، ووضع رسوما لها

وقد طبعث المجموعة طباعة انيقة إل

منتصف سبتمبسر المناضي بعطيعية

- لاشاريتي - بمونبولېيه د فرنسا د

إيماد النص

الجديد للعربى بنجلون ، يثناول عيه

البدايات الشأسيسية الاولى للرواية

المغربية ونعاذح منها . كما يحلل معص

المجموعات القصصية والشعرية

وحركة النقد الادبي المعربي ، معذ عهد

في المنظل يصدد بتجلون مفهومه

للعملية النقدية بقوله ، النقد كتابة عن

كتابة منمذجة لاتقل خلقا فنيا وابداعا

فكريا عن النص المنقود ، فهو يعشر

النقد عملية ابداعية ثانية للنص

المتناول. هذا النص الذي ينبغي ان

پطم بتعددیة قرانیة تباور الفنی

الحماية الى الثمانينات .

ه ابعاد أَلْمُس ، قراءات في الادب المغربي الحديث .. هو عنوان الكتاب

. اهداء الى السنة القادمة . .

الرسام الهولندى ميشتلت











بغداد - من خالد المطرق : مهرجان المريد حظى هنذا العام بمجموعة من المشاركات الادبية السعودية شعرا ونقدا اسهم فيها عدد من ادبائنا امثال الشعراء حسن عبدالله القرشي وعبدالله الصيخان ومحمد جبر الحربى واحمد عاثل فقيه ومن النقاد د . عيدالله الغذامي والدكتور الهويمل والاديب الناقد سعيد السريحي وهم في مجموعهم

يمثلون واقعنا الاديى الى حد كبير استجابات طبية في مجملها من قيل المضور المكثف ال شهده - المريد - هذا العام الذي دعي له اكثر من ٧٠٠ شخصية ادبية عربية واجنبية في اكثر من ٤٥ قطرا من ـ أقطار العالم .. وقد شبهد مهرجان المربذ الذى اقتتحه صباح يوم الاحد ١٤-٧/٢/٢١ السيدة لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام العراقي الكثير من التفاعلات الادبية التي عكست التيارات الفنية السائدة في الساحة الإدبية .

طويلها منها : وصل السيف الى الحلق ىڭدىون .. وصل السل الى العظم يكطبون ويقولون على الاوراق

مُالا يفعلون ..

روقد جاءت مشاركة النقاد

الحديثي والشاعر المصرى الكويتية الدكتورة سعاد الصباح التي القت قصيدة ومازال للدينا شعبراء

للشاعر العراقي كمال عبدالله

ومازال للدينا شعراء

السعوديين في يسوم الثلاثاء ۱٤٠٧/٣/٢٣ من قيسل النقاد د . عبدالله الغذامي ود . حسن الهويمل والاستاذ

وقد شهدت جلسة المربد الاولى في يوم افتتاحه عددا من القصائد منها قصيدة

لمله من للملكن القول اننا اكثر للمتمعات العربية كتابة للقصة رالقصيرة خلال السنوات العشر الاخيرة وهناك العديد

في السلوك لكن شخوص قصيصنا دائما حجرية المشاعر تعيش وتقحرك بمعزل عن كل المثيرات ،ولعل النقد وبصورة خاصة

فرمجال القصة ادى الى عياب التفهم إدى القاص والقارى، على السواء ولاتزال السلحة تحكمها عشوانية ذوقية غع ناضجة

ق الغالب تسنح هذا القاص أو داك هالة لا تستند الى اسس نقسة واعية من حتى الكتب القليلة التي صدرت في نقد القصة كانت

ولكى يحدث دلك لابد عن دخول الاكاديميين الى الضاحة للعشاركة حتى ولو نالهم على اثر ذلك بعض الخدوش المعدوية من جراء

. جراتهم على مواجتهم » الصنعية ، الساندة في الساحة الثقافية دون مرتكزات لبداعية كافية ... قلة من هؤلاء الإكاديميين

لازالوا يطرقون باب الساحة وبتارجمون بين الاقدام والاحجام مثل الدكتور منصور الحارمي ود . عزت خطاب ود . نعيمان عثمان

وهذه القلة تبدو محدودة جدة أذا ما قورنت بما يتوفر لدينا من الإكاديثيين المؤعلين لمارسة مثل هذا النقد فهل تراهم يقطون ؟

في غرف العمليات

الملاءات،

كوب اللبن

_ كان نقاب الاطباء ابيض

لون المعاطف ابيض.

تاج الحكيمات أبيض ، اردية المعرضات ،

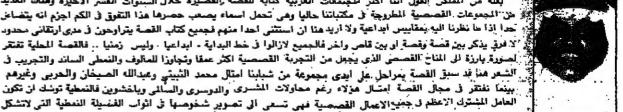
لون الإسرة ، اربطة الشاش والقطن ،

قرص النوم ، امبوبة المصل ،

كل هذا البياض يذكرني بالكفن

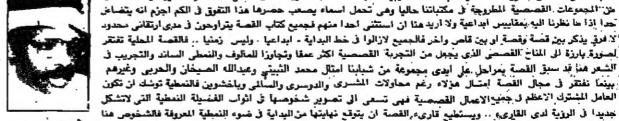
كل هذا يشيع بقلبي لوهن

كُنَّاتُ منهج وصَفِي استعراضيُّ تتخلله بعض الاحكام الانطباعية التي لايمكن أن تشكل مرتكزات تطورية من مناسبة ..

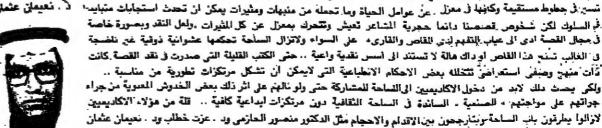








د . نعیمان عثمان



فلماذا اذا مت ..

يأتي المعرون متشحين ..

بشيارات لون الحداد ؟

هل لإن السواد ..

هو لون النجاة من الموت

لون التميمة ضد الزمن

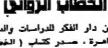
ومتى القلب في الخفقان اطمأن ؟

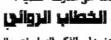
الذين يرون سريري قبرا ..

وحیاتی .. ندهرا ...

صد س ۔؟

العنى والفكرى اللذين يؤسسانه مشم يشير الى الاسس والمرتكزات المنهجية ، السعفة على معارسة النقدية .





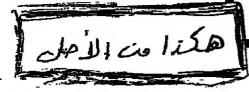
عن دار الفكر للدراسات والمتر ، بالقاهرة ، صدر كتباب (الفطباب الزواني) لميغانيسل باغشين وترجمة الاستشاذ معمد برادة الذي قدم للكتاب



بين لونين .. استقبل الاصديّاء ..



وإرى في العيون العميقة لون الحقيقة لون تراب الوطن!



14

þ

المثنورة امام قناعة جيسى

جوئز) صورته الوحيدة

التي يعث بها ق سنة اول

(حبيبتي رابحة ق ٧ مارس

(التحقت بجامعة

(رایس) ن ضواحی مدینه

هيوستون ل ولاية تكساس

وكل ما استطيع أن اقوله لك

هيّ اسطورة ايضا .. تتكلم

بلغة مختلفة .. وجنيدة ..

(مسنيقتي رابعة ٢١

(نکرتک و اتا مع هیلین فی

(ساييرس غارينز) لقد

وَجِنت عَبِلِينَ صَعُوبِةً ق

نطـق اسمـك .. وقِيحكت

يومها كما لم أضحك من

قبل .. ﴿ الاسبوع القلام

سنزور (مارین لاند) هیلین

رفقت ان تصطحب معتبا

(نستاسیا) لؤکد لك ان

نستاسيا حلوة لكنها سيئة

(العزيزة رابحة ﴿ • اكتوبر

ز عيلين اختات .. شاذا

الحظ .. قلبي عليك)

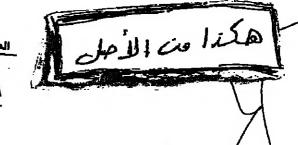
(+14A0

ڭلىي معك).

سيتيمر ١٩٨٤م)

تناولت رسائله :

TAPES)



شيء ما في غرفة تومها .. يتدوك بجوراة .. عيناه كالفحم المشتعل .. اصلاعه مثبثة على ذراعه كسعف النخيل . يقترب في عناد .. يتحسس على احالامها .. ينتهك حرمة مخدعها ..

ن رويق

كىن خىلىك ئايلۇش ئارىخىيىلىكى

يـزحف كـقنمل العنيـد 🖫 يرتعش كضوء الفانوس ق برحة الدار .. يعسح ظهرها كأطرات الماء الدال. استيقفات .. نزعت الغطاء .. اتكات على ساعدها الايمن .. ازاهت خمسلات شعرهها



المنخُس على عينيها ..

غمزت جوادها ...رکف

اليوم ١٢ توقعير . طَلِّلًا الليكة .. بعلتُه اليَّقَةُ يبتسم .. متالق الوجه .. ق يده حقيبة بدلخلها هدايا

ورقة طويلة ملفوفة بعناية

سياتي الليلة .. ويهتفون :

تأبعت الشماع المتسلل عير نافتها الزجلجية وستأثرها اللقوفة .. انساب داخلها شعبور غبريب .. هيس 🚱 حوادها .. ركضت في اتجاه الشعباغ القبادقء اتطالقت القبادم متعني .. شباهن عُنْ كسيح .. منزوع الإظافر . ق قريتى تشرق الشمس كل يدوم . تتعلق الجيال وا تغطى السروايني نسطسرة الحبوية والدفء .. كان والندى الكفيف يبرعبي اطلالتها الأولى (انهضى أيا رابحة).. عندبا تشرق الشعس في الدينة معلوقة

متروع الإظافر . ق اتجاء الشعام القاعم انطلقت للمنابع البعيدة .. القاسها مجهدة .. تحبو .. تتعثر .. تتصر على فمها تنزلق على قيصها الحريرى .. تتعلق بقعها . تق .. يكبـو جـوادهــا .. ينهشها العجز .. تبحث عن سلاح .. عصرت عن الْقَاوْمَةُ ، استَاقَتْ .. حاولت الشوم .. سحبت الفطاء .. ثنت قنميها .. تحركت .. وضعت يدها غل محرها .. مـدت قيمهـا اليسـرى .. اضطجعت عبل جنبها الايمن .. عدلت وسادتها ..

نسزعت الغطباء .. تساوهت بعصبية .. دفئت رأسها . انتظرت هذا اليوم .. الحت ق طلبه.. توسلت اليه .. وجلبت له اقدر الفساتين والعطور . اختصرت مشاوير الليال من لجله .. تلميع مرآتها .. تتفقد محورتها .. تختار كانساتها .. تكلر الحواجز .. تعبر الستحيل الى المكن .. وتلقى بنفسها على اعتاب الخبـر للقرح . اليوم ١٣ نوفعير . قفرت من و السفل تتهادى باشرعتها الملونة .. تقترب من الميناء 🛪 واعلام الزينة مرفوعة على طبول الشباطيء ، سيباتي



عاد ابن بلدنا . سياتي الليلة .. سمعت هذه الكلمة كثيرا من الحواس .. (اثت جميلة يا

داخلسهمار .. استسلمست .. انقادت .. مشت في طواعية . ويوم رحلت تجمع (اهلها وناسها } ﴿ صفوف طويلة .

(ق شريق السلامة يسا رابحة) (خذى بىالك من نفسك). ويوم رحلت يكت القرية .. لقد فقت بـرحيل

هذه اليدوية الحسناء معلما

من معللها البارزة .. ويوم

رحلت سعيت القرية (قرية رابحة) واطلق اسمها على المواليد في تلك السنة . وسميتها الذكريات .. جبراق الخليف ومبرة الى الاملم . وتالك .. تمزلات .. تبعثرت .. توزعت بين قريتها الرابضة تحت اقدام الجبال حتى أرض وراء الحيطات لم تكاشفا للم كالأثمو ... لــو انمت الملا بينات يؤنس وحنتها .. يشعرها بكيانها .. يعزز يقينها . يذكرها يابيها .. يحمل اسم حبيبها .. لو .. لو .. وبحثت

استوعبت تاريـخ الصور ..

وقفت عند صورته زهذه

سياتي الليلة .. ولمت تختفى هيلين ؟!! سالت عنها عنشاها السبوداوان .. فلم اعشر عليها . هنا لا وانفرجت شفتاها عن بسمة يعرفون يعضهم .. (جين) عدّية .. حركت رأسها ق دلال هي الوحيدة التي تحاول ان فالتف شعرها على جيدها توقف نزيف جرحى . اننى احس بالألم . ساعود اليك ق وتسوسند كتفيها .. رتبت ١٢ نوفسر ١٩٨٦م . أ اكتسبواراتها .. فحصت سياتي الليلة .. اسعفتها غربتها ووهدتها وحبها وثقتها أهيه ، التنفق تيلر

التفاؤل حاملا املني اللقناء

العذاب .. وجيشان العطاقة

الكوتة ... حملها في متعة

طباغينة بارمنى بنها ق

. لوجه .. طواها بساعده.. قال

لها.(الت جيلة)

سامحته .. وغفـرت لـه .

حليهـا .. خطت الى دولاب فسأتينها .ب إنت غيث بروى جفاق انت وعد فيه اعتراق ورن جرس التليفون :

ـ هيلين ؟؛ انا رابحة ـُلقد ذهبت بعيدا يا رابحة



الآن : اصريكا اسطورة لم افهمها يعسد ... كسل شيء مختلف .. وكل شيء جديد هيلين قبلت دعوتى لها على العشاء .. انها غير خالفة ..

> امام مرأتهاً .. ودار ﴿ راسها شريط طويـل من المبور اللونة والكلمات اللحنة!. واصفت في ذهول .. جميلة (انت جعيلة يـا رابحة) شياب قريتها ، لكنه قبالها بلغة مُختلفة .. لغة جديدة .. لغة لا تضاف رابعية) لغية ذات لمعيان خاص كلمعان البرق بين طبات السحيان .. لغية تستقبلها الكوب كما تستقبل الأرض البنور في مبواسم الاخصاب قل لها : أثت جميلة كوجه دعائي ... رائعة كملكة جمال . حرّك الانثى ق

اواہ مندر

وأراك عن شيء يريحها من العوم المعتصر .. إقابت (البـوم)

هــل ودع



`_ مياتي الليلة .. صدقيني

(السيدة رابصة في ا

(سویت .. فری بایس)

دائما (جين) عكدًا .. ليست

صاخبة مثل (ميلين). تكرة

التجمول .. وتعشق قبراءة

الزوايات الغرامية . تصورى

انها تتعنی ضو تعیش ق

الصحراء .. لقد احبيتها من

اجل نك وقررت الزواج

وجهة نظر اخرى حول

اصحابها أن يسموها _ قد ملا الساحة وشغل الناس ، وتناولت فعالياته حيازا ملحوظا في الساحة الادبية ورايناه ينمو يكاد يسيطر على بعض النوادي الادبية وعلى بعض الملاحق ، بل وصارت له اصدارات خاصة ق القارىء ، ويرغم كل أعمال الحداثات النقدية فانها لم

تتعد البلاغ - رقم واحد ، بعد .. الملاحظين لسلبيات هذا التيار الوافد .

ان دائرة الحوار تتسم ولاشك لكافة الاداء . الا ان مترفعة ، واعلان بناء موضوعي .

اننا نقول رأينا لاخواننا الحداثيين . مع استعداد للتنازل عنه لدى اول بادرة من اقتناع ، ان الحركة الجديدة بالذات لم تستوعب ف شقيها التنظيري والتطبيقي حتى الأن ولم نر من خلال هذا ألجهد الكبير المبدول في تطبيق هذه النظريات على بعض النصوص . ولكنها وجهة نظر على أية حال ، تحتمل الصدق والكذب ، بلغة أهل المنطق ، وبالتالي فانها لم تقدم بديلا نجاحها في بعض المواطن ، أو عن اقتناع دعاتها بانها

البديل ، الجذري ، للنقد القديم والنقد الحالي ولكنها لم بقدم هذا البديل حتى الآن ، بل ولم تثبت هديتها او تعرف بشكل حقيقي ، بعد ، بل في ان ازعم انها تكاد تنحسر ولم تكد تعرف معرفة حقة ، انها وجهة نظر لا اكثر ولا أقل ، لم تثبت اقدامها ق تربتنا بعد ، وان كان لها بعض الجدوى فيما تبدين من اهتمام بالتشويع التقاف وحث الاخرين على الاعتمام بعلوم اللغة الاخرى والاكتراث بالثقافات الاخرى ليضا ، والتي كان يظن ان التعامل الجدى معها ترف وفضول واقحام

وأكبر ما يعيب الحركة الجديدة هو ترجمتها الحرفية عن مقولة اخرين وادعائها الصارخ سأتها الاقراز الصحيح ، والنظرية الفلسفية التي يجب ان تسود ويتعامل معها ولا بد من اخلاء السلحة لها ، هكذا مرة

ان حركتنا مهما كانت تفجيرا لطاقات الابداع المفتزنة بعيدة الغور في امكاتات الانسان ، قانها ليست جديدة كل الجدة وان زعم اصحابها ذلك بل هي ابتداء للتيار الجديد الثائر على كلاسيكيات المعاقظين الذين أفرزتهم موجة الاحياء ، منذ العقد الثاني من هذا القرن - بل ريما قبل ذلك - من ادن مطران وجماعة الديوان وتيار المهجر الشمالي واهم تيار لدى جماعة ليولو الذي توافق وتعانق مع اتجاهات الرومانسيين والرمزيين والوجدانيين الذين انتشروا وتتاثروا على رقعة فسيحة في الوطن العربى ونما تيارهم واستحصد واثبت نفسه في مجال الابداع الشعرى والقصة والقال والمسرح النثرى والنقد الجديد والرواية وغيرها ومازالت شخصيته تنمو ولكن هذا النيار كان اكثر رشدا واقوم سبيلا .. اسمحوا لنا _ برغم ما شابه ايضا من ادعاء واستعلاء ودعوة العصرية فاننا نتنوق فيه من مكونات التراث التي حاول تحطيمها ، وربما كان اكثر فؤلاء الجددين تطرفا وهم جماعة المهجر الشمالي ، قد تتاولوا التراث التقليدي وتعاملوا معه بفاعلية وظهرت مكوناته لديهم ... مشل

الحازمى

بظم : الدكتور معبد بن معبد بن يونف

ميخائيل نعيمة فيلسوف الجماعة ومنظرها _ ولم يكن مجرد توظیف رمزی او اسطوری او میثلوجی کجامة تناول الحداثيين أو اغلبهم . لأننى أعتقد أن للتراث توظيفا أكثر من هذا .

ومجابهة رصد لفرسان الساحة الجديدة الذين اقتطوا يحطمون كل شيء _ عل ننسي وقائع العقاد والمازني وميخائيل نعيمة وغيرهم ، الا ان حركتهم لم تقابل بمثل هذا النفور والاباء الذي قويلت به حركة المبدائة الجديدة على اساس انها ترجمة كاملة لايقاع أدب اخر ، وليست مجرد رافد تجديدي واقد يقذي أدبنا ، بل تكاد ان تكون طمسا كاملا لبعض دروبه التي طرقت طويلا

الدقيقة ، ثم التطور من خلال اطره الخاصة التي تأخذ وتعطى وتتفاعل مع الثقافة والطِّلوم ومعطِّليّات الاداب الاخرى ولكنها خلال كل هذا للمنققد طريقها أو صوابها خلال هذا التجاوب ، كل هذا أمن حق أدابنا كما هو من حق الأداب الأخرى .

ان الأدب العربي لم يضعف في العصر الجاهلي وهو في فترة انعزال كامِل عن الآداب الاخرى ، ومهما قبل عن مؤثرات استعانت بعد ذلك خلال هذه الفترة ، فانها - أن صحت - لا تعدو أن تكون مؤثرات هامشية جدا لا تكاد تبين .. كما أن هذا الأدب راعي حرية الانتقاء خلال اللقاء الكبير مع ثقافات الحضارات الغاربة في العصر العباسي ، عصر حوار الثقافات الذي حمل المسؤولية فيه الحضارة الاسلامية وهي منطلق انطلاقتها العقلية التأسيسية ، فجمعت خلاصة المضارات المعادية لها







ف مسار الحضارة الاتسائية العامة بما لم تفعله حضارة اخرى والتي عادة ما تأخذ وتتنكر كما فعلت الحضارة العربية _ الا قليلا _ ومع هذا غان العقل العربي خلال اقباله التهم والمفتون على ما خلفه اليونان وغيرهم من فلسفة ومنطق وعلوم ورياضيات وقلك وبلاغة وغيرها ، فانه قد نفر نفورا كاملا من الأداب اليونانية خاصة .. وهى النموذج التنظيري الذهبي لكافة الأداب الغربية حتى العصر الحديث _ وتجاهلها تجاهلا شبه كامل ، الا ما تعلق منها بجوانب فلسفية فنفى هذا الادب الدرامي والادب الملحمى القصصى والفنائيات والشيعر التطيعي من مجال اختياره ، ومهما قبل عن عدم فهم الترجمين لصطلحات الدراما وغيرها أو تقورهم من الوثنيات قان العقل العربي المفتون آنذاك لم تزل قدمه ، بل انه فضل عليها أداب الفرس والهند فنهل منها الكثير لانها تجاوبت وجدانه التذوقي والمعرن والتطيمي خلال انتقاء رشيد فطن قية الى ما يجب ان يؤخذ ومثلما تجاهل الادب اليوناني تجاهل كذلك آداب اللاتين والاسيان والفرنجة النين اتصل بهم وعايشهم ، ولكنه اخذ من أدأب الهنود والغرس وادخله ضمن نسيجه الوحداني والتدوقي واللغوى والمعنوي كما قلنا والأر حرية اجتباره كانت قائمة ومسموحا بها _ وكذلك فان أتصاله المستمر بهذه الحضارات الاخرى وغيرها لما يمنعه من التخلف والاتحدار في القرن السابع الهجري ، والجميع يعرف ت أيضًا _ أن أكبر ما عيب على قدامة بن جعر لا برغم فضله الذي لا ينكر في تقديمه قبل غيره لنظرية الإجناس

غالبا وأخذت واعطت وامتزجج وتسست وقدمت جديدا

حركتنا الجديدة وليدة لقدمات التتى وتيارات متتوعة ولكن تاثع الرمزية ومدرسة التعليل النفسى والواقعية الجديدة وما فوق الواقعية ، تأثير هذه التيارات واضح وملحوظ ـ برغم تنافره احيانا ـ ومع هذا الانتشار الواسع وخاصة في ارساط الشياب، ومعاولتها اثبات اتجامها بديلا - نظريا وتطبيقيا - عن المركة الادبية الفاعلة في الساحة حتى الآن، وشاصة في المعالي النقدى ، ولكن ذلك لم يتحقق ، واظنه لن يتحقق ، لأن أهم سلبيات هذا الاتجاه _ كما اللَّت ب منز التعالى والغموض _ الذي يدعى اصحابه أنَّه عَمْوض تأسيبين الله

الادبية - هو تأثره اكثر من اللازم بالفكر الادبي الدخيل

ومحاولة اقحامه لمهاجه فسريا على الادب العربي ا

ولذلك وضعوه ف ذبل قائمة النقاد العرب

المم سلبيات هذا التيار في تظرى والتي قد تكون مي السبب الاول الحدودية انتشاره برغم كل هذه الاصوات العالية ، هي أن ترجعة كاملة . باغتراف استعليه م لمقولة الأخرين ، فهو رافد وافد ومهما ارتدى من ثيا عربية فلم يستعرب حتى الأن ، ومع هذا فلننتظر من الأن

التيار الجديد في الأدب _ أو تيار الحداثة كما شاء وخاصة في الابداع الشعرى والنقد ثم القصة احيانا مع محاولات اخرى في المسرح والرواية ، وتناول النقد الجديد هذه الفعاليات التي لم يكتف بها بل تناول بعض النصوص القديمة من خلال هذه الرؤية الجديد ، مجلات ثقافية ذات شان . تدبرها وتمارسها اقلام مرموقة . ثم بدأت مؤلفاته المتنوعة تصلا واجهات الدكاكين تنبىء عن جهد وثقافة وتنويع معرفي ملحوظ، تلاحق شتى التيارات وتخوض في العباب بجراة . فالجهد المبدول واضح ومعترف به والحداثة اصبحت موضوع الساعة ، تقرغ له قوم ، وافردت له صحف ومجسلات وكتب ومؤسسات ومؤتمسرات ، وكثسرت موضوعاته التنظيرية وممارساته التطبيقية ـ الى حد ما ـ نرى في هذه الاعصال الجهد والاصبرار والاختلاف الواضح عن شتى مدارس النقد القديم برغم اقترابها من النقد التحليلي النفسي الا انها لازالت ضبابيته حتى على مستوى المتخصصين ، وبعيدة جدا عن مستوى الاستيعاب للشارع القارىء ، وبالطبع فلن يكون معها شان أذا ظلت هذه المسافة موجودة بين هذا التبار وبين

ان كل التيارات مسموح لها بالطبع ان تشواجد وتتحاور في ساحة الادب وخاصة الجديد المبتكر الذي يقدم شيئًا ويطرح روى ووجهات نظر ، لا مشاحة في هذا اطلاقا ، فلكل جيل عصره وتشكيلاته وأدواته وأطره ورواقده ، وبرغم كل ذلك قان الحركة الجديدة تتسم بالغموض والاستعلاء كما قال الدكتور منصور الحارمي بحق ، برغم ما له من مداخلات وعلاقات حميمة مع جماعاتها ، ولم يكن الدكتور الحازمي ولا المدكتور عيدالقادر القط - الذي قال نفس الرأى - هما أول

الود لا بد أن يسود خلال اختلاف الرأى ، وتمنع كافة . التبارات فرصة التعبير والنعو والمنافسة والعرض بحرية واناة واسترخاه ، بعيدا عن الاتهامات واثارة الشبهات من ثيار ضد اخر ، بل تكون مسارح الادب وحدها مجال المنافسة والطرح والتعامل من خلال منافسة شريفة

يعند به للتيارات النقدية الاخرى ، وبرغم ما قيل عن

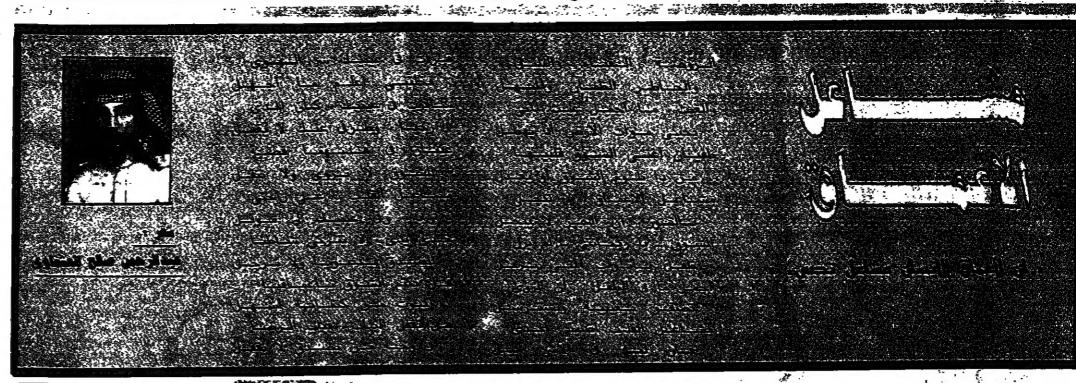
أن تيارات المجددين الشابقين أن قوبلت باعتراضات وخاصة دربه النقدي .

سب درب سعدى . ان محافظة ادينا على خصائصه ومكرناته المحلية

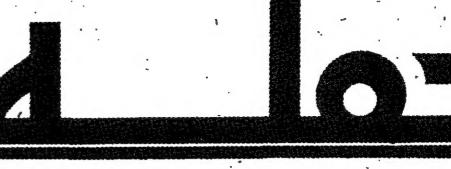


















غلاف المجموعة

قلة هي تلك القصص القصيرة التي يستطيع المرء من منطلق صادق وحيادي إَلَيْراهِيَّة عليها مِن حيث قدرتها على تجاوز الحط المالوف أو السبية الظاهرة لما هـو ويُطروح على السلحة الأدبية من ركام قصصي يفتقد صالحية التاشيرة للدخول الى عالم و القصة القصيرة ...

> ويسين بدينا قصمة ، الحفلة ، للقاص ، عبدالله بلخشوين ، احدى قصص مجموعته الموسومة باسمه وقد شجعني على الدراسة أنني لا أعرف عبدالله باخشيزين خارج « المغلة » وكل سا- اعرف اتنى تظرت في الحقلة فرايت انها تستفرق من حيث القراءة الاستثَّمانية اكثر من حجمها الطبيعي كما من الناحية النزمنية .. وذلك يعبود الى أن

الحفلة ، اثناء مرحلة الكتابة ، قد شقلت القاص اكثر من غيرها فيما يتمسل بكيفية التركيب المنطقى ق دُهن المتلقى .. للحدث اركيفية طرح تكنيك يتلامم مع طبيعة الصراح الذي تتطلب الحبكة بن وكما إن والحفلة تتمتم بحساسية شفافة تضو الزمان والتعبير فان القاص ليضا من خلال

التكثيك الذي وظفه دأب على تبطين

الاطار السردي بروح عظيمة من

المسوجودات الله شراع ابيض

كاللجين .. وطموح شاهق هذا

الندى خرج ينه علينا ملحق

(السدينة النكاتية).. ليكون

معطفا وقورا لا يلجه الا من وشم

سساعده بنة (الابداع) .. ادن

الابداع هو المحور .. واللتقي هو

الفيمسل الدى سيسقط كسل

ولكن ثمة ثقبة في السفينة ..

أهى التوفيقية ؟.. أم هي

القنساعنات التسنوقية لانتسأج

الفكر .. علل القشاعات التي

ترتمى خلف خيام الفن والجمال

بإسقاط واع لكل القيود .. وكل

الاغسلال التي تجساول نسف

حقسا إخرج ملحق المدينة

هذا .. وسط ضجيج يحفنا ملء

اجواننا .. خرج قمرا يانعا بيديه

قيثارة .. لا يعزف عليها الا

اعامير (الابداع).. أيا كانت

قنوات هذا الابداع .. ومن أي

ويهمن هذا الجهد المورق من

الاحبة ف « الدينة ... والساحة

تشهدا تيارات متجاذبة .. ليهم أهددا المهدد مجانبا لكل

التيارات .. حاضنا كالبحر كل

اعشاب الذاكرة ..

'شعس يطقع ..

يتطاول منه تساؤل بريء .. .

المحاتير الله الم

أنا الآن أتهيأ لأنخل الصباح .. تتسع ابواب الصباح .. يتلقفني حقل طارج .. مل قلت حقل ١٩ اذن هناك مشاكل متياينة في هذا الحقل الصياحي 🚣 مناك ورد يسكن الاوردة ...

Ŋ.

انا الآن اعلنها صريحة ابتهاج .. هذا ما كان صباح الاحد .. اد تفجر الشهد، امترج بالغيم.. والسحب التقية وأمطر ، المدينة الثقافية مسيدين انا لا أدرى بأى عطر استقبلته ساختنا الثقائية خ

اهي مبتهجة أم متحفظة .. أم مي سلخطة ناقمة؟! لتغيادر ريقية ميذا السؤال باعتدال .. وبقول :

مو تجريب متميز .. يتأطر بعيدا عن التعصيب .. بعيـــدا عن الانغلاق .. هذا يعنى انها تجربة تشرتب الى

الجوزاء .. ويعنى ترسخ قناعات قررُها منوجود الساحة .. من جدليات تجاورها الرطن بامتداد الوطن العربي !! ولكن تبقى للفساجاة .. نعم

هي الفلجأة .. فُلنسال بأي كبر كِانِت .. وهل تجاوزت الحلوق .. أم تكونت عمية فيها ؟! لنسهل المنيَّالة .. لنسكب ق

المهامنا الراك للمية المرحلة بكنل مقابيستها واشكاليتها . منعوية وسهراتة تضع على العِراح تارا .. هادئة تهمش الجراثيم .. وتحفظ للفكر

نترتب من (ثقافة الدينة)..

انكلات محانب لكل

للعانه ...!

فسرح .. کل حسرن .. لتکون الانطلاقة نحو صدى الوطن .. باتجاه صوت المطر .. وتسرانيم الفضاء .. نرتصل محلقين بالكلمة .. نشكلها طفلا .. شمسا .. نهرا .. عافية .. طائرا شجيسا وطنا للصراب ومضغ

وعل الرغم من غلبة التجريدية المجازية لى التقبير والايحاة وخاصة عندما يصطلم - بطل ، باخشوين بللرحلة الثانية بعد ان عمل العالم فان القصة مع ذلك يخترقها الاحساس بالحقيقة الواقعية تتيجة لتلاش الحواجز بين الحلم والواقع

والذا كمان الحلم عند باخشوين مأ هو الا امتداد للواقع من خلال و الحقلة ، قان المتلقى ايضا ومن منطلق تورطه اللاواعي -لأن هناك وصاية لا واعية من طرف المتلقى على النص بوصفه شريكا للقاص _ أن هذه الحقلة يستبدل الواقع بالحلم ثم يجد انه ليس هناك ثمة شيء اسمه الواقع وثمة شيء آخر اسمه الحلم .. فكلاهما وجهان العملة واحدة ..

النقد والتهكم والسخرية الجادة

التي تسعفه أن كثير من سواقف

الغمز والتلميع بدون التصريح

انتى لست مهتما بإشارة اية فرضيات يمكن القاريء ان يستوعبها خطأ بالقدر الذى اسعى فيه الى تقديم قراءة نقدية عابرة ..

وعلى هذا الأساس فالقصة على للستوى السردى تتجه تعر البناء النفس لشخصية البطل من خلال أستمرارية معاناته في الحفلة ويبدو أن الراوى كان مهتما من خلال هذا البناء النقبي الى تصعيد الصراح بين الفرد والسلطة الزمنية التي تعمل على اغتمساب ارادة هـدا

ومن هددا المنطلق فسالحيكة الدرامية في حد ذاتها ليست الأ اختصارا لعمر باكمله .. يتجلى من غلال لحظة شعورية مليئة بالتوثر والاحباط .. هذا العمر كان ملينا بتجارب النكوص والاغتيراب والخوف والقلق ..

أما موقف الراوى فقد لا يختلف ف كثير أو تليل عن موقف البطل . اثناء مجابهته للسلطة الزَّمنية .. فقدرة الراوى على التعبير لم تكن الا محاكاة مسلوبة الارادة لما حدث ق الواقع .. أي أنه كان بإمكانها على الاقل لن تكون معاكاة نتيجة



عدالله الحكيم

القاص اراد ان يظهر لنا بطريقة لا واعية مدى تطابق الاحباط والخوف والقلق وعجسز الارادة في نفسية (الراوى) مع الضغوط والازمات التي صلحيت تطور البطل منذ عزمه للخروج على تلبية الدعوة أو قل منذ عدم قدرته على رفض الدخول الى

وق رأبي ان باخشوين استطاع ان يونلف كل هذا من خلال تكتيك يرقى الى للواصفات العالمية لكتابة القصة القمبيرة .. و زعندما اقول تكنيكا عائيا ..

فأتا أعى ما أقول ولست مترددا ق

وصف باخشوين بالعالمية في هذا السياق ، وعلى هذا الاساس فبطل باخشوين لا يصبح معيارا اساسيا لقهم أو طبيعة الصراع مع القوى الخارجية الثي تمثلها السلطة الزمنية فحسب بل أن النص ككل بصفته رسالة هو مرقف تأثم بحد ذاته ويإمكان القارىء ان يستتبط من غلال هذا للوقف استمرارية الازمة (Perpetual Crisis) من وراء ، الحقلة ، عن طريق علمس انوات الحلم والتصاهى والإحباط والنكوس وجميع العوارض الاخرى التي يمكن أن تظهر من خلال النص حينا وتختقى حينا اخر تبعا لقدرة (الراوى) على تجاوز الضغوط ويسط حريته في التعبير من جهة رتبعا لتصعيد الازمة والتوتر المحيط ببطله والتي تعكس في نفس الوقت أشكالية وضع الفرد في المجتمع ... وعودا على بدء ادًا كن هفاك من يرى ان باخشوین بستعد تجربته من



.. قلقما قدلة

لتوجيه دفة الحدث .. وهذا يأتي من قبل اتجاء ألنص كرد فعل لا واع للانتقام من هذه القوى الخارجية .. الا ان ما حدث في القصة كان نتيجة طبيعية لهيمنة هذا السلوك الْخَارِجِي على كل شيء سواء رضي الراوى أم أبي ؟! ويتجل حقيقة هذا الموقف في ألسافة التي تقصل بين مرحلتي

يكون واقعا مثاليا يعترف باستقلالية

القرد أو قدرة هذا الفرد على التحرر

الحدث .. قبل أن يصطدم البطل بالبعد الاخر للموقف كان حرا من منطلق انه لا يزال في مرحلة البراءة أى أنه لم يعبر بعد الى المرحلة الشابئة وهي مرحلة الندخول في صميم التجربة ..

اماً فيما يعد اصطدام يطل بلخشوين بالرطة الثانية والذى يتمثل في ادراكه الناضع للسلوك السلطوى للعالم الخارجي فقد أدى ذلك حتى على مستوى السرد الى تصعيد أزمة الاختناق في الجو العام و للحفلة مد هذا الاختشاق كان مصحويا بالتوتر والاغتراب لدرجة ان ذكرياته القديمة استحالت الى سيل من صيرورة الشعور بالألم

ومرارة الانتظار .. ومن هنا ويعد ان تحطم المعيار أو العرف المشترك بين (الداعي ـ والمدعو) لا يمكن وان تكون هذه العزالة خيالا بقدر ما تجسد حقيقة واقعُ صارحُ قائم في نفسية البيطل .. والذلك فأن باخشوين حينما اقدم عل كتابة مذه الرائعة القصصية لم يكن معنيا (في لحظة الكتابة) بالطم أو فساده .. بل كان معنيا بوقوع القرد في مصيدة يعجز عقله عن استيعابها .. أما الشيء الذي؛ كان يشغل فاجسه كراو فهو كيف يمكنه التحايل على هذا الواقع او مواجهته .. ولكن ما نجده من خلال النص قد يختلف عن هذا وذاك اذ اننا نود القامل يكبر مثقلا بأعياء جديدة تتحول الى عقبة ذنب تستمر معه دون ان یکون قد ارتکب نشا

باخشوین قد حرر بطله ؟! شخصیا لا أدرى .. فالحياة الكلية في داخل - القمنة ما هي الا صراع شند قوة الزمن .. أي انها محاولة مستمرة لقهر الزمن التاريخي .. وهكذا حينما يعتمد القاص على الذاكرة وتنبويعات العبودة الى البوراء فانه يستعمل ذلك من قبيل محاولة الملاص من ذلك التسلسل التعاقبي الذي فقد معناه .. وايضا من قبيل السعى تجاه الاتيان بمبادرة رواثية ذات معنى همها الخروج من المأزق واصباغ اطار مقبول على العالاقة بالأخرين .. (القراء)..

ولکن تری هل یمکن ان یکون

ولكن كل ما تقدم لا يمنع من ان باخشوین قدم لنا بطله ق رأیی دون ارادة ودون قدرة على الاستمرار .. كأنما هو مدفوع الى نهاية عبثية لا دخل له فيها ..

صحيح أن باخشوين حرر بطله للمظات معدودة حينما - دفع الغطاء ونهض ، ولكن كون قدم كراو ، يطاقة دعوة الخرى ، ليطله فمعنى ذلك انه ضدرب بتوقعات القاريء عرض الجائط .. لأن هذا الواقع كان و مسيرا و تجاه العكس لما هو مأمول منه ..

وفي مسدًا المتطلق نجمد ان باخشوین کقاص لا بشور علی التقاليد المالوقة بل ويثور ايضا على القارىء كشريك له في لذة المعاناة .. . وييدو ان باخشوين من خلال هذا التكنيك انما يعبر عن موقف لاواع من رفضه لكل شيء ولي نفس الوقت فهو يسحق الأمل كالقاص العالى فرائز كافكا .. ويقدم لنا بطله في النهاية وهو مدفوعا الي نهایته دون رغیة منه او اختیار وهذا لا يعنى انه مُلقد ابدا .. فلكل قاص

. مساره الخاص په .. ولئن كان كافكا في مارقه على باب دارة . كان قد سبق له وان تورط في عالم ، ضاغط ، بحيث ادى تُلْكُ بِهِ فِي النهايةِ الى ان يطلق صرخة يائسة تكشف النقاب عن قصوى فلسفته التي داب عسل اشاعتها الرافضة لكيل منطلق في الحياة فان باخشوين ايضا له موقف الخاص .. فهو يخلق استقراره الخاص به ومعثى ذلك انه يقوم بنفسه كقاص ويدون هذا يكون



سأللجن منالشعر ليولا سحسر حنجرة

والمساديها الطايران وسات شاديها تعطفت (عبقر) لمنا وقفت على

أفتنائها وسقاك الفن ساقيها

نجئت طسائرها الفرد الدي حلمت

و به الليناق مياء في دياجيها

بسحر فنك تستدنى أمانيها

أم خفة الدوح تسبى قلب رائيها

عبل شفاها طارد في مراقيها

بسر صوتك تستعل خوافيها

من الضياع وغارت من معانيها

وتصدر النهم من اقس ماسيها

يجئى لامته شهدا ويرويها

فانتر ترانيمك النشوى على مهيج

يا فاتن ألصوت هذا ورد حنجرة

كالإبيا جمعا في لحن اغنية

أعطيب للشعر والتلمين أجنحة

لولاه ما فيطت الا الى درك

ورحت تنزع في ليالانها فرحا

وتلك مقدرة الفنان من قدم

ويعذف الطم في اسماعها نغما



وامطرتنا عبيرا من ثروانيها

حتى يعب من الافراح صاديةً هددى مواهنت الملاتي انصروت بهر فاتنت في عالم التطريب منفرد والبعبقرية جل الله باريه اعيت على ابتداع البوصف مبوهب العطر والسحر بعض من مساليها م الاداء وهل الاك اتقله في (بادي الوقت) منهوا توديها تسمت مهج واستشرفت مقلق م ورقصت ربوة الوادى قماريها وقيل من فلك الشادى على سحر مي من الدني اطرب الدنيا ومن فيها من اللذي ايقظ الاشواق ضانتهت وناولته كؤسا من تصافيها صدا فتى الفن هذا طير ربوته الليل يرقص من تطريب تينها مرت عليت الليالي وهسى جانعت , فراح يطعمها وزدا ويسقيها حتى اعدنا الى الساعات نكهتها



قصة قصيرة

نم ياهذا القبيل نم ماطسم سوى حفنة من لحوم معلبة غذاء للاسماك والحيتان حتى ولو رايت طيور القطا نم

> كذبت حدام طعنت تقاليد العشيرة

تتحدث عن الحرب والاعداء والرجال الويل لحذام

سترجمها مخالب الغربان

الرجال يحتسبون القهوة ويعديزون ظهبورهم لنشرة الاحبار .. نادل المقهى بورع الشطرنج والضومنه والشائعات



نعر : علج معيد الزهراني

وربت - عنابة في القلب - واستدت على الحرن القبيلة عندما حام على القصعة تسعون شبح والتوى الدرب بناء والصافنات الغر ركض

وصقور القنص لاطارت ولا الطير صدح وانا ابحث في الاحزان عن بشرى وفي اعجاز نخل عن بلح

والروى الخضراء من عيني ضاعت فلقد احسست نورا فوق راسی ، وسعی اهل ودور ودنانير كتيرة

واتى الصبح على رؤياى . وامتص اشياني المثيره ورأيت النور والاموال والدور الوثيره رؤية خجلي قصيره

عاد منها الحظ في كفيه حزن وقدح وفناء الدار ﴿ رقوم ﴿ ﴿ وحراق ﴿ ورجه عربي اللون

وعلى الباب بقايا ذكريات خطها كف قديم

عنا ولدت ومنى يعوكد الوجع ف عالم حارساه الجوع والفرع هنا تسامق غصنی ، والتوی قدمی وبسين جنبسي للاحزان مضطجه بن این ابدا حزنی پاسعدیتی لم يبق في خافقي للجرح مت رض العروبة ياوشما على جسدى من أي بتوابعة للشيوق اندفع حملت همك في شيعيري وبع فمي وجيل من عمات في عينيك ماسمعو ابن ايان ياورق حب فوق مجتمع بنوه في ساحة الاقدام ما اجتمعو وكيف تامين شر الدرب قافلة اصحابها لهوى اهواتهم شيع

خسرجت من رحم الاحداث فسوق يدى عجر ، ووجهى صن الماساة منتقع ابوح بموالى واغنيتسي وليس في قاعمة المعشماق مستمم سا عمارة عندا البتوح يختقنني وكم محب لوي اعساقه الوك

-- کش

يدير النادل قناة التلفزيون .. تغنى نجاة :

قواته على سائر جيهات ...

حبایینا عاملین ایه

في الغربة اخباركم ايه .

– ومهيصين يابنت الناس

اجرًاء من وجه عبدالجواد ..

الطالع في أجنحة الطيور .

بالشخىر يتبادله الحضور .

في الطرقات .

قفله بالشیش

ء أكدت مصادر مطلعة في الامم المتحدة أن العدو يحشد

يثرثر النادل وهو لايزال يقضم وجه نجاه ويعتصر اخر

الدموع من فنجان الشاي .. يتلفت قريبا منه .. يتعثر في

-قاتل الله حدام تتعاطى السحر والشعودة وتقرآ

- غشيم ماتفرق بين الشيش والبيش

النار تتكوى ببعضها .. يحتمى الدخان الهارب في حضن

رائحة الغضب تلون الوجوم .. كل الفتائل مشتعلة في

عيون الرجال .. تختلج الشفاه كاجنحة الفراشات

تغمض الدور المطلة على السلحة نوافذها .. تثرثر الاحذية

الافق .. كل الوجوه محملة بالحكايا .. كلام متعب اشبه

تتعالى اصوات باعة الجرائد كماماة الماغز:

- النوم تحرق الساحرة حدام .

- تقول ان عاطس بن علاج على مسافة ليلة منا :

_ غشيم ماتفرق بين الشيش والبيش



، جيم بن صعب ، يفتش ف السماء عن سخا ، الريان ، يرتل القران :

، یانار کونی بردا وسلاما ، - تطل يا حدّام في شموخ .. تحدش مِتْعة الانتظار .. ثوبُ

السحن على حسدها الغض يرفل ويختال ... وقد سيكنت وجهها اهلة وثمار ونجمتان .. - تقدمي ياحذام

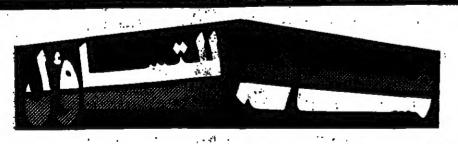
لإيل اقدفوها قسرا الى النيران .

- غشيم ماتقرق بين الشيش والبيش. اسراب القطا تقتحم المقهى .. يختلط الشيش بالبيش-

- لقد باغتنا ابن علاج بالحرب - معد --- لو ترك القطا لنام

· - فات الاوان !!. باعة الجرايد بربدون · اذار قالت حفظ أم المصدق وها "

فان القول ماقاليت حدام



تنهشك المقالة الصحفية كدود الارض فتتورّخ بالسيدئ تتعا صغيرة ف حويصلات الفهم .. ليتنا نراك في عمل ادبى كبير يتناسب مع مانعرفه عنك ؟

الاستاذ عبدالرؤوف الغزال :

حوارك مع الاستاذ فائز ابا عبر اصداء الكلمة وتعيز بروعة البساطة وصدق الاجابة الى الدرجة التي اختصر فيها الكثير من التساؤلات .. ادهش منك وانت الغزال ان تعال علينا فقط من خلال ربوة واحدة فنفقد متعة المفاجأة التي كان يمكن ان تتحقق لو اشرقت من اماكن متعددة . عايد سعيد الناظر

● الامتناذ محمد مفرح الموسمى :

رائع فيك الالتزام عبر ملحق الندوة الثقاف ولكن الا تعبقد أن التكريس ضد التوجه الحداثي بدأ يلتها اللحق بعض مساحات العطاء التي كان يمكن استغلالها لتقديم النموذج الأخر الذي تتحمس له .. لك حسبان ابوالخير الحربي

المتاذ منصور الشقماء :

عرفنا فيك الاكتار من المؤلفات عبر السنوات الماضية لكتنى اخال تجربتك الان قد اصبحت اكثر نفسها فبدأت مرحلة ، الحوليات ، التي ادرك سلفا أنها سنلغى أبدأعا كل أعمالك القديمة . . على مسفر الغامدي

الدکتور منصور الحازمی :

انت مقل هذه الايام في انتاجك النقدى .. هل هو الناس من امكانية مصداقية النقد ام هي مجرد استراحة الإبيب التأملية لما يدور في الساحة ؟ ندی رکی

الدكتور عبدالعزيز النماري :.

لماذا التهم الغن الادب في جريدة لها تاريخها العلويلُ في هذا المجال . ادرك انك تحاول دائما تقديم الاقضل .. فهل تضع هذا المجال ضمن الاولويات المنتظر تحقيقها .. متمنيا للبلاد استعرار التوفيق . رصالح عباس شاكن The state of the s



فائز ابا

محمد العلى

محمد مقرح الموسعى

منصور جمايتي

طلال ابراهيم المشهدي

كرة القدم

طلب منى احد الزملاء

بالقسم الرياضى بالجريدة

اللامعة المدينة ان اكتب

مقالا في كرة القدم ورغم

اننى من هواد تشجيع هذه

اللعبة الا اننى لا استطبع

الخوض في مقالاتها حيث

يمتار هذا النشاط الاعلامي

برواده واقلامه اللامعة ولا

مكان لقدم للخوض في مجال

صحافة كرة القدم فلبا

كتحلبها ونقحادها ولكن

يؤسفنا أن مانسراد من

اخواننا كتاب هذا المجال

فلهور الحساسية

والشغسافيسة التي تكشف

لتجاههم وهذا مالا نريدد

فالكاتب البرياضي الناقد

يجب ان ينظس بعين

الاعتبار الى المواقعيمة

ميتحدا عن التحاطف

والميول فالقلم الرياضي لابد

له من دور التوجيه

والصقل للاعب لا اداة

للغبرور ونهبر السلاعب

فالمقابلات الصحفية التي

تجرى مع لاعبين اقدامهم

لازالت حديثة على الملاعب

الخضراء ومازال عطاؤهم

قليلا ليس بجدوى

رياضية . فلو نظرنا الي

الصحافة الرياضية في

الجانب الاوروبي نجدها

حديثي العهد بالملاعب

والجماهير لذا فأنه من

الواجب محاولة حظرها

على بعض هؤلاء الجندد

والمهدف عن ذلك ليس

التقلسل من شائهم ولكن

لابعد ان ننتظر عليهم

، شموية - حتى يفرضوا

انفسهم على الساحة وياتى

البدور لبعبيل صفحيات

ويعض من كتاب الرياضة

يحاول اشعال حرب الكلام

بين الاندية وبين جمهورها

سعيا وراء اشعال حبرب

يمارسونه هو مراة صادقة

في الإداء والإشادة والإنارة

دون اثارة او مبالغة او

اساءة او تشهير او خلافه

لإن الكلمة رسالة وخلق

وسلوك من اطار الواقعية العصربة الاعللية

والله من وراء القصد

لمقابلاتهم واقبوالهم

يعد التدخين من اخطر

العادات التى يمارسها الانسان ولاتدخل ف العناصر الرئيسية التى يحتىلجها المرء لبناء چسمه .. فالتدخين كما اثبت التعلم انته سيب من اسباب، مرض السرطان ۽ كما اثبت العلماء بان ٦٥٪ من البشر يكون التدخين سببا من الاسباب الرئيسية في وفلتهم . ولكن لم تجد هذه النتائج الخطيرة التي توصل لها من قبل العلماء ای مخاوف لدی المدخنين المذين اكثروا من الشبراهة في التبخين وعلى البرغم من زيسادة استعبار السجائر خلال العشر سنوات الماضية فان الاقبال لازال كما هو .. ان لم يتزايد مما يؤكد ان هذه الكثرة التي تصارس التدخين لديها الاستعداد الكامل لان تتقبل اى زيادة جديدة على اسعار السجائر . وكم كنت اتعنى ان تخضع السجاش للزيادة الجمركية التي لاتجعلها في متناول اي انسان عادى وخصبوصنا الشباب منهم النين يلجاون الى شيراء السجيائير مين مصدروفاتهم اليبومية وذلك لقىمان عدم لجنوء الشياب لمارسة عادة التدخين في وقت مبكر اذ ريما ان فترة النضيج

ونحن لاننسي في هذا الصيد جهود الدولة رعاها الله بقيادة خادم الحرمين الشريفين التي سسارعت الى اضنافية جملة، التدخين ضار بصحتك ننصحك بالامتناع عنه ، حتى تضمن عن طريق هذه العبارة التباثير عبلى متعباطى هبذه العسادة السيئسة التي تضر بصحتهم .

لديهم قد تجعلهم يقلعون هتى

عن التفكير فيها .

املى ان تجد هذه العبارات مكانها ووقعها لدى مسعنى التدخين فيقلعبون عنه وان تكثف وسائل الإعلام من جهودها في مجال التوعية لتضمن السلامة كل السلامة لابنائنا واخوتنا .

عطية عواد الظاهرى

بعدماً يزيد عن خمسة عشر عاما من العمل الدروب والممحوب بالذوق الرفيع لمهندس معماري من أبرز المهندسين المعماريين في تاريخ بلادنا حالت صحة معالى الاخ محمد سعيد فارسى دون استمراره في العمل في تحسين وتجميل محبوبته التي جعل منها مدينة من اجمل المدن العربية .

وقد عرفت معاليه كزميل عمل فترة قصيرة اثناء عملي بالشؤون الصحية بجدة حيث كنت عضوا في اول مجلس تنسيق بين الاجهزة الحكومية بجدة وتحت رئاسته وقد كان ذلك في عام ١٩٨٣م وقد كان عائدا من الخارج بعد اجراء عملية القلب المفتوح له . وقد عاد في ذلك الوقت بهمة ونشاط وقلب مفتوح أحب

ان ما فعله في خدمة جدة وتحسين مستواها الجمالي على مدى الخمسة عشر عاما الماضية لهو وسام يفخر به أي مواطن . فمن يزور جدة الآن يجد الطريق السلحلي (الكورنيش) اجعل من اى طريق سلحلي في اي مدينة كما يرى الخدمات وقد نفذت بتنسيق جميل ويرى الطرق الواسعة الجميلة المزروعة والرصعة بتحف جمالية تدل على رفعة ذوق الرجل وفي هذا الخضم من الحداثة لم ينس معاليه ماضى جدة وتراثها فحافظ على بيوتها

يقلم الدكتور: نزيه حسن نصيف

القديمة واصلحها وجعل منها علما لكل زائر لجدة . وقد التقت معاليه لعملية التنظيم الادارى بامانة جدة فنسق امورها ووزعها على بلديات فرعية منظمة سمهلت امور المواطن . كما التقت الى عملية التنسيق بين الاجهزة الحكومية المغتلفة العاملة في جدة وفي اعتقادي أن هذا العمل يعتبر من أهم أعمال رئيس اي بلدية ني اي بلدة كانت .

لقد تمكن بطرينته الفريدة وبذوقه الرفيع وبعمله المخلص ان يطور مدينة جدة خلال الخمسة عشر علما الماضية بصورة سريعة ومذهلة ومنظمة ومخططة ويعتبر معاليه مدرسة في هذا الامر تخرج منها العديد من رؤساء البلديات في المدن ولا يزال يدرس بها الباتون وربما يعمل بحث عن اصلوب معاليه في تطوير مدينة جدة ويستفاد من ذلك المستقبل.

ستظل ذكراه دائما عالقة في انهان الناء جدة . ختاما ويصفتي من ابناء جدة اتمنى لمعالى الامين كل توفيق في حياته الخاصة واتمنى له الصحة ولقلبه النشاط والحبوية .

فساروق محصد نسور جمجوم

تطالم المحف فتبهرك بعض الإعلانات فيها ، لا في التصميم الآخاذ ولا في الإخراج الواقعي، ولا أن المساحات الفسيحة .. وانما في البعد اللامحدود بين فترة اختلط الحابل قيها الاتسان وبين الرضا .

بالنابل ، وتشابكت المسالح فيها ولما كان خوض غمار السبق بالمضار وتوارى فيها التخصص يتطلب لعضويته عدم الرضا .. والتركيز ، ونتيجة لهذا الفيضان فقد تمكن كل من هو مؤهلا أن الذي جرف معه في اندفاعه كل يمبيح عضوا . سواء كان یمتعلی صبهوة فرس ، او غلهر بعير .. لأن هندف السومسول واحد ، والفرق ينحصر في زمن الوهنول .

> ومن هنا اخذت الملامع تتلون .. فاصبحت تتعامل في اليوم الواحد مع انسان في الصباح تأجراء ويعد العصرة

Asset State and State State

لمراه في كتابي

تلفن الى شباب قرا فمبل

طلال الفكر، واحمد يقول ال

بغضب : • للذا يا اخى تركز

كثيرا على موضوع المراة ق

حين اتك حسب ما يفهم من

سوفسوعناتثك لست فسد

تعليمها ، وهذه النظرة منك

حيرتني .. فكنف تتعلم المراة

ولا تخرج للعمل .. أن تعليمها

هو اعدادها للخروج .. فكيف

تخرج اذن وقد وضعت عل

راسها النصيف .. وعلى وجهها

الغطاء . دع المراة با اخي

تشق طريقها في الحياة كما

شقه الرجل بل وكما شقته

شقيقتها المراة من النساء

الإخريات فقد تغير العصر قلت

25, 291,945

14,010,410

127, 981,821

24/4-1/011

F. V. . . EVE

£4, AAS, A10

くんろうんにつ

1,50-,---,--

(44,442,171)

ما واجه من طموحات انسان عدم الرشا واحدث في الارض التي ظل يقف عليها هـذا

وقهمه للاسلام فيقول للمراة

المسلمة عليك ان تبقي

جاهلة .. اذ العلم لاشك تور

ومِن لم ينهل منه فسوف بيقي

ثبانياً: العلم في مجبال

الاحتياج مسواء للتكحر او

للانثى اشبه ما يكون بالماء

والبهبواء يستقيند مئبه

الانسان .. فاي شخص يطلب

من المراة المسلمة أن تبقى

جناهلة هو في حقيقة الامر

يتحدث باسم الاسلام فبخطىء

رىيال سعودك

9 EA , Y LO, ENT

CIT, EVS, ATT

237 V3-110

1,516, 417,145

5, M. ASS

1,51y+0,857

في الظلام .

صاحب مخططات ، وفي الساء واحدا من رواد الصناعة ، او من كبار المستثمرين في المجالات المختلفة .. كالستشفيات ، للارض ان تبتلعه . ومعارض الاثاث أو الملابس .

منطلق الرضا والشكر. وما اجمل الحلم عندما يقف

بتخطاها ليعود ادراجه ، ويستقر ف كمبيوتر الخيال والتعنى . بدأت تجسد أن الناجر الذي

الانسان من التشققات ما انقطر لها تلبه . وافاق ليراجع حساباته قبل أن يداهمه زارال يمهد

وكان الله رحيما بعباده الذبن اسرقوا وتمادوا ، ويقضل منه حول الانذار والمضارف .. الى طريق لا وعورة فيها . بل مسيرة في تؤدة نحو صحوة واستقرار تفيق الغارقين في احسلامهم الوردية ، ليولجهوا المقيقة من

عند اشارة الواقع، دون ان لنعبود الى الاعلانيات التي

اقتحم في وقت من الاوقات ابواب الاراضى ، ليعود اليوم ليعلن عن التخلص منها ليستقر بالتالي في عمله الذي فتح الله عليه فيه ، فاسبغ عليه من نعمائه وتوفيقه .

ومسلعب المخططات الذي لا خبرة له في الاراضي مساحة ، ومـوقعا وتـربـة ، يعلن عن مخططاته ليعبود ادراجه ويستقر .. اما في وظيفته التي انصحرف عنها غلير مقدر مزاياها .. واما الى عيادته التي اهملها ليستقبل مرضاه، بعد ان تنكر لصداقاتهم .

والمعروف انه لا مخل للعرب فيما حدث بين اليهود والنازية ومن ناحية بارك الله في الزمن الذي يأخذ اخرى فقد ثبت أن النازية بريئة من بالانسان ليستقبر ويعلم .. ان كثير مما اتهمت به فهتلر والإلمان لم التخصيص لم يات من قراغ يشعلوا الافران كمحارق جماعية وانما من تنظيم ودراية . لليهود ولم يتعقبوهم كما قيل ولكن

ذلك كان كذبا مدروسا له ما بعده . لم يكن فيزل داعية سلام بل كان ومازل اداة طيعة بيد اسرائيل. فقى عام ١٩٨٢ عقد مؤتمرا عالميا فى مدينة القدس المحتلة وشارك فيه عدد غير قليل من المفكرين غير ان فقرات وابحاثا في جدول أعمال هذا المؤتمر لم تتفق مع وزارة خارحية اسرائيل فطلبت الوزارة من القائمين عبلى المؤتمر الضاء عدة ابحاث ومحأضرات غلم يأبه هؤلاء لطلب الخارجية الاسرائيلية رغم شدة ضغوطها وبعد أن ينست الوزارة طلبت من بعض المشتركين بالمؤتمر مقاطعته فكان ايلي فينزل اول المقاطعين تنابيدا منه لسباسة أسرائيل مما يدل على أنه يعسل ويفكس ويكتب ضمئ الاطار الصهيوني فهل تقدم جائزة نوبل لمن لا يستحقها ولن يؤيد اسرائيل. وابن السلام في كل ذلك ؟ اليست هي دعوة مفتوحة لمزيد من اغتصاب

بقلم : عصام بشير العوف

المدينة المتورة العدد ١٤٠٨ - الأحد أ ربيع الآخر ١٤٠٧ هـ

ومنذ اكثر من اسبوع ارسل السيند فيصل العسيني رثيس جمعية الدراسات العربية في القدس المحتلة رسالة الى فيزل طالبا منه التنديد باجراءات استرائيل ضد المواطنين العرب والفلسطينيين في الارض المحتلة ومن ناحية الحرى ان يسعى لدى اسرائيل الى عدم ابعاد الصحفى الفلسطيني اكرم هنية رئيس تحرير جبريدة ، الشعب ، العربية التي تصدر في القدس بل أن يبقى فى وطنه وبالطبع صم عيزل أذنيه ولم يفعل شيئا لان همه الاول والاشم هو ارضاء اسرائيل

هنذه هى الصهيبونية التي تداخلت في جائزة نوبل فافسدتها قالى اى درك خطير ومسل الفكر الغربى حين لا يكترث لضياع الامانة العلمية وهذه أيضا جائزة نوبل وقد اصبحت اداة طيعة بيد المسهيلونية غمتني سيستيقظ النائمون وراء كواليسها ا

والحروب فجمع ثروته وخمس ريعها للمتفوقين من العلماء والمفكرين والدعاة موزعا على شكل جوائز سنوية تقدم في حقول عدة وعلى اعمال محندة يقوم بها هؤلاه التفوقون على طريق الضح للانسان .. تلك هي جائزة نوبـل الشهيرة وبالفعل ذاع صيت هذه الجوائز ماليا وادبيا وغدت مركزا جديدا يطمح اليه كال متفوق في انحاء العالم ولم تعر هذه الجائزة بعثرات تذكر غير انها حين قدمت للكاتب الانجليزى الساغر جورج برتارد شو رفضها قاثلا بانها غير مؤهلة لتكريمه وظن الناس حينذاك انه مفرور بنفسه ولا يرضى بأن يقوم كتاباته من هو دونه وكذلك رفضها الكاتب الغرنس الشهج جأن بول مسارتر لائه كما قسال لا يحترم القائمين عليها بمقدار ما يكفى قبول جائزتهم وبانهم يسيرون غسن تبار

وجد مخترع العيناميت ان

اختراعه كان منعطفا خطيرا في

تطوير اساليب القتل والتدمير

سياسي غريب !!

مادغات المبهونية امرا الا

افسدته وبيدو أن جائزة نوبل هذه

قد اميمت مسترحا للعيث

المبهيوني لقد تناقلت الاخبار

مؤخرا بأن المدعو أيلي فيزل قد

حصل على جائزة نوبل للسلام هذا

العام .. غمن هو غيرل وماذا فعل

حتى يحصل على هذا التكريم ؟!!

الكتابي والفكري حبول اليهبود

وماحدث لهم على ابدى النازيين

خلال الحرب العالمية الثانية او

بعبارة اخرى ساعد فيزل على نشر

اكاذيب الصهيونية لتركيز عقدة

الذنب تجاه اليهود عند الشعب

الالماني واوروبا وامريكا وبان لليهود

بالتالى حق التعويض وذلك بأن تؤيد

دول العالم أسرائيل ضد العرب.

انه کاتب یهودی حصر نشاطه

رالصهيرنية .

الحقوق واهانة للفكر الانساني ا

له على رسلك أيها الأخ الكريم ومن اخطا باسم الاسلام فقد ان الامر يحتاج الى ايصاح .. اولا: ليس من المنطق ولا الدين . ثالثاً: ليس من الضروري من العقل ولا من الإنصاف ان يقف شخص يحتبرم عقله

مدرسة . نحن یا اخی لسنا متزمتین

أبدا أن تتعلم المراة فتخرج الى معترك الحياة مع الرجل كما هي الصورة المساهدة في العسالم ولكن المقسروض ان تتعلم الامور التي تحتاجها فتكون بعلمها البذى حصلت عليه جامعة تخرج الإجيال بالمستوى المطلوب ولثن كانت الأم كما يقولون ومدرسة اذا أعددتها اعبدت شعبا طيب الاعراق ، فانها بعد تعليمها وتثقيفها تكون جامعة لا

التعمان

تمهل يبا اخى قليسلا وعد بالذاكرة الى العظم او عد

استقلال في الصورة العامة بين المسلمين والكافرين ، اذا كنا نقول ليس هناك استقلال و انما

كل شيء قهل يسمسع لهم اذا يعثلوا دور الدليل الذى يقود الضائعين؟ حاشاك يــا اخي وحاشيا كل مسلم مثقف واع بأسلامه ان يريد لامة الاسلام ان تتخلى عن رسالتها في الحيساة وان تبقى غبريقسة الشهوات والمتع والتقليد وان تعيش كما يعيش الاخرون.

اذن فالمراة عندنا تتعلم لانها المصنع الذي يضرج العظماء ، والمراة عندنا لاتضرج للعمل مختلطة مع الرجل كالمراة المصقولة التي يغبشها ويكدر منفاء صفحتها حتى القليسل من البخسار . و بالله التوفيق .

ىقلم: عىدالمؤمن محمد بمخيلتك الى الدول التي حصل كما بحلو لبعض المتفيهقين أن

يقول فالتزمت الذي يعنون به التشدد بدون دليل شيء لا ارى انه يخدم وانما هو في الواقع يهدم اما ان تتعلم المراة فتنطلق لتضرج مع الرجال الأجانب كاشفة الوجه والنحر والسيقان فان هذا العلم الذي خرجت باسمه لايكون اذ ذاك نورا وانما يكون نارا تحرق الفضيلة وتقضى على الاخلاق مهما حباول المسررون المتشدقون، والإدلة قائمة ..

هنباك تقليد لامنة متحضيرة فالجواب على ذلك يقول : هل معنى هذا أن المسلمين بهذه النظرة ينتظر منهم ان يمثلوا الوسطية التي ذكرها القرآن .. وكذلك جعلناكم أمة وسطا لتكونوا شهداء على الشاس ويكبون البرسول عليكم شنهَيدا ، انت تعلم يا اخي انه لايقود النباس من يمشي وراعهم، فباذا كبائت الامية الاسلامية تمشى حسذو القدة

1, -- 4-12, 059

01,7-1,70.

074,141,4-0

15,-24,168

1,751,054,855

T91, -- 7,17V

1,60,021,710

174,420,127,1

ريان سعـقدي

02,114,757 011,142,970 191,47,01

16-,141,254

2.4.1.3,00

17,100,614

375,TA3, 1Y

YAA,116, 4...

1,500,000,000

S. ALT, STY

411/1 AD

حساب الارباح والخسائر والارباح المستبقاه

بالقدة مع اعدائها وتقدهم في

الربع المتنهى فى ١٩٨٦/٩/٣٠ الربع المنتهى فى ١٩٨٥/٩/٣٠ ا ريال سعودي ريال سعودي إيرادات التسعيل 1774.77 AA,591,41Y 41.00,59. 42,477,294 مصاريت التثثثيل 1,505,494 11,521,000 مجمسل أرجياح التشغيل مخصم ممباردین آخری د آلاستهلال 14,40A, 1A 17,54A,5-L المماريث الادارية 507-17 ATI 46.1V.44 9,4-4,704 · ለ, •ለ**(**• ለ) ارباح (خماش) التثنيل يعتمان : (51,505,974) (Y, N.O, OCC) 11,44-,474 إسرادات أخسرى ا 1,-11,-11-(9,0.4,090 ويخصب ۽ (Y, 24% Y14) مصاريف التعويل ملتى الارماح (النساش) (1244-415) (4741-1441)

الضاحسات،

ا- هذه العسابات غير مدققت. ويهمنست المهاوية عبان اسباس نقديري في العالات التي لم تروحسابانها من الوكلاء في الغارج - سيتم إختسان عصص الزكاة في الحسابات الغناسة . م. سيم إحتسان عصص الزود في المحسانات المصاحد . ٤ - تما عادة بويه بعض الزود المربع المتعلق بالمهدي من المسابق عليه بالرفاي الرب المنتهى في ١٠٠٠ م. ٥ - تم تفتكونيان شركة ذات مسئولية عمودة (تقعة المتاسيس) ويلفة حصد الشركة الوطنية المعرديدة اللين الميمون دخل هذه الشركة خلال الربع الثالث المنتهى في ١٠٤ / ١٩٨١م ١٠٥ عليون ربال معودي والتي سيم احتساب أرباحها بعد تسجيل المشركة، وتوزيعها تلك الأرباع -

كلامية ضروس صحيح ان مثل هذه المواضيع ترفع من مستسوى حجم معيعسات الصحف عبلي المستبوي البرياضي حيث اصبحت الصحافة الرياضية من أهد الاقسام في الصحف المحلية والصحف الاجتبية نظرا للوعى الرياضي المرتسع لهذا الحقل من المعابلُ حصل انخفاض بالمجال والافتصادي نتيجة زحمة حباز الاستيعاب لمدي القارىء فصيحافة الرعاضة اسلس من ای مجال صحفی اخر عما پریدد المواطن من الصنجافة بعد هـذا غير الاستصرارية في الوشنوح الصادق عدد نشر الحقانق المبالغ فيها في المستوى التدريبي للأندية او السلاعبين وعدد الاستهانة بالفرص التي تواكف الصعود والنهوض بمستواها في تجاوز الواقع اصبح تعثيما وكخبا سرعان ماينكشف ويضع في مو اقف حرجة (ماذا نطالب به الإخوة الصحفيين في محال الرياضة ﴿ يُطَالِيهِ بالإبداع لأن هذا الغن الذي

اصول مستخذمته

اسوڑٹایٹہ استثمارات اصولامتداوله مُسدِيُوبَ مُتَوَعُوبَ ومدفوعات مِتِيدِمِة ودائث صبيرة الاجسل ودائث تحت انطلب ونقدق العبدُ وَقَ ولاى الْيَوْكُ

> خصبوم متدا ولسسة دانئون متنوعون ومصاريف مستحت

صافى الامبول المتداولية خسائرغيم حققم في العسملات الاجنبيين

ممولت كالشالي ، قروس طويلة الاجل ومطلوبات اخرى مروض طويلة الإجبل خصيص مسيكا فيساة ننهيايية الخسدمية

حقوق المساهمين ،

اتفاقية لنطوير التعاون

المغربي _ الاسباني

البرياطات البوكيالات : وقعت المغرب واسبانيا الليلة قبل الماضية اتفاقية لتطوير التعاون بين البلدين رن المجالات العلمية والفنية .. ووقع الاتفايية عن المفرب وزير الدولة للشؤون الخارجية احمد الشرقاوى وعن الجانب الاسباني وزير الدولة للتموين لويس يانيزن الددى يزود المغرب حاليا .. وتنص الاتفائية على ان يشمل التعاون بين البلدين مجالات الصحة والزراعة والبحث

قتال فئوى بمنجم

في جنوب افريقيا

جومانسبىرج ـ رويتر . اعان اصحاب منجم ذهب أن عشرة عمال سود لقوا مصحرعهم واهبيب ٥١ اخرین بجروح فرفتال فئری وقع فر المنجم . وذكرت مؤسسة انجلس امریکان ان القتال قد نشب فی وقت متأخر مساء امس الاول في منجم عال ريف الواقع على مسافة ¹⁷⁰ كيلومتار جناوب غاريسي وذكر متحدث ان قوات الامن

الخاصة بالمنجم قد اعادت الهدوء وتحصرى مباحثات عاجلة بعين الفئتين .. ولم تعرف بعد أسباب

تاتشر وواينبرجر

يجتمعان غدا

لندن (رویتر) ذکر متعدث باسم السيدة مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا انها سوف تجتمع مع وزير الدفاع الامريكي ا كاسبر وأينسرجر في لندن غدا

واضاف قوله أن المباحثات سوف تنصب على الجد من الاسلجة والعلاقات بين الشرق والغرب في اعتاب تمة ريكيافيك

وسوف يواصل السيد وايتبرجر الذى وصل لبريطانيا امس رحلته حلف شمال الاطلسي الذي سيعقد یومی ۱۱ و ۱۲ دیسمبر .

ويعتبر رفض الرئيس ريجان دعوة الكونجرس لعقد جلسة خاصة للتحقيق حول هذه المسألة خطرة لم يسبق لها مثيل منذ عام ١٩٤٨ . وقد اعلن المتحدث باسم البيت الابیض لاری سبیکس د بیان

عقد جلسة خامية وجاء قرار ريجان بعد يوم واحد من موافقة زعماء الكونجرس على تشكيل لجان التحقيق في المسالة عندما يجتمع الكونجرس في السايس من يناير القبل .

مكتوب امس الاول بان الرئيس قرد

ابلاغ الكونجرس بانه لن يدعوه الى

وكان مجلسا الشيوخ والنواب وافقا على تشكيل لجنتين خاصتين للتحقيف في العمليات السرية .

وشسدد البرئيس ريجسان رغم رفضه عقد جلسة خاصة للكونجرس خلال اجتماع بزعماء الكونجرس على التزام حكومته بالتعاون مع

التحقيقات بشان صفقة الاسلحة

السبرية لايبران ونشر كبافية ونقل راديو هاوت امريكا عن بيان للبيت الابيض صدر عقب الاجتماع ان زعماء الكونجرس من المنزب الجمهورى والديمقراطي

التحقيقات سوف تجرى بطريقة وكسان زعيم الجمهسوريسين في مجلس الشيوخ روبرت بيرد قد اقترح عقد دورة خاصة الكونجرس

للتعجيل باجراء التحقيق ف صفقة

وضحوا للرئيس ريجان ان

ريجان الإسلحة الا أن عددا من زعماء

بعد اتفاق وقف اطلاق النار:

وطلب البيان من المقاتلين انهاء تسعة

اسابيع من القتال الضارى واعطاء

فرصة لاقتراح هدنة توسطت بها سوريا

دمشق مع مسؤولي حركة امل ومسؤولين

وقتل ما لا يقل عن ٥٠٠ شخمي أن

حوالي ثلاثة اسابيع من القتال بين

ميليشيا حسركة أمسل والقباتلين

الفلسطينيين ف خمسة مخيمات للاجئين

ونكر بيان جبهة الانقاذ الوطني

الفلسطيني ان الجبهة ستلتزم اعلان

الهدنة المذى تم الاتفاق عليه بعد

اجتماعات ومفاوضات في دمشق وييروت

لغتح المجال امام الجهود السياسية وللغة

العقل والمنطق ومن اجل التوصل ألى حل

سياسي جذري ينهى الازمة القائمة ويوفر

دمياء الشعبين اللبنيانى والفلسطينى

ويوحد البندقية المشتركة في ممواجهة

في بيروت وجنوب لبنان .

فلسطينيين ،

بيروت (الوكالات) ذكر سكان محليون ومص

المبليشيات أن مُخيمين للأجئين الفلسطينيين في بيروت نعما

صباح امس بهدوء نسبي بعد وقف اطلاق نار سعى اليه

المتقاتلون في اعقاب قتال مرير ادى الليلة قبل الماضية الى مقتل

وفل بيان اذيع من الاذاعات المطية الانقلا الوطني الفلسطيني .

شخصن واصابة 80 شخصا اخر بجروح

ومحطة التلفزيون الحكومية امر نبيه

برى زعيم حركة امل مقاتليه بالقاء

السلاح ومراعاة وقف اطلاق نار حددت

وصدر بيان مماثل ايضا من جبهة

(بالتويت المحنى للبنان) .

تعلن شركة إيمان للتوكيلات والتحارة والمقاولات

عدان وفيات ملعولط السدم جويه وافيرا نتويى

تعلن كشركة التعود تذلا أنحاب والتثمة

تعان وركت سن المبرلالتي محر اللحري

ب المياس الشواذه عبد العزيز منيف النفويي بوفيق منيف النفوري البوربي

الجلسة غيرمفوضين بالتوقيع عن المؤسسة وهى غير مسبولة عن أي تصرف أو مطالبات تنتج عن المذكوري .

اعلان عن مغادرة نهائية

تعلن مشركة إ تدكوعن سغرمكفولها

سَاشِدَ عروم نيائي: شرافت خان مجيباللم بإكتبان

ويحمل ا قامتر رفع ٩٦٦٤١ صادرة ميرجوازات ـ

الرمايين بيَّارِيخ ٦/٦/٥ ١٤٠ هـ أرسفرم ١٤٤٨٥

صادرهم راول ميرى فمندلم أى حقوله تجاه المذكور مواجعتر لشركة خلال أسبوعيه مدنا ريحد وللعلم وي مساجعتر لشركة خلال أسبوعيه مدنا ريحد

البريطاني الجنسة والذيكان يغمل

بقسم مبيعات المعدان لثقيلت مالقكة

فندله أتى مطالبات على المذكورعليم

مراهبة الثركة موذلك خلال سبعة

ايام سركاريخر ته ١١٠٥٠١٠

الاقتراح بحجة ان من شأن الدورة الكونجرس الاخرين عارضوا هذا الخاصة أن تخلق جوا متأزما .

واشنطن . الوكالات والاستماع ، : رفض الرئيس الامريكي رونالد ريجان دعوة الكونجرس الى عقد جلسة خاصة للتحقيق في صفقة

الاسلحة الامريكية السرية لايران وتمويل عائداتها الى الثوار النيكاراجويين .. واكد مساندته لكبار مساعديه الذين تعرضوا لانتقادات

شديدة بشان هذه الصفقة وأعلن مجددا انه لم يكن يعلم شيئا عن تحول أموال من عائداتها الى ثوار الكونترا ..

اجراءات للاسراع في منح الجنسية لسكان سبتة ومليلة عريد الوكالات باعل منطب المراد المرد المراد المراد

سد بريسيم جدافات حدية المسلمين التي كاليان المحمول من المسلمية الاحتجاجات الاحتجاجات الاحتجاجات الاحتجاجات الاحتجاجات الاحتجاجات الاحتجاجات المسلمين المسلمين المسلمين من إمثل متربي المسلمة إلى حالة على حصابات المسلمان من إمثل متربي المسلمة إلى حالة على المسلمين ا

الجمعية العامة للامم المتحدة كلا من البرازيل وبوركينا فاسو والكاميرون والصين واندونيسيا واليابان امس الاول اعضاء لمدة ثلاثة اعوام أن لجنة البرامع والتنسيق التابعة لللامم المتحدة. وتجدر الاشارة الى ان هذه اللحنة ستكسب اهمية كبيرة عند أعداد المرانية الخاصة بالأمم المتحدة . كسا يتصدر دعم لجنة البراسج والتنسيق ونظم الاقتسراع التيي ستجرى داخل هذا ألمهاز الاصلاحات التي تناقشها في الوقت الراهن الجمعية العامة سعيا لجل

مصرع ۱۵ شخصا

الانباء الفلبينية ان ١٥ شخصا لقوا مصرعهم واصيب ١١ اخرون على الاقل خلال هجمات شنت جنوبي جزيرة مينداناو . ويهذه الحوادث الجديدة يصل

عدد الضحايا الى ٢٤ قتيلا منذ تبرقيع اتفأق وقف اطلاق النار الاسبوع الماضي في سواكسون بين المكومة ورجال حرب العصابات

اختتام جولة المحادثات الامريكية السوفيتية

جنيف الليلة قبل الماضية الدورة الخاصة لمحادثات السيطرة على الاسلحة بين المفاوضين الامريكيين والصوفييت .. وتركزت الدورة التي استغرقت اربعة ايام حول السيطرة عل اسلمة الفضياء والصوارييخ النروية المترسطة والطويلة المدى واعلن رئيس المفاوضين الامريكيين جاکس کامیلمان انه تم احراز بعض التقدم في المحادثات ومن المقرر ان تستأنف المادتات في الخامس عشر من شهر يناير القادم .

اعضاء جدد للجنة البرامج بالامم المتحدة

الازمة المالية التي تعانى منها الامم

في هجمات مينداناو

جنيف .. الوكالات : اختتمت في

مانيلا ... (ف.ب : ذكرت وكالة

الشيرعيين . 🐞

نيويورك ـ الوكالات : انتخبت

مضروع مبهبوني لتشتيت اللاحذين القلسطينيين

فی ۲۶ ساعة

يُعْفِلُونَ ﴿ الْفِكَالِكُ مِنْ الْفَلْنَاحُ الْأَنْبَاعُ الْوَارْدُهُ مِنْ الْارْضِ الْمُعَلَّهُ فِل عَمَانَ إِنْسُ أَنْ مُبَلِّنَاكِ الْأَمْثَاقِلِ الْإِسْرَائِيْلِ قَرَرِتْ هَيْمِ ٢٥ مَمَالِ وتعشين منولا وعدد إمن المنسسات التابعة للاميروا ف مخيم جباليا لَلْكِجِدْتِهِ الطَّاسْطَيْنِينَ بِلِقَاحَ عَنْ لِلْجِتَلِ - وَأَسْلَرَتِ الْاسَاءِ الْي أَنْ الْمَلْكُ العبكري المنهوري لقطاع غزة استدعى عددا كبيرين مكان الني وَإِيَاجِهُمْ فَذُا أَلِلْتِرَازُ طَالُبًا مُنْهُمُ الرَّمْيِلُ الى دِنْظِقَةُ بَيِتَ لِأَفِيا بِشَمِّلِ ثَمَا وَ وغرة صَمَن مَشْرُوع صهورتي لتشتيت اللاجنين القاسطينيين بعيدا عن أملكن اقامتهم الاصلية



الحكومة السودانية تؤكد موقفها من حركة التم

الخرطوم .. واس : اعلنت الحكومة السودانية امس الاول أن موقفها من حركة المتمردين في الجنوب لم يتغير ويقوم على عدم اجراء مفاوضات مع المتمردين ما لم تقدم الحركة الدليل على حسن نواياها بنبذ العنف والارهاب والتخلص من قيضة الهيمنة الاجنبية .. وذكر بيان للامانة العامة لمجلس الوزراء السوداني الحكومة لن تتفلى عن مسؤولياتها في نقل الاغاثة الى الجنوبيين كما أن مجالا للتقاوض لن يتم الا من خلال المؤتمر القومى الدستورى وفي اطار الحل السلمي الشامل



Spirit Light Triple Corps Street

الله في الفولالات الفات الباد استفية الثنيات العش إن مسر والرائبات التحديد في اتفاقة على القابية بعد من المسروعات الجرايا المندية المغربي الاراث عامر المساعية الدريقة التكن مسمعة المبل النور المراجة أنه تم الإطاق من الجلسية على أن طور مدم تصميع المستورة المراجة أن المراجة



رسالة لراشد عبدالله من يوسف العلوي

ابوظبى ـ الوكالات : تلقى السيد راشد عبدالله وزير الدولة للشؤون الخارجية بدولة الامارات العربية المتحدة رسالة شفوية من السيد يوسف العلوى عبدالله وزير الدولة العماني للشؤون الخارجية تتعلق بالقضمايا التى تهم دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية . وقام بنقل الرسالة السيد هيثم بن طارق بن تيمور وكيل وزارة الضارجية العمانى للشؤون السياسية خلال استقبال السيد راشد عبدالله له صباح امس .



الصائق المهدى

السحي ١٠ علما لاصغر خاطفي ، اشيل لورو ،

يتوا ووطر فكرت مصفر محكية لعداث ليطالية أن المككة المستحدد المستورية المسلم المستحدد الم يتنت الهدتور التورطة في التل الراكب الامريكي ليون كلينجوني وهيارة المنابعة وتلويق غير مشووع على بسنام الاشقر ١٨ عاما والخدم سنايق شند الاشقر بعد أن الضبح للمحكمة في وقت سُلْقَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَما أي أنه قامر وباك خلال حادث اعتمالت الله المستقر بومين في الكتوبر من العام الملقي .



ويتعرض الرئيس ريجان لالحاح

من مستشاريان واعضاء في

الکونجرس کی بطرد دونالد ریجان

رئيس موظفي البيت الابيض وليلم

كاسى مدير وكالة المفايرات المركزية

كان ضمن مجموعة من الاعضاء

الجمهوريين بمجلس الشيوخ الذين

اجتمعوا مع الرئيس ريجان في

البيت الابيض امس الاول قال فيما

بعد لقد اخبرنا الرئيس انه لا برغب

في القاء اي شخص للنساب دون

سبب كان لمجرد ان البعض منا

يوحى باجراء تغييرات أن الاقراد .

من جهة ثانية اشار استطلاع

للسراي نشر في واشتطس الي ان

المواطنين الامريكيين يعتقدون أن

الإسلوب الذي اتبعيه البرئيس

الامريكي السابق جيمي كارتر يعتبر

افضل من الاسلوب الذي يتبعه

الرئيس الامريكي الحالي رونالد

وقد اوضح الاستطلاع الذي

اجرته شبكة تلفزيون ان بي سي

وصحيفة وول ستريت جورنال ان

٣٠ في المائة من الامريكيين يقولون

الأن أن أداء كارتر في التعامل مع

طهران کان طبیا او ممتازا بینما

اعرب ١٧ في المانة فقط عن تأبيدهم

واشار استطلاع الرأى ايضا الى

انخفاض شعبية الرئيس ريجان

لتمل الى ٥٠ ق للائة بعد ان كانت

النسبة ٦١ في المانة منذ شهر اكتوبر

نتيجة الغضيحة الخاصة بصفقات

الاسلمة السرية لايران .

لنهج ريجان .

ريجان في التعامل مع ايران .

انه پريد اسبابا ليفعل ذلك .

ولكن السناتور جون تشاق الذي

واخرين كوسيلة لتجاوز الازمة .

والجرحي في القتال الاخير ومعظمهم من

قصفت المخيم بعبابات تي ـ ٤٥ ق معاولة لابادة مغيم شاتيبلاً وان ٨٥ بالمائة من المنازل قد دمر .

البراجنة في العاصمة اللبنانية احبار

وسان فرانسسكو ، بطريقة سلمية

وقد أعسيب مخيما شاتيلا وبرج

ومن نلحية ثانية قامت مجموعة من

انفجار سيارة ملغومة بالمانيا الغربية

بالْغَة نتيجة للقتال الذي وقع في الاونة الاخيرة بين المقاتلين الفلسطينيين وحركة

واكد ممثل الاتصاد العام للطلبة الفلسطينين واتعاد الروابط النسائية الفلسطينية في الرلايات المتحدة في مؤتمر صحفى أنه قد ثم احتلال جميم مكاثب جامعة الدول العربية في المن الإمريكية الاخرى ونيويورك وشيكاغو ودالاس

النساء والاطفال قند وصبل الى ٢١٤.

الطلبة العرب باعتلال مكاتب الجامعة العربية في وأشنطن امس الأول بطويقة سلمية احتجاجا على الهجمات التي تشنها ميليشيات امل على المخيصات

> الليلة قبل الماضية ان ٨٥ في المائة من مخيم شاتيلا للاجئين الفلسطينيين في بيروت قد دمرته ميليشيا حركة امل التي وأعلنت المنظمة في بيان نشرته وكالة الاتباء الفلسطينية وفا ان عدد القتلي

واضاف البيان قوله ان ميليشيا امل

دورتموند _ الوكالات : اعلن بوليس المانيا الاتحادية صباح امس

ان رجلا امس بجراح خطيرة واخر باصابات طفيفة من جراء انفجار سيارة ملغومة وقسع اء الاول ف قلب فورتموند بوسط المانيا الغربية . ولازال المققون يجهلون اسباب الاعتداء بيد انهم اعربوا عن اعتقادهم بأنه قد يسرجم الى انتقام شخص .. واوضع البوليس انه من المحتمل ان يكوم الشخص الذى اصيب بجراح بالغة هو سائق السيارة . ولم تحدد الشرطة بعد هوية الشخص الاخر المساب الذى من المرجع ان يكون احد المأرة وقد نتج الانفجار عن قنبلة وضعت تحت مقعد السائق بتصل نظام اشعالها بمصرك السيارة .. وادت شدة الانفجار التي تهشم زجاج العديد

من المنازل الواقعة بالقرب من مكان

العدو الصهيوني ، الالتي تسبر المالي المراب المالية المراب المالية المراب المالية المراب المالية المراب اللات صورة إعالات مبورة اعالات مبورة

عن مفادرة مكفوليط السبير مايض فخرالدين شرواني سوري الجنسية بتأثيرة سفرنًا لي . رج معدله أية مطالبة بجام المذكورالإنصال بعرالشكة تُ ، ١٤٤٨٨٨ خلال الهوع مد قاريخية و الافانِنا عنير مستولين عن أنية مطالبة بعدهذا المتاريخ. ٦٧١٩٩٢٨ وله الشكر.

مصدرها مشكورا .

 يعلن بوسف محمد سالم فلسطيني الجنسية عن فقد استسارة سيارت نيسان رقم اللوحة ١٣٨٦٢٥٩ موسيل مرور جدة او الاتصال بالهاتف رقم

■ يطن ابراهيم محمد حمد سعيد سوداني الجنسية عن ققد جواز سفره رقام ١٩٢٤ المسادر بتاريخ ٢/٥/٢١م صادر من الخرطوم وعلى من يجده تسليمه للقنصلية السودانية

يسلمهما الى مصدرهما .. مشكورا .

٨٢م يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى

یعلن عبدالله الاحمری عن فقدان

 يعلن محمد بوتا احمد على باكستانى الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم ۵۲۷۱۸۹۰ مسادر من جدة وكنذلك

🖿 يعلن الصيدل مصطفى عبدالسيد

استمارة سيارة كابرس شفروليت م٨١ رقم اللوحة ١٢٤٧٣٤١ خ السعودية مصدرها جدة فعلى من يعشر عليها يسلمها الى ادارة مرور جدة .

عباس عن فقدان استمارة سيارت خصوصي السعونية رقم ١١٦٥٠٩٢ بتاريخ ٢٥ / ١٧ ٢٠ ١٤هـ مصدرها مرود جدة فعلى من يجدها أن يرسلها الى

■ یعلن محمد عارف رحمة علی باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم ۵۷۸۹۲۲۵ صادر من جدة وكذلك فقد اقامته رقم ١/٢٨٢٩ صادرة من جدة يرجى ممن يعثر عليهما ان

جوازات جدة .

السعودية رقم ١٣٣٧٦٤ مصدرها مرور جدة .

■ تعلن مؤسسة احمد شاوش عن فقدان استمارة سيارة داتسون بيك اب م ٨٣ رقم ٧١٤١٢٧٦ مصدرها الدمام فعلى من يعثر عليها يسلمها الى ادارة

■ يعلن مشعل عوض رزق السلمي عن فقدان رخصة قيادة خصبوصي رقم

يسلمهما لمصدرهما مشكورا . ■ يعلن امبروسيو تـوبيـاس فلبيني

الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٢٧٥٣٦/٥ وتاريخ ١٤٠٥/٨/٢هـ صادر من جدة يرجى ممن يعثر عليه الاتصال بمقار عملته شاتف رقم ۸۵۰۱۷/۷۱۳۵۸ از تسلیمه

جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى ■ تعلن مؤسسة البيقم التجارية عن فقدان استمارة سيارة مرسيدس رقم اللوحة ١٠٤٣٥٥ نقل السعودية مصدرها جدة .. فعلى من يعثر عليها

■ يعلن عبدالله حسمين عبدالله عن فقدان جواز سفره رقم ۱۳۹۳۹۶۸ وتاريخ ۲/۲/۲۸۱م مصدره صنعاء فعل من يعثر عليه يسلمه الى السقارة

فقدان اقامته رقم ۱۷۹/س٦ صادرة من جدة يرجى ممن يجسدهما ان

نبیه بری

وبعد اربع ساعات من اعلان وقف

اطلاق النار تحدث السكان المطبون عن

هدوه نسبی فی معیط مقیمی شاتیلا

وبرج البراجنة في ضواحي بيروت

ونكرت منظمة الشمرير الفلسطينية

الجنوبية .

■ تعلن مؤسسة البيقم الثجارية عن فقدان استمارة سيارة مرسيدس نقل

يسلمها الى مرور جدة .

٧/٥٦٩٠٢ وتاريخ ٢/١٦/٥٠٤٠هـ مصدرها جدة فعلى من يعشر عليها

يسلمها الى مرور جدة ، ■ تعلن مؤسسة البيقم التجارية عن فقدان استمارة سيارة مرسيدس رقم اللوحة ٥٠٨٨٠٢٧ نقل مصدرها جدة فعلى من يجدها يسلمها مرور جدة . ■ يعلن أحمد على سيف مسألح عن

السفارة اليمنية . ■ يعلن عبدالقريد سحمد فاسي عن فقدان جواز سفره رقم ٣٦٢٥٦٢٠ وتاريخ ١٩٨٢/٢/٢٥ مصدره كلميو فعلى من يعثر عليه يسلمه الى سقارة سيرلاتكا بجدة او ت ٦٧١٦١٣٧ . ■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن احمد محمد قاسم على .. مفيدا أن دفتر بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٣٢٥٦٠٩٢ سجل جدة قد فقد منه

فقدان جواز سفره رقم ۲۰٬۵۳۰۲

وتساريسخ ١٩٨١/٢/١٤م مصسدره

مقديشو فعلى من يعثر عليه يسلمه الى

احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفانها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مقالفة يعاقب عليها النظام 🗷 يعلن مكتب المواليد بجدة انه تقدم اليه السيد حامد معتوق السلمي طالبا الحصول على شهادة ميلاد لابته حويمد الصادرة من المكتب الصحى طرفنا من

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لأدارة

الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة

يجدها يسلمها للمكتب المسحى خلال خمسة عشريوما من تاريخ الاعلان والله الموفق . ■ تعلن مؤسسة الفاضل للتجارة

والمقاولات عن فقدان لوحة السيارة رقم

١٠٢٤٩٣٩ خمسومي السعوبية ،

الرجاء ممن يجدها ان يسلمها الى اقرب مركز شرطة او الاتصال بتليفون رقم ٦٧٢٧٣٩٢ وله الشكر . ■ يعلن السيد عبدالمنعم طه خليفة السوداني الجنسية عن فقدان جوازه رقم ١٩٢٧٦ الصادر من الخرطوم في ٣/٣/٢٩٦م . فمن يجده الرجاء تسليمه للقنصلية السودانية بجدة او الاتمسال بتليفون ٧٢٥٢٤٧ الطبائف

 تعلن المحكمة الشرعية بتيماء انه انهت اليها السيدة ذهبة مطلق فريهيد التيمائي بانهاء ذكرت فيه ان من الجارى في ملكها وتحت تصرفها كامل الدار ارشا وبناء الواقع في محلها سوق الماضي بتيماء المحدود بالحدود الاتية : جنوبا ملك فهد عبدالعزيز الطلق بطول الضلع ٢٠١٠ م وشمالا ملك حرابه خالد المخلفي بطول الضلع ١٠ر٧ م وشرقا ملك فهد عبدالعزييز الطلق وعلنشية سعيد السليم بطول الضلع ٥٠٠٠ م وغربا شارع عرض مترين استراحمة بطولة الضلع ٨٠٨ م وطلبت اعطائها

مكتب المدينة المنورة

■تعلن المحكمة الشرعية بالمعينة المنورة انه انهى اليها ناظر وقف المغاربة حمزة على ابو عرارة محمد جميل جلول بانهاء ذكر فيه ان من الجارى في ملكه وثحت تمعرفه كامل اثبات ذرعة الدار بموجب صبك شبرعي رقم ۱۲۸/۲ بتاريخ ١٢٥٧/١١/١٩ المصدودة

حجة تملك ليا فعل كل من له معارضة

في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة

خلال شهر من تاريخ اعلانه .

بالحدود الاثبة: جنوبا حوش درج مسب الصك ، وشمالا دار حمسرة عسيلان حسب المنك وحسب الطبعة شارع باب السلام وشرقا دار ورثة محمد خضرى حسب الصك وحسب الطبعة برحة وغربا مك محمد لطفي الدمياطي وطلب اعطائه حجة تملك له

 يعلن ابراهيم خليفة حسن الدوسري عن فقد سنجل تجاري صادر من الدمام برقم ۲۲۴۶ تاریخ ۲۷/۵/۲۹۹هـ يرجى ممن يعش عليه تسليمه الى مكتب الدوسرى بالخبر شارع الامير متعب او مكتب السجل التجاري بالدمام . ■ يعلن دون ويمالا نشاكا لوارات سيريلانكي الجنسية عن فقدان دفتر

اقسامسة رقسم ٨/٨٥٧٨٩ وتساريسخ

١٤٠٥/٨/٢٢هـ مسالحة لغاية

۱۲/۳/۲۷ مسادرة من جوازات

فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم

اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من

تاريخ اعلانه .

جىدة . فعلى من يجدها أن يتمسل مشكبورا بسهاتف رقم ٨٨٥ ١٣٣٨ الدمام - مكة المكرمة - جازان قدم الى ادارة الاحوال المدنية ني بالجرش المواطن عبدالرحمن عبدالليه لاق أل حلسه الغامدي مفيدا أن دفتر حفيظة رقام ١٢٢٨٨ وتاريخ ١٤٠٠/١٠/١٤ سجل بالجرشي قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بالجرشي او

اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هده

الحفيظة أو اخفائها أو العبث بعدوناتها

او استعمالها من قبل غير مساحبها بعد

۱۱/۲/۲۰۱۰ مسادرة من مسرود جيزان فعلى من يجدها أن يسلمها لمرود صبياء وله الشكر ■ تعلى المحكمة الشرعية بالحقو أنه أنهى أليها المواطن محمد يحيى حسين مريح الحقوى بطلب حجة استحكام على ارضه السكنية الواقعة في فرية الغارية التابع للحقو والداخلة عليه عن طريق الاحياء الشرعي بموجب مساحتها وحدودها الاثية الضلم الشمالي ٣١ م و ۵ سم ویحده محمد یحیی حسی مريح والضلع الجنوبي ٤٢ مثر ويحده معر بعرض ۲ م واحمد بحبي حسين والضلع الشرقى ٥٠ م و٥٠ منم ويعده حسن احمد ومحمد بحيي حسسين والضلع العربي ٦٧ م ويحده مروعي يحيى وشبارع تبرابي بعبرض ٢٠م والمحكمة تعلن عن هذا ترجو ممن له

معارضة في ارض الذكور عليه ان يتقدم بما يثبت معارضت في مدة اقصحاها

مخالفة يعاقب عليها النظام 🗷 تعلن ادارة الاحوال المدنية بصبياء بانه تقدم لها المواطن ملهى محمد مقدأم طالبا اضافة اسم شهرته الشريف ليصبح الاسم هو ملهى محمد مقمم الشريف وذلك بحفيظة نفوسه رقم ١٢٨٠/٤/١٤ وتاريخ ١٢٨٠/٤/١٤ سجل صبياء يرجى ممن له معارضة عليه التقدم الى هذه الادارة في مدة اقصاما شور من تاريخ نشره والله اللوفق -🗷 يعلن عبدالله موسى على حيارى عن فقدان لوحة سيارة جيب بكب ان ام ٨٤ رقنم ۲۹۹۲۸۲۲

ستون يوما من تاريخ نشره .. والله

كل الفنون

منى الفضل: دورنا هو ابراز المكانة المرموقة للفتاة والمرأة السعودية

مستبوى الفنى للرسامات السعوديات

كل الفنون في معرض وسابقة الجرعية السائية الفرية



لوحة من اعمال الفنانة فوزية عبداللطيف

محمود نواب المشـرف على ملحق

شدوة الفتون الاسبوعي .. وبين

الفنان الزميل عبدالله محمد في

أغنية ، نية سفر ، يتم الآن تعاون

ثان جديد بينهما على كلمات اغنية

اسمها ه راحل مسافر د.. صاغها

شعرا رقيقا زميلنا محمود نواب

الذي يقول في مطلعها :

راحل مسافر عثك بعيد

وف حياتي .. يا حياتي

ما بقي لي أي عيد ..

لا تسألي فين اكون

واخل

●● للمرة الثانية .. وبعد النجاح

الذى حققه التعاون الاول بسين

النزميل الشاعر الفنان الاستاذ

• متابعة : خالد محمد زيتي :

اقامت الجمعية النسائي الغيرية بجدة مساء يوم الثلاثاء الماضي حفيل افتتماح لمعرض الرسامات السعوديات الجماعي الشانى وتوزيع جواشز مسابقة الجمعية للرسم لطالبات المدارس .. وذلك برعاية سمو الاميرة فوزية حرم صاحب السعو الملكي الامع فواز بن عبدالعزيز والتي كانت قد وصلت الى مقر الجمعية في تصام الساعة السابعة مساء وكان ل استقبالها مديرة الجمعية النسانية الخيرية السيدة منى القضل وعضوات الجمعية والقنانات التشكيليات المشاركات في المعرض وعدد من المشرفات الفنيات وطالبات عقب ذلك بدىء برنامج الحفل

بالسلام الملكي ثم كلمتة ناثبة رئيسة الجمعية السيدة نجلاء صالح اسعد التي رحبت بسمو الاميرة والمعوات واشادت بالدور الذي تقوم به المراة السعودية ف شتى المصالات

ولا تأخذك الظنون

واتركيني .. ما أظن اني اخون

واوضحت في كلمتها عن اهمية الفن التشكيلي ودعمه وتشجيعه لمواصلة المسيرة الفنية التشكيلية والكاتسة الفنية التي وصلت اليها الفتاة السعودية في هذا المجال ... عقب ذلك تقضلت سمو الاميرة فوزية رئيسة مجلس ادارة الجمعية النسائية الخيرية بتوزيع الجوائز على الطالبات الفائزات في المسابقة ثم قامت بافتتاح معرض الرسامات السعوديات واستمعت الى شرح مفصل من كل فنانة اثناء حواتها ق المسرض ... وفي ختام الجنولة اشادت سمو الاميارة فوزية بالمستوى الرفيع لاعمال الرسامات السعوديات وابدت اعجابها بما قدمنه من أعمال تستحق التقدير والتشجيع لما تقوم به المراة السعودية من دور بارز فعال في مسيرة الفن التشكيلي السعودي الحديث وتمنت لهن كل توفيق ..

الاميرة فورية

والجدير بالذكر أن معرض الرسامات السعوديات الثاني والذي تم عرضه مؤخرا في الجمعية النسائية الخيرية كان قد تم افتتاحه رُ شهر صفر الباشي على مسالة الردك بلازا بجدة برعاية المهندس محمد سعید فنارسی وق یسوم السيدات برعاية سمو الاميرة حصة بَنِت خَالَد بن عبدالعزيـز رئيسة مجلس ادارة الجمعية الفيصلية

النسوية الخيرية بجدة .. وقد شارك في المعرض جميع الرسامات السعوديات وهن : فوزية عبداللطيف ونوال مصلى ونيشا فرعون وهالة فرعون وابتسام باجبير ودينا رشدى العظمة .. وهند نصير .. وقاطمة عمران وعلت فدعق ومنى القصيى ومها مشرف ..

ون مسابقة الجمعية للرسم



لطاأبات المدارس المتوسطة للبنات بجدة .. كانت النتائج كالتالى: المجموعة الاولى للصف الشالث المتوسط الفائزة الاولى اعزاز احمد صادق من حديقة الاطفال والفائزة الثانية رنا أبو زيد من دار الحنان والفائزة الثالثة غادة محمود نديم من المدرسة النصيفية ... ول نتائج المجموعة الثانية كانت الفائزة الاولى لينا تقشبندي من المدرسة التصيفية والفائزة الثانية ضمى جمجوم من المدرسة النصيفية والغائزة الثالثة سلمية عمران من المتوسطة الثامنة وجاحت نتائج المجموعة الثالثة

عباس الشيخ من حديثة الاطفال والفائزة الثالثة عبج لحمد ملياني من حديقة الاطفال .. اما نشائج المجموعة الرابعة لطالبات القسم المترسط بالجمعية النسائية الاخيرة كانت الفائزة الاولى شيخة عمر باجندوح والفائزة الثانية خديجة الزهراني والفائزة الثالثة سلوي على باعثمان .. وق المجموعة الخامسة كانت هناك عدة ملاحظات من قبل اللجنة على الاعسال المساركة للطالبات وهي أن المستوى كان أعلى من سن الطالبات من حيث الخطريل. والالوان التي من الصعب أن تكون لطالبات في سن ١٢ عاما واكدت اللجئة بانه لابد وان تكون هناك مساعدة خارجية في اعمال الطالبات المشاركات واعتبرت المجموعة الضامسة مجموعة خاصة نلن جائزات تشجيعية خارجة عن السابقة والطالبات هن : يناسمين حكيم من المدرسة النصيفية ورنا الباز من دار الحنان وهبة عشماوي من المتوسطة الثامنة ورانيا عزمى من دار التربية ولينا هاشم مطيع من حديقة الاطفال وهنادي محمد مسلاح من المدرسة النصيفية وجواهر الغامدي من المتوسطة

السادسة عشرة ونعمة بن شيهون من حديقة الاطفال وفايزة باحسين من المتوسطة ١٤ .. والجوائز كانت عبارة عن اطقم الوان للمجموعة الاولى ومجموعة الجمعية ق المنغوف الدراسية الاول والثاني والثالث المتوسط وجوائز تشجيعية للفائزات في المجموعة الخامسة وثم توزيع جوائز رمزية من الجمعية لجميع المتسابقات والمشاركات في للصف الاول المتوسط الفائزة الاولى

حفلا فنيا لتوزيع جوائر امير الثباب تقيم الجمعية العربية السعودية







حفسل الجمعيسة .. والفبركة الصحفية

● الحفل التدريبي الذي اقامته جمعية الثقافة والفنون في جدة مساء الاثنين الماضي .. تواجد عدد كبير من الاخوة الزملاء المشرفين على الصحافة الفنية والمحررين بها .. واطلع هؤلاء الزملاء على طبيعة عمل اللجان والإقسام المختلفة بالجمعية وشاهدوا نشاطات جمعية جدة من الداخل ...واعتقد انهم خرجوا بعد الجولة التي فلموا بها على المسام الفنون التشكيلية والمسرح والموسيقي والفنون الشعبية بانطباع جيد ان لم يكن ممتازا .

●● واثناء تلك الجولة سالني زميل الا تظن أن هذه الحركة التي وقفنا عليها داخل الاقسام انما أعد لها بعناية فاثقة بمناسبة زيارتنا نَحن اسرة الصحافة الفنية للجمعية ؟! وبالطبع فان زميل يعنى ان جِمعَية جَدة انما رتبت من قبل كل شيء كي تبدو الاقسام في قمة نشاطاتها كي توحي للصحافة الفنية أن هذا هـو نهجها الـدانم

●● وضحكت لسؤال الصديق وقلت له انك قمت بزيارة لِثلاثة اقسام خاصةً باللجنة الموسيقية فقط .. القسم الاول يضمّ عَلَرْفين يتدربون على النوتة لاول مرة خلال دورة مدتها ثلاثة شهور .. ثم اطلعت على القسم الثاني لشباب اتموا الدورة الاولى ويتلقون علوما موسيقية متقدمة خلال دورة اخرى مدتها سنة شهور ثم اطلعت على دفعة ثالثة متممة أيضا للدورتين السابقتين تقوم هذه الدفعة بتلقى العلوم النهائية خلال دورة مدتها ثلاثة الى سنة شهور يتم بعدها تخرج العازف ليقوم بعد ذلك بواجباته العملية الموسيقية شانه شأن

وقلت لصديقي ايضا .. هل والامر كذلك تظن ان ما شاهدته كان امراً مغيركا على نظام ، الغيركة الصحفية - ١٠

هذا بالنسبة للموسيقي ... واما عن المسرح فهناك بروفات جادة تقلم وتدور على مسرحية ، الكنز ، وأن لجنة السرح تعرف تماما أنها لابد أن تقدم هذه المسرحية في ميعاد غايته اجازة الربيع المقبلة وهذا يعنى أن عملا مستمرا يدور الان في لجنة المسرح كي ينه المنتلون استعداداتهم ومعهم الفنيون المعنيون باعداد المسرحية ليخرجوها على الناس في موعدها المحدد ...

●● واما عن الفنون التشكيلية في جمعية جدة فلا اعتقد ان هناك ، فبركةً ، منّ نوع مّا لان مرسم الجمعية يُستَعَبِل كل يوم شبابًا محبا للرسم يمارس هوايته ويتلقى عناية خاصة ويعطى المواد والخامات

●● فهل يحق لاحد بعد ذلك ان يشكك في نشاطات الجمعية وما تقدمه من عطاءات فنية يشهد بها ولها كل من نتاح له فرصة زيارة الجمعية والوقوف على طبيعة عطائها وادانها من الداخل

لقد مُجِح حفل السمر التدريبي في توثيق عرى الاخوة والعلاقة حد عبى حص اسمو المدريبي في تونيق عرى الأحود والعلاقة الطبية بين اسرة الصحافة الفنية واسرة جمعية جدة والدليل عل ذلك هذا الوجود الصحفي الفني الممتاز وملامح الارتباح والتقدير التي عبر عنها وبها الزملاء لما شاهدوه على الطبيعة . كذلك كانت فقرآت التعفل الفني رغم بساطتها وعفويتها هي الأخرى على مستوى ما يامله الشباب من احتضان من قبل الجمعية . ولقد وفق كل من قدر له أن يساهم في هذا الحفل بنصيب ولو قليل واعنى الغنون الشعبية والمسرح وفرقة حسن نوار الموسيقية والمطربين النين قدموا فواصل غَنَائية .. فقط لقد افتقدنا في هذه الإمسية ، النشاط الثقاق ، فرغم وجود الزميلين فتحى عبدالله وسعيد وبأن الغامدي وما قدماد من جهود الا أن ، الثقافة ، غابت عن حفل السمر هذا والامل أن لا تطول غيبتها تلك في النشاطات المقبلة مع تقديري وتهنئتي لجمعية جدة على هذا النجاح وتلك الامسية التي اسعدتنا فعلا مساء الإثنين الماضي

جلال ابو زید

٢ ـ البلحث العربى • جودت السعد

كتاب ، الدوافع السياسية في

٣ ـ بروتوكولات حكماء صهيون

1 - علال صبرى حقائق السينما

الصهيونية ، مجلة الرابية ٣٠٦ ،

🗖 بسرعة ..

تعليقات سريعة

للممثلة شيرين ..

- افضل مسلسلانی عیدون

_ أخر عمل قدمته الوجه

- استعد لمجموعة من الاعمال

السينسائية والمسرحية

ميرفت امين زوجة

لرجل مهم!

والتليفزيون

الآخر ..

شرح د احمد خالد ماليزيا ۱۹۸۲ م

السينما الصهيونية ،

مجلة المطمون

بقلم ؛ خالد عددالوهاب بافقيه

والغثى لهذه السيثما الى الهيوط للحضيض

البولندية التعارنية ، برئاسة ، شاؤول جسوسكند ، واليهسودي الاستسرالي « مرسخای نافون » واما سینما عولیود فقد دعمت السينما الصهيونية المحلبة من خلال شخصيات مرموقة مثل ، جاك مرنز . ، سلزنیك حولدوین ، اودولف تسوكور ، . . الخ فقدمت افلام الهضية ۲۱ لا تعنيني - و - حجر على كل ميل . و مدينة الحقيقة ، .. الخ

اما عن انواع السينما الصهيونية ٢ ـ سينما الكيوتس

٣ ـ سينما الجنس ويقوم النوع الاول في بناء احداث على قصيص مستوحاة من التوراة وغالبا ما تكون عنصرية بملؤها الحقد مثل هذه

اما النوع الشاني فهر وسينما الكيوتس ، حيث يعتمد المخرج في بناء احداث الفيلم على قصص من داخل المؤسسة المزراعية التعاونية و الكياوش و وربط هده الاحداث بالمفاهيم والقيم الصهيونية الحاقدة على العرب ومنها فيلم ، قبل الدخول الى الهيكل ، الذي يرسخ تعاليم الصهيونية ف المسألة الزراعية التمثلة بالارض

أما النوع الثالث فهو سينما الجنس حيث ان هذا التوع يحاول الوصول الى المستوى التحرري العالى لكنه لايلبث ان يقم في مطبات الانحراف ففيلم ء العبداب ، يجسد واقع الانحسراف داخيل اخطر مؤسسات الكيان الصهيوني الا وهو الجيش حيث ان بطلى الغيلم ضابط مخنث ، ومجندة مصادر تعویلها بشکل رئیسی علی المساعدات ، لذا فهي اولا واخيرا تعتبر سينما المساعدات يحق - شأنها شأن كافة المؤسسات الصهيونية من رئاسة الدولة وحتى اصغر مؤسسة واما مصدر هذه الساعدات فهي ۽ داڪل ۽ و ، خارجي ، لكنه بوجه عام ، يهودي ، او ، حليف ، فالتلفزيون الصهيوني مول معظم الاعمال السينمائية وزارة الثقافة

مولت ثلاثة افلام عام ٧٨ يميلغ ٥ر٣ مليون ليرة ووزارة الاديان ، رصدت لكل عمل سينمائي مبلغ ١٠ ملايين ليرة .. وزارة الزراعة رصدت لكل عمل سينمائي مبلغ مليوني ليرة .. اصحاب رؤوس الامسوال ساهم السواحد منهم بملبغ مليون ليرة .

لنرى المفرج الصهيونى د ايجال تيفون ، ماذا يقول عن المساعدات .. السيئما حصيلة جهد شخصي رغم الضغط لقد جازفنا باحد الافلام مثلا عندما كانت التكاليف ١٠ الف ليرة بينما حصلنا على ١٤ الف لسرة فقط.. كمساعدات .. اليس مؤلما ان تجد نفسك متورطا في ديون قد لا يستطيع

مصادر التمويل الخارجي أما مصادر التمويل الخارجي فتأتى هذه المصادر بالدرجة الثانية. أن دعم السينما الصهيونية المطلية السينما الاسترائيلية ، ومنذه المسادر هم الحكومات الغربية من خلال الوزارات والمؤسسات المختمسة . الجمعيسات اليهودية العالمية والمؤسسات المختصة ودور الانتباج الصبهيونى السينمبائى العللي خاصة امريكا .. ومن المنتجين الغربيين واليهود العاشين الذبن تربطهم صلة بالكيان الصهيوني .

ومثال ذلك ما قدمته ء الفرقة

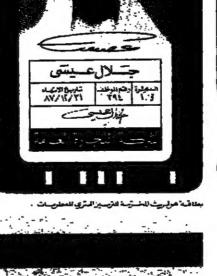


البعافة وات المعدّ للمسط شستندم ع أسكثُر أيمهم التهيز المضطة . عطاء شفاف يسهل معه التعرف على أي محساولة

وينمنل وجود أنفلمتنا المتقلسة لإستغراج البطاقات سيط للكأن الذي ترغب سامسارها فيه مت موقع العمل مشاؤ فأنك ستكون مسيطرا

الى العنوان المتسالي :

مواليكز (المهنة)
مالمترسمة
 المرفقة فيوز
 ولن /من .ب



إسا شركة عالمية تعتلك خبئ وإسعة سيف أنظمة استنواج

كما أن لدينا مجموعة واسعة من البطاقات التي يمكن الإخشيارمنها وآلتي يعكن إستنولجها فيفوقت لايتبساوز

بدون شخوب ساستخدام أي نوع من أنواع الطباعة الأصلية يتع تصغيرها تصويين بعطلي ٧٠٪. و/أوتوقيعهامن قبل الشيخص المسيئول على البطاقية

اكما يتوف فيلعر خساص للنواحي الامنية ذأت الطسعة الخاصة وعسنه إستكمالك كتاب المعلومات على اكبيطات فساينه يتء تغليفها كسباح كآم بولسطسة

سيطرة سامة على الوجنع . للمنبيدمن المعلومات الرجاءمن القسيمة أدشاء وإرسالها

	مؤسسة عبدالفيى العجو
ب	من . ب ٧٨ الرياض - المعلكة العربية السعود
	مؤسسة عبدالفنى العجو ص.ب ۷۸ الرياض -الملكة العربيّة السور هاتك ٤٠٤١٧١ - تلكس ٢٠٠٩٣
	الإسمولليكز (المهنة)
	اسماللزيسية بسيسيسي
	عدد المرفقفين
	العنوان /من .مب
	

تحدثنا في الموضوع السابق عن السينما المنبيريني شنواء ايديولوجيتها وسماتها والمقاييس العالمية الفنية التي تميزها .. واوضحنا أن السينما الصهيونية تمثل وجها متميزا من وجوه العلاقة المدانة بين الفكر والسلوك الصهيوني واوضنعنا ايضا ان الاقحام + الميل القطري المطلق كما عبر عن ذلك احد ألبلحثين الصهاينة انفسهم قد اعطى فجاجة السينما الصهيونية مما كشف عن نياتها العدوانية والعنصرية بيساطة والضعف المطلق لهذه السينما من كل النواحي مما جعلها لا ترق حتى الى المستوى الاقليمي وسقوط هذه السيتما في المستنقع المدى البحث الامر الذي دفع بالمستوى الأخلاقي الإدبي

والسينما الصهيونية تعتمد ز

انواع السينما الصهيونية فتنقسم الى ثلاثة انواع : ١ _ سينما التوراة

هي ارض اسرائيل .. الخ

رواجب سلبها من العرب والمسافظة

« ساقطة « حيث يكشف الفيلم حقيقة

ما حصل داخل الجيش من انحلال خلقى وفساد وانحراف .

نتائج السينما الصهبونية لاشك بأن نقائج العمل الصهيوني السينمائي داخل الكيان الصهيوني غير ناجحة على كافئة الاصعدة حيث الاندهار في المستوى الفنى والجشع في استغلال وسرقة الاموال من الناس والمستثمرين عبلي السبواء والعقد والعنصرية تجاه العرب. وكذلك المعاناة من العقد النفسية والاجتماعية

المستعصمية والتي لا حلول اثبة لها ، اما الانحراف الخلقي والثقاق فحدث ولا حرج وهذا كله يعكس واقع التخبط السياسي الذي يعيشه الكيان الصهيوشي سند انشائه على حساب ارضنا

سينما مواجهة

ولعل اهم ما يميز العمل السينمائي الصهيوني ونتائجه على المدى البعيد والقريب هو الفشل الذريع .. لكن ما هو اهم من ذلك بالنسبة الينا كعرب معنيين بالدرجة الاولى ان نقوم بصناعة سينما مواجهة تكشف وتعرى زيف وحقد السيئما الصهيونية لا ان ننجر وراء الدعايات الممهيونية المغرضة لنصب فيها في نهاية الامر كما حصل مع رجل الاعمال المصرى - هاني كمال - الذي مول فیلما بجسد روح کامب دیفید بالتعاون مع الصهابنة اننا بحاجة اسينما مواجهة وبحاجة الى دواد

المراجع مهند العمرى ، السينما المبهونية العدد - 11 ، يوليه

●● میرفت امین تلعب دورا ق الغيلم الجديد - زوجـة لرجـل مهد ، يمثل معها احمد زكى قصة وسيناريو وحوار رؤوف تونيق اخراج محمد خان .

بعلَّاقات إِثْبات الشَّخصيَّة بالطَّربيَّة الغوربيَّة. وتتوافق معداتنا لعمسل البطاقات إلتشخصية معمعمل عالانفامة للخميمية للتعكم في الدخول للأملكن المحفّلورة وأنظمة إنبات توقيت الدخول والمخروج .

الدقيقتان . وسالكمكان إستخطار بصور متعددة لهذه البطاقات (مَثَلُ أُسلوب الشِّيطِ المعنَّظ أوبطريق ٢ النتقيب على سبيل المستأل) . ويتم تدوين المعلومات ووهنع الصورة بالنسبة لك بماساقة يف نفس الوقت عسال فيلم ولحد . وبهذه الملريقة ستمالقمهاء على أي إمكانية للتزويس أو صدوث أى مطالب الماامة بيان المسورة والاسع. كما هناك إمكانية صنفة لتقلب كتابية أي معلومات العامية نظراً الى أن كتاب بمبيع المعلومات

وببالإمناف الى ذلك فابنه يمكن ومنع شعار شركتك وذلك كاجراء وبتائي إمناني .

بهلا يوب ويبولا سبكيون هماحالامتين تجاوينين ممتلكهما شهكة بولاروبيه

على مجهوداتهم متعنيا لهم

التوفيق والنجاح في البطولة

القادمة التي ستقام بكندا.

استقيل صاحب السمو الملكى الامع فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية

الضيوف في الاستاد الدولي

ستقوم الوفود المشاركة في البطولة اليوم الاحد بزيارة لملعب الملك فهد ألدولي والذي يعد لحدث منشئة حضارية رياضية .. ومعلما بارزا في البناء .. والتصميم رغم سعته

العالم للناشئين التي ستقام في كندا بعد ان حصلوا على المركز الثالث في البطولة الاسبوية الشانية التي اقيمت في قطسر ورحب سماوه باللاعبان والاداريين وهنأهم على حصولهم على المركبز الثالث في البطولة

الشباب ورئيس الاتصاد

السعودي لكرة القدم اول امس

اعضاء وفد منتخب الملكة

للناشئين تحت سن ١٦ سنة

النذين تأهلوا لنهائيات كأس

الاسيوية الثانية كما شكرهم على ما بذلوه اثناء البطولة وشكر سموه مدرب الفريق واللاعبين

امضى اثنان من الفريق الهندى قرابة ساعة كاملة وهما في تسخين على امل ان يقوم المدرب باشراكهما بعد أن أشار لهما في الدقيقة ٣٠ من الشوط الاول بالتسخين .. الذي دام حتى نهاية المباراة دون ان يلعيا . حقا انه اطول تسخين في العالم .

• من مندوب ، المدينة ،

المدينة المنورة ـ قدم نادى احد احتجاجا لاتحاد الكرة حول نتيجة مباراته الاخيرة امام فريق الكبوكب والتي انتبهت بفبوز الكوكب بهدفين دون مقابل في اللقاء الذي جمع بينهما يوم الغميس الماضي في الخرج ،

بتعادل عادل ويهدف لكل

منهما انهى منتخبا اندونيسيا

والهند مباراتهما في نهانيات

البطولة الأسيوية الضامسة

والعشرين وفي اخر مباريات

المجمسوعة الاولى لسلادوار

التمهيدية بعد مباراة متوسطة

الستوى تقاسم فيها المتخبان

المستوى والنتيجة حيث كان

المنتخب الاندونيسي مسيطرا على

الشوط الاول وسجل هدفه خلاله

ف حين سيطر منتخب الهند على

الشبوط الثاني وسجيل هبدف

تعادله قبل نهايته بثمان دقائق

اما سير المباراة فقد بدأت بهجوم

مكثف من اندونيسيا منذ البداية

لكن ارضية الملعب اثرت على سير

الكرة مما جعل الاداء بطيئا

وربما تأثر بمياه الامطار التي

كانت تغطى اجزاء مختلفة من

الملعب واستمر المنتضب

الاندونيس مهاجما ومحاصرا

المنتخب الهندى في نصف ملعبه

نتيجة تراجعه للدفاع عن مرماه

ومن هجمة معاكسة انطلق بها

لاعب وسط المنتخب الاندونيسي

باسيك ويجابا من دائرة

المنتصف دون اى مضايقة حتى

داخل منطقة الجنزاء ثم لعبها

قوية على يمين الصارس هدف

اندونيسي وبعد مرور ١٤ دقيقة

ولم يؤثر هذا الهدف على لاعبى

المنتخب الهندى الذين تركوا

الحرية الكاملة للاعبى المنتخب

الدمام مكتب المدينة:

0/14-0/13).

نتانج دورى الطائرة

في اطار مباريات الدوري المتاز لكرة الطائرة بسهولة فاز

وفي نطاق مباريات دوري الدرجة الاولى لنقس اللعبة فاز

وفاز الخليج على الشباب بثلاثة اشواط مقابل لاشيء والنتيجة

وفار الهداية على الصفا بثلاثة اشواط مقابل لاشيء والنتيجة

الكوكب على الخويلدية بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد والنتيجة

(0/1/4_1/1/1-0/1//6 1/10/).

. (0/10_4/10_4/10)

(0/1/-0/1/-0/14).

المحيط على التعاون بثلاثة اشواط مقابل لاشيء والنتيجة ١٥/١٩ _

احتجاج احد يتضعن اشراك الكوكب للاعبيه عبدالعزيز العمرو وسعد عبدالله الهنيدي ق المباراة رغم جصولهما على اربعة كروت صغراء في دوري الدرجة الاولى ودورى المنطقة . وقد قام احد بتقديم احتجاجه لمكتب الرئاسة في الخرج بعد انتهاء

انسدهن

الاندونيسي للسيطرة على الكرة

معتمدين على الهجمات المرتدة

التي لم تشكل اي خطورة على

المرمى الاندونيس حتى قبيـل

نهاية الشوط بخمس دقائق

عندها ادرك لاعبسو المنتخب

الهندى أن الخسارة سترمى بهم

الى قاع المجموعة فبادلوا لاعبى

المنتخب الاندونيسي التحرك في

وسط الملعب وتصرك هجومهم

الذي حاول الوصول للمرمى عن

طريق الجناصين لكن الدقائق

الاخيرة لم تسعفهم لعمل شيء

ومع بداية الشوط الثاني انقلب

الحال حيث هاجم لاعبو الهند

ودافع الاندونيسيون املين

المحافظة على هدفهم الوحيد

ولكن الهجوم الهندى واصل

مسلسلة اهدار الفرص السهلة

التي اتيحت له وقبيل نهاية

المباراة بشمان دقائق ومن كرة

طويلة ارتبك الحارس الاندونيسي

ف أنقاذها لتجد المهاجم الهندي

الذى لعبها في جسم الصارس

ليجدها وقد تخطته وهو امام

الرمى الكشوف ليلعبها جون

اروجو في الشباك مسجلا هدف

التعادل للهند بعدها حاول

الفريقان عمل شيء لكن

المباراة مباشرة .

اشواط وهي :

هدف اندونيسيا في الهندي

المنتخب الهندى المركز الثالث في

المجموعة الاولى برصيد نقطة

وهدفين وفي شياكه ثمانية اهداف

ف حين بقى المنتخب الماليزى في

المركز الرابع برصيد نقطة

وهدف وف شباكه احد عشر

الشوط الاول: لخيول الدرجة المبتدئة ومسافته ١٢٠٠ متر الشوط الشاني : لخيول

احمد فتيحى ،

بوروسينا يتهنزم انيتراخت

هامپورچ ، د ب ۱ ، : اقیمت اول امس مباراتان في اطار دوري الدرجة الاولى لكرة القدم في المانيا الغربية .

فقد فاز فريق بوروسيا دورتموند على فريق اينتراخت فرانكفورت ١/صفر وانتهى الشوط الاول للمياراة بالتعادل بدون اهداف .

كما فاز فريق اف سي كولونيا على فريق فيردر بريمين ٢/صفر _ وكانت ٢/صفر في الشوط

الدرجة المبتدئة ومسافته ١٤٠٠

فى الربيع

 من محمود تراوري: مكة المكرمة : انتهى التوجيه الكشفى بمنطقة مكة المكرمة التعليمية من ترشيع الكشافين الذين سيمثلون المنطقة في نشاطات التربية الكشفية بوزارة المعارف اثناء اجازة الربيع .. وتشمل المشاركة (:

١ _ معسكر الصداقة العاشر لعرفاء الطلائع وسيقام بمنطقة

٢ _ المخيم البحرى السادس ويقام بمنطقة الدمام . واضاف الاستاذ زهير حسين غنيم رئيس اللجنة الاعلامية الكشفية ومساعد موجه التربية الكشفية بتعليم مكة المكرمة بان المنطقة ستشارك ايضا في الدورات الخاصة بالقادة

١ _ الدراسة الاهلية لمساعدى القادة وتقام بالمدينة المنورة ويشارك فيها القائد محمد الكردي . ٢ _ دراسة تمهيدي الشارة الخشبية في منطقة سدير .

يقام عصر ينوم الخميس القادم السباق الرابع لنادى الفروسية بجدة على مضمار الفروسية والسباق بجوار بلدية ابحر الجنوبية .

ويتكون السباق من اربعة

ومسافته ۱۹۰۰متر على كـأس ذهبي مقدم من الشيخ حسن

الشموط الثمالث : لخيمول الدرجة المبتدئة ومسافته ١٨٠٠ الشوط الرابع : لخيول الدرجة المبتدئة ومهوره

يساعد الفريقين على تقديم ما وبارك سموه لمنتخبنا وشقيقه القطرى التأهل للدور الثاني من

ناشد سمو الامير فيصل بن

فهد جماهم الكرة ف الملكة

بمؤازرة منتفينا للشباب الذى

تأهل للدور الثاني من بطولة

أسيا للشباب وحضور بقية

مباريات البطولة .. وقال الامير فيصل انها دعوة صادقة من

اللجنة المنظمة والمنتخبات

الشاركة للجماهير للعشاركة

لاكمال عقد النجاح لهذه البطولة

التي تسير من حسن الى احسن وفق ما كان متوقعا لها .. وذلك

من خلال الرضا الذي تلمسه من

المسؤولين في الوفود المشاركة .

وتمنى سمو الامير فيصل أن

يرفق منتخبنا لنيل كأس البطولة

وقال ان الفريق قدم مباريات

جيدة كان اخرها امام الفريق

القطرى الذي شاركه العطاء في

مباراة تحديد صدارة المجموعة

الاولى للبطولة واشار سموه الى

ان المنتخب كان المتعاوق في

الشوط الأول من المباراة وفارضا

وجوده .. ولكن العوامل الجوية

القاسية متمثلة في الامطار

الغزيرة وبرودة الجو الذي لم

نهائى كاس افريقيا اليوم

منتخب الشباب

التي لم يفز بها من قبل اي فريق القاهرة مق ن أه: تقام من الجابون اما فريق الاهلي فانه اليوم في لييرفيل عاصمة الجابون يحمل الكأس للعامين الماضيين المباراة النهائية في بطولة افريقيا للاندية ابطال الكؤوس لكرة القدم بين فريقى النادى الاهلى المسرى وفسريق سسوجسارا يحقق هذا الانجاز. الجابوني .. وكان الاهلي قد فاز في المباراة الاولى بالقاهرة بتلاثة اهداف للأشيء .

مبديا سعادته لوستوس الهنتخب

وتكتسب المساراة اهمسة خاصة بالنسبة للفريقين ففريق سوجارا يسعى الى الفوز على ارضه والحصول على الكأس

وحصوله عليها للمرة الثالثة يجعله يحتفظ بها مدى الحياة وقد سافر فريق الاهل بكامل نجومه الى ليبرفيل يوم الاربعاء الماضي حيث يواصل تدرييه استحدادا للمباراة التى

ليكون بذلك اول فريق أل القارة سيديرها طاقم حكام من



مباريات دورى النرجة المتاز والمؤجلة على ملعب سمو الامير عبدالعزيــز بن مساعــد فريقــا الطائي من حاشل والهلال من الرياض .. يدخل الطائي مباراة اليوم بعد ان تم شفاء بعض لاعبيه امثال ابراهيم البكر ومحمد السعيد وزبن الصادر .. والذين لم يشاركوا زملاءهم في بعض المباريات خاصة البكر الذي اصيب مع بداية الندورى .. فقد يضنع مندرب الطائى كارلوس البرتو طريقة تختلف نوعا ما عن طريقته السابقة بعد الشفاء من الاصابات ومن المتوقع ان يلعب في حراسة المرمى فهد الدعيم صمام الامان وفي خط الدفاع محمد السعيد ووليد الصقرى وخالد الشعبان وسليمان الجريد ويعتبر هذا الخط اقوى خطوط الفريق بقيادة مدافعه معمد

السعيد وان كان يعيب هذا الخط

بعض الاتكالية خاصة من

● حائل ـ خالد الراشد

يلتقى عصر اليسوم ضمن

الشعبان الذي يضع زملاءه في بعض الاحيان في موقف حرج خاصة في تطبيق عملية التسلل بالإضافة الى خشونته الزائدة . أماخط الوسط فيعتبر مفتاح الفوز للفريق للوجود ال المحرك بحالة مشاركته اليوم في خط الوسط خالد الصقرى كذلك يوجد في هنذا الخط خليل المصرى وشركى الضبعان .. وهمذا الثلاثي جيد في منطقة الوسط خاصة وان كان سيواجه اليبوم خط وسط قوى بقيادة المصيبيح أما خط المقدمة للطائي فيعتبر من أضعف الخطوط حيث

لم يسجل سواء ثلاثة اهداف فقط .. وسوف تقع عليه اليوم مسؤولية كبيرة خاصة انه يلعب على ارضه ويين جمهوره .. اما فريق الهلال فيلعب اليوم خاصة بعد العرض الذي قدمه امام النهضة والـذى لم يظهر بالمستوى المطلوب .. الفريق الهلالي تكمن قوته في خط دفاع قسوى بوجبود النعيمة والبيشي والعوضى والمهنا فهذا الرباعي يمتاز بطريقة تنظيف المنطقة اولا باول .. وان كان للتخيفي ثاثير على خط الدفاع الا ان طارق

العوضى سيقوم بدور التخيفي .. أما خط الوسط كما قلت بغيادة المسيبيح سيواجه خط وسط عنيد من الطائي اما خط المقدمة من المحتمل أن يشارك الهوم الحربة هذال الدوسرى وجناح ايسر عادل عبدالرحيم .. كما ان دفاع الطائي سيواجه اليوم عبء المباراة خاصة الجريد الظهير الايسر الذي سيواجبه الثنيان صاحب المجهود الفردى وعليه مسؤولية كبيرة من الحد من خطورته .. اما حراسة الهلال بوجود الدبل جيدة ولكن . . . ،

ويمثل الاهلى في هذه المباراة

نفس الفريق الذي لعب الماراة

الاولى والذي يتكون من اكرامي

لحسراسية المسرمين وعيلاء

عبىدالصادق ومحمد حشيش

ومحمد سعد وربيع يأسين للظهر

وعلاء ميهوب ومجدى عبدالغني

وطاهر أبو زيد للوسط ومصطفى

عبده والخطيب وطارق خليل

للهجوم ومعهم شوبسير وحمدى

ابو راشى ومحمود منالع واينن

شبوقني وزكرينا نناصيف

الاتفاق يخسر امام الاهلى ويلاقى البحرين

الدمام مكتب المدينة : بعد ١٢ دقيقة من بداية الشوط الشاني .. وهذا اللقاء الودي تعرض فريق الاتفاق لكرة القدم لخسمارة امام فريق النادى ياتى في اطار المباريات الاهلى القطرى الذى فاز بملعب التنشيطية التى يجريها فريق الاتفاق (متصدر فرق الدوري الامير سعود بن جلوى بالدمام بهدف مقابل لا شيء احرزه المتاز) وذلك قبل استثناف للاهلى القطرى لاعبه وليد محمد مبارياته في الدورى وكان الاتقاق قد لعب في الاسبوع الماضي مباراتين خسر الاولى أمام ليستر سيتي الانجليزي ١١١ في اطار

وساعده كرجال خطوط محمد

اهداف المياراة ● مدف القادسية جاء في

الدقيقة السادسة والعشرين من الشوط التاني واحبرزه محمد الفرحان على الطائر من تمريره للمعيدى .. ● مدف الامل جاء في الدنيقة التاسعة والثلاثين واحرزه محمد عبدالجواد من ضربة ركبية

الفرحان ومزيد المعيدى من القادسية ودابو والبالطو من • حكم المباراة سامى فرج

باجنيد وصالح السلمى وقد تغاض سامی فرج عن احتساب ضربة جنزاء للقادسية في الشوط الاولي.

اسبوع الصداقة السعودي البريطاني وفاز في الثانية على الحالة البحريني بهدفين مقابل لا وعودة لمباراة الاتفاق والاهلى نقول بانها اقیمت فی طقس بارد جدا ولم يحضرها الا جمهور

قليسل وقسد خسرجت المبساراة متوسطة المستوى الفني سيطر الاتفاق على شوطها الاول وانقذ حارس الاهلى احمد الجابر فرصة هدف عندما ابعد تذيفة مروان الشيحة الذي سددها من مسافة مترين فقط .. واستطاع في الدقيقة ١٢ من بداية الشوط الثانى وليد محمد ان يحرز هدف الغوز للاهلي القطرى عندما اغار من جهة اليمين وسدد كرة ارضية قوية اسكنها في الزاوية البعيدة للمرمى ورغم الهجمات

فوز الثباب على النهضة

الدمام مكتب المدينة : في اطار مباريات دوري الدرجة الاولى لكوة اليد فاز فريق الشباب على فريق النهضة بنتيجة ١٩١٥ هدفا والشوط الاول ١٩٨ للشباب .

فى مباراة تساوت مع برودة الجو

انتسهى اللقساء السودى الكروى الذي جمع بين الاهلى والقادسية بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما جاء الهدفان في شوط المباراة الثاني وبرغم التعادل الا أن الأهلى قد خسر التجربة ولم يستطع مدرب الفريق الجوهرى ان يستقيد منها في وضع تشكيلة ثابتة للفريق بدلا من اشراك مجموعة كبيرة من اللاعبين لم يقدم البعض منهم اي مستوى يذكر فالوقت اصبح

وقد ظهر التفاهم واضحا بين

السيطرة التامة على معظم

امكانية الاستفادة منه فقد كان ضانعا في الملعب ولم تكن

القادسية الضروج بنتيجة المساراة لو وجد في الفريق اللاعب الذي يعرف التعامل مع الشباك فقد اضاع القادسيون بعض القرص السهلة كما تصدت العارضة لكرة بورشيد التي كانت هدفا محققا عموما استفاد القادسيون من المباراة بتنفيذ الخطة المطلوبة اما الاهلى فكما ذكرنا سابقا اشرك الجوهري مجموعة كبيرة من اللاعبين انعدم التفامم بينهم كما أن وجود عبدالجواد في

لاعبيه بشكل جيد مكنهم من

خط الوسط الاهلاوي قلل من

مجريات اللعب وكان بامكان

نعود للمباراة فنقول بان

• كتب سعد مشيخ :

لا يسمح بالتجارب ، القادسية قدمت عرضا طيبا

استبسال دفاع الفريقين وتطويشهما للكرة جعلها تنتهي بالتعادل الذي كان عادلا مقارنة بمستواهما في هذه المباراة ليحتل

وامتاز لاعبوها بحسن تناقلهم الكرة واخذ الاماكن المناسبة

حكم المياراة طاقم مكون من

قيس العبدالله من سوريا

وساعده اسماعيل يعقبوب من

ماليزيا وعبدالواحد الخميس من

الجمهورية العربية اليمنية .

له حسنة سوى الهدف وتحرك دايو بصورة جيدة وقد أشر خروجه في منتصف الشوط الثائي على مستوى الاهلى اما بقية اللاعبين فقد ادى كل منهم مجهوده حسب امكانياته ولكن بدون اي تفاهم.

عموما المباراة بصفة عامة كانت متوسطة المستوى وظهر الاداء في بعض فتراتها باردا كالجو - الذي اقيمت فيه ..

●غاب عن الاهلى في هذا اللقاء حسام أبو داود وعادل العنايشة ٢ عودة عبدالجواد لمركزه اصبحت ضرورية حتى لا

يفقد مستواه المعروف .

● بسرز في المباراة محمد

من الماراة

جانت لولبية في المرمى

التى قادها الاتفاق بغية نيل التعادل الا أن الامل نجع أن الخروج فائزا بهدف مقابل لا

هذا وسيغادر فريق الاتفاق صباح يوم الاحد متوجها الى البحرين الشقيق عن طريق الجسر السعودي البحريني وذلك لملاقاة فريق نادى البحرين عمم يسوم الاحسد في لقساء ودي تنشيطي . • قاد المباراة الحكم خالد دياب

وسساعده عمسر مهنا وعبدالله الخالدي ، • مثل الاتفاق: مبادك الدوسرى وسلمان النعشان وعادل ابراهيم وحمد الدغيم وعبدالله صالح وعيس خليفة

وفيصل البدين وعبدالحليم عمر وجمال محمد ومروان الشيحة وشارك ايضا محمد ابو حيدر وسامی جاسم . • ومثل الاهل القطرى : احمد الجابر وخليفة ياقوت وعادل مأل الله وعيدالله ميارك وفرج عباس وفهد منيف وطالب مصطفوى وناصر احمد وحسن سبيلة

ومحمد الهاشمي ودهام بشير

وشارك ايضا وليد محمد واحمد

عبداله العرازي حود العصيدي

الهنود يودعون الرياض

سيكون الفريق الهندى اول الفرق العائدة الى وطنها بعد مشاركتها في البطولة وخروجها من الادوار التمهيدية .. حيث سيغادر الفريق اليـوم .. فيما يتوقع ان يلحق به بقية المنتخبات

مبروك الراحة

ستخلد الفرق جميعها لاول راحة تحصل عليها في البطولة .. وذلك عقب سنة أيام من الجهد المتواصل كان من ثماره توديع الادوار التمهيدية .

وسيستفيد من هذه الراحة الفسرق الاربعة التي تسأهلت للادوار النهائية والتى ستعاود

عودة الاسيويين ليلادهم

معظم المسؤولين الاسيويين الذين كانوا في الرياض الايام الماضية غادروها الى بلدانهم بعد ان شاركوا في اجتماعات اللجان الاسبوية التي عقدت على هامش

ليس كل من حضر البطولة

حديث عهد بها وكونها بطولة

شباب فانها تفرض التجديد ق

الوجوه .. فهناك اناس على علاقة

بهذه البطولة منذ مايقرب من

عشرين سنة تقريبا .. ومن

بينهم السيد/ جودي برينا مدير

المنتخب السيرلانكي الذي كان

لاعيا في منتخب بلاده في بطولتين

متتباليتين الاولى اقيمت عبام

١٩٦٦م وقد أقيمت في القلبين

وهي السادسة امنا الشانية

بالنسبة لبه فكانت السابعة

واقيمت في بانكوك وكان هو قائد

منتخب بلاده و، المدينة ، قابلت

برينا في حديث الذكريات الذي

بدأه بقوله لقد كبان التأهيل

خهائيات هذه البطولة مباشرة ..

دون تصفيات تمهيدية وكان عدد

المشاركين فيها لايتجاوز الثماني

فرق .. وكانت البطولة تقام

وسسالت برينا عن رايه في

البطولة الحالية وهل هناك فارق

في المستوى فقال قبل ان ابدا

الاجابة على سؤالك اود ان

اتحدث عن شيء هام هو: ان

● حائل - سليمان القويعي

التقى عصر الجمعية عيلي

ملاعب مدينة الامع عبدالعزيز

بن مساعد الرياضية بحائل

فريقا الجبلين والعربى .. بدات

المباراة بضغط مكثف من هجوم

الجبلين بغية احراز هدف مبكر

وتحقق لهم ما ارادوا في الدقيقة

العاشرة من كرة انطلق بها البكر

من جهة الجناح الايمن وتخطى

بها اكثر من مدافع ليمررها

للغضبان الذى كان وجها لوجه

مع الحارس يضعها بكل سهولة

هدفها أولى، بعده نشط

الجبلاويون حشى الدقيقة الثالثة

والعشرين عندما فاجاهم مهاجم

العربى الفلاج بهدف التعادل ..

بعده بدنيقتين سجل خالد

المنصور الهدف الثاني للعربي

سنويا مثنقلة هنا وهناك .

فيصل بن فهد في افتتاح اجتماع اللجنة التنفيذية للاتحاد الاسبوى

من محاس الصدف ان يلتئم جمعكم في الرياض

الامدير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشياب ورئيس الاتحاد العربي السعودى لكرة القدم صباح امس اجتماع اللجنة التنفيذية للاتحاد الاسيوى لكرة القدم والذى تستضيفه الملكة حاليا بعناسبة تنظيم المملكة لنهائيات البطولة الاسيوية الضامسة والعشرين للشباب لكرة القدم وذلك بقاعة المؤتمرات بالمجمع الاولبى للاتحادات الرياضية بالرياض .

افتتح صاحب السعو الملكي

وقد القي صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز في بداية الاجتماع كلمة فيما يل نصبها : سعادة رئيس الاتصاد

الاسبوى لكرة القدم .. الاخوة سكرتير واعضاء اللجنة التنفيذية للاتحاد ..

السلام عليكم ورحمة الله يسعدنى باسم حكومة خادم

الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز أل سعود وسمو ولى عهده الامين وسمو النائب الثاني ان ارحب بكم اجمل ترحيب في المملكة العربية السعودية وانتم تلتقون ف اجتماع اللجنة التنفيذية للاتحاد الاسبوى لكرة القدم لبحث الكثير من المواضيع الهامة المتعلقة ببرامج وانشطة الاتحاد للمرحلة المقبلة .

وبادىء ذى بدء اتقدم لكم أيها الاخوة بتهنئتي الخالصة بانتخابكم لهذه اللجنة التي

بطولات شياب اسيا اصبحت

تحظى باهتمام كبير في القارة

الاسيوية التي اصبحت

منتخباتها تشارك في التصفيات

التمهيدية وذلك لنيل شعرفين

كبيرين هما بطولة اسيا والتأهل

من كرة استغل تقدم حارس

الجبلين ليلعبها من خارج منطقة

الثمانية عشرة ساقطة خلف

بعد هذا الهدف استسلم

افراد الجبلين وسلموا زمام

المباراة للعربي اللذي ابدع ز

نقل الكرة مستغلين تقدم الظهير

الايمن للجبلين حيث استطاع

خالد المنصور في الدقيقة الثانية

والشلائين من اضافة الهدف

الثالث والذي تم بعده استبدال

حارس الجبلين النزهة باحمد

الخريص وفي الدقيقة الاربعين

يسجل المنصور الهدف الرابع

لينتهى الشوط الاول بتقدم

العربى ٤ ١ ومع بداية الشوط

الثاني والذي توقع الجمهور ان

يشاهد عدة اهداف عرباوية

خمسة ثقيلة من العربى للجبلين

ونحن على ثقة ثامة بانكم وقد

اننا في الاتحاد السعودي

تأخذ على عاتقها وضع الخطط والاستراتيجيات لبرامج ونشاطات الاتحاد للمرحلة المقيلة ليواصل مسيرته لتحقيق التطور

لكرة القدم نضع في اولويات اهتمامنا اهمية تدعيم التعاون مع الهيئات الرياضية اسيويا ودوليا ف سبيل خدمة الرياضة .. واقمنا لذلك جسورا من التعاون لضدمة هذا الهدف .. ونؤكد حرصنا على أهمية التعاون مع اتحادكم الموقر ايمانا منا بالدور الكبير الذي يضطلع به حيال تقدم رياضة

كرة القدم الاسيوية . ارحب بکم مارة اخاری فی الملكة واتمنى لكم مزيدا من

لنهائيات كأس العالم للشباب ..

ولم يترقف هذا الاهتصام على

النواحي الفنية .. بل أمتد

ليشمل عدة وجوه من الاعداد في

مقدمتها السكن اذ كنا في

السابق نسكن في مجمعات مؤقتة

قياسا للمستوى المتهالك الذي

قدمه لاعبو الجبلين في النصف

ساعة الاولى من الشوط الاول الا

انه بعد اخراج السيف والذي

لعب في غير مركزه ، قلب دفاع .

وادخال سعود الشمرى ليعود

البكر مدافعا ويلعب الشمرى

مهاجما تحسان مستوى

وفي الدقيقة الثانية من الشوط

النانى يحتسب الحكم ضربة

جزاء للجبلين بعد ان لس احد

صدافعي العربى الكرة بيده

يسجل المحيني منها الهدف

الثاني للجبلين . ومن كرة طويلة

اعتقد مدافعو الجبلين ان مهاجم

العربى في وضع تسطل الاخالد

المنصور انطلق خلف الكرة

ويسددها داخل المرسى هدفا

الجبلاويين نسبيا .

الذي ننشدة للكرة الاسبوية .

بلتثم جمعكم هذا في الرياض في نفس الوقت الذي ينظم فيه الاتصاد السعودي نهائيات البطولة الاسيوية الضامسة والعشرين للشباب التي تأتي من منطلق حرصنا الدائم على المساركة في جميع الانشطة الرياضية التي تقام على المستوى الاسبوي .

تم انتخابكم ستواصلون مسيرة من سبقكم في التخطيط الامثل لمنهاج الاتحاد الذي يستهدف ايضا تطوير الكوادر الفنية متعاونا في ذلك مع الاتحادات الوطنية في الدول الاعضاء .

انه لمن محاسن الصدف ان

التوفيق ولاجتماعكم النجاح .

مِدير الفريق السيرلانكي شاهد على البطولة:

وبعد ذلك القي رئيس الاتحاد الاسيوى لكرة القدم تأن سرى حاجى حمزة كلمة شكر فيها المشاركين في اجتماعات الاتحاد

الاسيوى لكرة القدم وكذلك الشاهدة بعض مباريات بطولة الشباب الاسيوية الخامسة والعشرين والتي تقام في الرياض كما قدم الشكر والتقدير ايها الاخوة .. لصباحب السمو الملكي الاسير

فيصل بن فهد بن عبدالعزيز على ما يقدمه سموه من تسهيلات ودعم ليرامج وانشطة الاتحاد الاسيوى وكذلك لاستضافة الملكة البطولة الاسيوية الخامسة والعشرين للشباب . واعبرب تان سسرى حاجى

حمزة عن اعجابه بتطور وتقدم الانشطة الشبابية والرياضية في الملكة كما هنا سموه على النجاحات الكثيرة التي حققتها فرق الملكة في الدورات الدولية

واشبار رئيس الاتصاد الاسبوى لكرة القدم الى اسهام صاحب السعو الملكى الاسير فيصل بن فهد تطوير كرة القدم في اسيا وان مبادرة الرابطة الافرواسيوية واستضافة مباريات البطولة الاسيوافريقية على ومستوى الاندية جاءت هذه المبادرة من سموكم واننا نقدر تماما هذه المشاركة الكريمة .

وأضاف أن أمامنا الكثير الذي ينبغي عمله من اجل كرة

ه کامب ، او فی مدارس .. دون

ان يكون هناك شيء من الرعاية

الصحية يعكس ماهو الان فلقد

اصبحت الفرق تسكن في ارقي

الفنادق .. وتحيطها عناية

الاطباء والمواصلات .. والتغذية

وسرد برينا قصة حدثت في

البطولة السابعة في الفلبين وقال

لقد هطلت الامطار بغزارة وكنا

نسكن في مكامب وامتبلا

بالمياه .. وكان معنا بعض

السلاعبين السذين لايجيدون

السباحة فغرق .. احدهم واسمه

الشكمان بريارا واستشهد

على الحادثة بالسيد بيتر فليبان

سكرتير عام الاتحاد الاسبوى ..

وعاد السيد جودي برينا الي

الاجابة على سؤالنا فقال يكفى

ان يشهد المرء بهذا التواجد

الاعلامي المكثف لتغطية البطولة

التي كانت تبدا وتنتهى ولايعرف

بها الا القليل اما من الناحية

الفنية فهناك تطور مذهل جدا من

جميع النواحى وهذا سببه لاشك

سعى الدول لتحقيق البطولمة

خامسا واخيرا ينتهى اللقاء بفوز

العربي 3/7 حكم المساراة

ابراهيم جمعة ساعده محمد

البلوى وعمر باعيسي وكان

طرد الحكم لاعب الجبلين فهد

الحميد بعد تعمده ضرب لاعب

العبربي كما انتذر البراجيح

• سيارة الاسعاف وصلت بعد

بداية المباراة باربعين دفيقة وقد

● الاهداف الاربعة التي

سجلها خالت المنصور أصبح

العربى متصدرا هدافي دوري

تكررت هذه العملية مرارا .

التحكيم جيدا .

• من المباراة :

والبسام من العربي .

الدرجة الاولى .

والوصول للنهائيات العالمية .

الذي كان اداريا في البطولة .

ثَالِثًا: تَأَهِلَ لَكُنِّسَ العالم لعام

كوريا لعام ١٦٨م .

وكذلك ارسلنا حكاما ومدربين الاوروبية والقارية .

سادسا بطولة الاندية الافرو اسيوية لعام ١٩٨٦م سوف تخطو المادرة الافرواسيوية من اجل تعاون اوثق خطاوة اخبرى عندما تستضيف الملكة البطولة الافرو اسبوية الاولى للاندية بين نادى داتود من جمهورية كوريا وفريق الجيش الملكى المغربي يوم ١٦ يناير ١٩٨٧م في مدينة الرياض وقد امكن هذه المبادرة بالموافقة الكريمة لصاحب السمو الملكي الامسير فيصل بن فهد بن

الاسيوي لكرة القدم على كافة الاتحادات الاهلية التي تبذل الكشير من الجهود وتستثمسر الكثير من الاموال في تنمية كرة القدم في بلادها وهذا يبشر غير للكرة الاسوية وبقوة هذا التقدم والتقة في مستقبلنا .

وهذه المسؤولية .

حمزة في ختام كلمته عن تقديره لجميع اللجان الدائمة التي عملت بكل جد وضحت بالكتير مز وقتها ولاعضاء اللجنة التنفيذية به عنى مشورتهم



القدم الاسيوية للوصول الى

ونوه رئيس الاتحاد الاسيوى لكرة القدم الى النتائج الطبية التي تحققها والسابقات الرياضية الشبابية ومنها كرة القدم مشيرا الى تعزيز التفاهم والصداقة واللقاءات التي تتم بين شبأب قارة اسيا خلال هذه المسابقات وكذلك مشاعر المودة والصداقة والتفاهم بين اعضاء واقراد المنتخبات .

واشاد رئيس الاتصاد الاسيوى لكرة القدم في هذا المجال بالدور الكبير الذى يبذله سموه في تعميق اواصر المحبة والتقاهم بين الشباب الاسيوى . وتصدث رئيس الاتصاد الاسيسوى لكرة القسدم عن انجازات الاتحاد وقال بالنسية

للدورات الاسيوية فقد جذبت دورة الشباب تحت ١٦ سنة وتحت ١٦ سنة رقما قياسيا بالشاركة وقد انهت كافة الدورات التأهيلية بنجاح وقد استضاف الاتحاد القطرى لكرة القدم نهائيات البطولة الاسيوية الثانية للشباب تحت ١٦ سنة خسلال الفتسرة من ١٥ حتى ٢٤/ ١١ / ٨٦م وتأهل فيها كوريا وقطر والسعودية لدورة كأس العالم للفيغا للشباب والتي

١٩٨٧م وثانيا بطولة الاندية الاسبوية لعام ١٨٦ فقد وصلت البطولة الاسيوية السادسة للاندية مراجعها النهائية وسوف تلعب الفرق الاربعة التي تأهلت لتحديد البطل في الاسبوع الاخير من هذا الشهر .

ستنظم في كندا في شهر يوليو

٨٦م في الكسيك .. كورسا والعراق وقد كان اداؤهم مشرفا في كأس العالم بالمكسيك في يونيو ٨٦م كما اظهر اداؤهم بوضوح التقدم المطرد للكرة الاسبوية . رابعا: دورة الالعاب الاسيوية العاشرة بجمهورية

خامسا : الدورات التدريبية لقد تم تنظيم برامج التطويسر والتدريب ودورات المدرسين والحكام والاداريين بشكل منتظم .

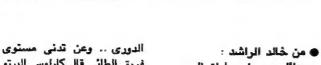
الى دورات نظمتها الاتحادات

عبد العزيز . واثنى رئيس الاتصاد

واضاف ان الاتحاد الاسيوي لكرة القدم اجرى مباحنات اولية مح الاتحاد الدولى لكرة القدم لتنظيم كأس العالم للفيفا في عام ٢٠٠٢ ميلادي وانني على ثقة من ان احد اعضاء اتحادنا سوف يقبل هذا الشرف العظيم

واعبرب تأن سسرى حاجى وتوجيهم وتقهمهم .

وعقب انتهاء حفل الامتتا-قدم رئيس الاتحاد الاسيوى



حائل: حبول مباراة اليوم التي تجمع بين فريقي الطائي والهلال كان لنا هذا اللقاء السريع مع مدرب فريق الطائى كارلوس البرتو الذى علق على مباراة اليوم قائلا: في الحقيقة تدخل مباراة اليوم لنقدم عرضا جيدا لارضاء الجمهور وان كان غياب اللاعبين الاساسيين اليوم له تأثير الا أن ذلك لن يمنعنا من

لكرة القدم هدية تذكارية لسعو

الموضوعات التي تهم برامج

ونشاطات الاتحاد الاسيوى .

تقديم عرض جيد . كما نعرف ان الفريق بوجود لاعبيه الشباب يدخلون بروح ومعنويات كبيرة .. وسوف نقدم عرضا نبسط به الجماهير الرياضية .. وان شاء الله نحصل على نقطتي المباراة وحتى نضمن مركزا جيدا ق سلم

فريق الطائي قال كارلوس البرتو كما يعرف الجميع بان الفرق كلها مستواها متقارب .. والطائي لو كسب هذه المباراة فيرتفع الى المركز الثالث لاحظ من التاسع الى الثالث واحب ان اشير الى أنْ الاصابات كان لها دور في تسوتسر بعض الفسرق وخصوصا الطاشي .. ويعرف الجميع ان تشكيلة الطائي لم تثبت في المباريات فدائما يتم التغيير . ويعودة السلاعيين المصابين سوف يأخذ الطائي مركزه الطبيعي .. وانا واثق ان الفريق في الوقت الصاضر أو استمر عامين مع انتظام في التساريان فسينافس على البطولة .. وحول مشاركة



سمو الامير فيصل بن فهد

السلاعبين المصابين قال كارلوس .. الان ليس بمقدوري ان احدد من سيلعب .. فهذا يتقرر وقت المباراة واشار الى ان الهملال فريق جيد لكنه ليس بالفريق • البعبع • فنحن نحترم

لشركات طيران دول مجلس التعاون

كتب _ عمر ساعاتي : تتهيأ الخطوط السعودية لتنظيم اول دورة في كرة القدم لشبركات طيبران دول مجلس التعاون الخليجي خلال الفترة من ۲۸ فبرایر الی ۳ مارس المقبل ، ويأتى احتضان الخطوط الجوية السعودية لهذه الدورة .. لكونها صاحبة الفكرة ..

وفي هذا الصدد فقد صرح الكبتن جزاع الغانم .. مساعد المدير العبام للعمليات الجبوية ونائب رئيس مجلس ادارة نادى الخطوط السعودية .. بأن الخطوط السعودية لع يقتصر دورها في رفع مستوى كفاءة موظفيها وتأهيلهم من الناهية العلمية والفئية من خلال البرامج والدورات التي خططت ويخطط

اذا صدقت الاخبار نسأل الاتحاد Ŷ .. 13¥

قبل فترة من النومن طلب نادى الاتحاد من اتحاد الكرة الطائرة رفع الايقاف عن لاعبه جمال عسیری بعد ان امضی نصف فترة العقربة لكن اتحاد الطائرة رفض ذلك معلنا بانه لن يشراجع عن قسرار اتفاده المسؤولون فيه عن قناعة .

ق الموسم الماضي اصندر الاتحاد قرارا بايقاف تلاثة من لاعبسى النصر هم عبدالله السويلم واحمد الغائم وابراهيم النبويشر وتقدم النصم بطلب لاتحاد الطانبرة لريب الإيعاب عنيم بعبد تصف المبدة لكن الاتحاد اعتذر واكمل اللاعبون فترة العقوبة .

تقعل الاخبار بان الاتحاد سيصدر قرارا يرفع العقوبة عن لاعبى الهالال معتوق السليم وعبدالله الرشيد اللذين تقدمت ادارة النادي باسترحام لهما بعد قضاء نصف المدة .

نقول .. تقول الاخسار وادا صدقت فهى تجعلنا نضع امام اتحاد الطائرة سؤأل مختصر جدا لماذا رفض طلب الاتصاد ومن قبله النصر وقبسل طلب الهلال "



لها فقط .. بل تعداه الى تأهيل الموظف من الناحية الجسدية

ايضا . فقد تم انشاء ناد رباضي متكامل على احدث طرار يحتوى عبل صبالات معلقة ومسبح دولي .. بالاضافة الي ملعب لكسرة القدم ومسلاعب مكشيوفة للتنس والسلة

واضاف إلى أنه نظرا للرغية الصادقة في توتيق اواصر الترابط والشلاحم بين ابناء حليجنا الغالى .. فقد برزت امامنا فكرة انشاء وتنظيم هذه الدورة . وهى ليست وليدة اليوم . وانما حالت ظروف في السابق دون

اما الأن ـ والحديث للكبتن ـ فقد حصلنا على الموافقة من قبل رعاية الشباب عن طريق اللاعب محمد عبدالجواد - على اقامة هذه الدورة في نادي

الخطوط بجدة كما اشار الى ان هذه الدورة تضم كلا من منتخب الخطوط الجوية الكويتية ومنتخب طيران الخليج والذي يشمل كل من البحرين وقطر والاسارات هذا

اللقاء الناني مِين الفريقين. وكان

اللقاء الاول بينهما قد انتهى

بفوز اشبال الانصار بهدف



بوسف عثير

بالاضافة الى المنتخب المسيف ـ منتخلب الخطلوط الحسريلة السعودية . كما افادسا الاستاذ غاري كيال مدير عام نادي الحطوط يأن هذه الدورة تصبم عددا من

نجوم المنتحبات الحليجية معلى سبيل المتال مستخت الغطوط السعودية يصم بي صفوفه كل من محمد عبدالجواد وسمنج السليماني ، ينوسف عنبر . بالاضافة الى عدد من يحوم الكرة في المملكة كما ان منتخب الحطوط الكويتية يصم سبعة من الرر مجوم الكرة ال الكويت الشقيق ومس بينهم اللاعب الكبح ميصل الدحيل نفس الوضع بالنسبة لمنتجب شركة طيران الخليح فهمو

ق الدول التي يشملها لدلك فانه ينتظر ال تكون هذه الدورة دات مستوى رفيع وان تكون المامسة السريعة على اشدها بين هده المتحماث واملنا ان يتم توسيح مطاق هده الدورة في المرات القادمة بعيث تشمل العابا اخبري بالاضاعة الى كرة القدم

يصم نخبة من ابرر نجوم الكرة

اليوم تعنه الحيالة

بين اشبال احه والانصار

وعوز المبال الانصبار او • من مندوب المدينة تعادلهم يؤهلهم لصدارة المدينة المنورة ـ ز دوري المحموعة واللعب د السدود اندية منطقة المدينة المنورة لكرة النهاني للبطولة مع بطلي القدم على مستوى الاشبال المحموعتين النانية والتالنة المجموعة الاولى ، يلتقى في التالتة والنصف من عصر هذا اليوم الاصد التبال احد والانصار على ملعب الانصار و

وحتى يتصدر اشبال احسد المجموعة يلزمهم هدا البوم انعور بعارق هدفين والا فان القرعة ستحدد من المتصدر معهما اذا ما انتيت الماراة بعبور اسمال احد بعارق هدف واحد

علاقة الإنسيان بالبصر قديمة .. يصفو له قيريه الحياة على صفحته مراة .. تعكس النجسوم والاقصار .. ويخفى في جلوف ظلمات بعضها فوق ىعض النديسن يحبون البحر لا يعرفون منه الا شاطئاً حميلا

الاحلام .! اكسره البحسر ... يرتبط بالغدر، اسالوا الصبيادين .. ورددوا مع ۽ محروس الهاجسرى ، غدار يابحر غدار ..! وحسبنا الله

تىرسو عليـه زوارق

و اشتعلت الحرب

داخل المطعم !!

بوجوتا دحب الطنت الشرطة ان محاربا كولومبيا قديما كان قد حارب في فيتنام لحساب الولايات المتحدة قشل ٢٤ شخصنا مساء الخعيس الماضى قبل ان ينتحر باطلاق الرصاص على نفسه في احد المطاعم بالعاصمة الكولومبية

وقال المسؤولون ان المجرم ويدعى كامبو الياس دلجادو ه ٥٢ عاما ، بدأ نوبة القتل في ساعة مبكرة من مساء يـوم الخميس حين اطلق الرصاص على والدته في شقتها وهو تحت تأثير المخدرات وارداها فتيلة . ثم توجه الى مطعم ايطالي ق رسط بوجوتا .. وعقب تناوله طعام العشاء تحول الى المنضدة المجاورة وفتح النيسران من يجلسون عليها فقتلهم .. واخذ يطلق النار في كل انجاء مما اسفسر عن مقتل ستلة عشر شخصا داخل المطعم قبل ان تتمكن الشيرطة من اقتصام المكان مما دفعه الى الانتحار باطلاق الرصاص على راسه .

**

نحاح بعد فشل متكرر واشتطين ـ واس ـ اطلقيت الولأيات المتحدة الامريكية صاروخا من طراز (اطلاس) يحمل قمرا صناعيا عسكريا بلغت تكاليفه ١٢٥

ومسرح المسؤولون الامريكيون في وكالة (ناسا) أن الصاروخ الذي اطلق الليلة قبل الماضية من قاعدة كيب كانفيرال الامريكية اعطى لوكالة ابحاث القضاء الامريكية النجاح الذي كانوا ينشدون بعد سلسلة من الفشل في هذا المضمار

(القياب) افضل شكل في البناء

باریس ـ توصلت احدی شرکات البناء البريطانية الى اسلوب جديد ف بناء المنازل يعتمد على شكل (القباب) بعد ان اثبتت التجارب العملية أن هذا الشكل يوفر نحو ٥٠ في المائة من وقود التدفئة ويزيد من مقاومة واستمرارية المبنى بالاضافة الى تخفيض تكاليف البناء .

والجدير بالذكر انه يوجد حاليا نحو ثلاثمانة الف بيت على شكل (القباب) ف الدول الصناعية

وعلاج التغذية المعوية .

لاتَلُمُهُ إذا تحَيَّرَ دَهْـرَا أَوْ بَدَا صامتًا يِخَبِّنُ سِـرًا او بدا صامت بيعبى سير خَيرُوهُ مابينَ أَمْرَيْنِ .. هذا يُطلِقُ الحُسْنَ أَوْيُفَيَّقُ سِحْرا يُطلِقُ الحُسْنَ أَوْيُفَيَّقُ سِحْرا وبِذَاكَ الذي يقودُ إلى الما لي. ليَلْقَى في زَحْمَةِ النَّاسِ قَدْرًا فإذَا ماهَفا إلى المال أَضْحى فإذَا ماهَفا إلى المال أَضْحى مُثْقَلَ النَّفْسِ.. فَاطْلُلِ الحُسْنَ تَبْرًا مُثْقَلَ النَّفْسِ.. فَاطْلُلِ الحُسْنَ تَبْرًا



🛢 كتب سمير بخش :

تسبب الاستعمال الخاطيء

للدة كيميائية تستخدمها ريات

البيس عادة ف تتظيف

المراحيض في حدوث حالة تسمم

واغماء لزوجة احد المواطنين

بجدة مما استدعى ضرورة نقلها

وكانت هذه السيدة تنظف

منزلها باستخدام مادة كيميائية

تباع في الاسواق وتستخدم في

تلميع البلاط .. الا انها

استعملت كمية كبيرة ومركزة من

هذه المادة واستنشقت ابخرتها

المتصاعدة فاصيبت بالدوار ومن

وظلت في حالة خطرة الى أن

عاد زوجها من العمل ونقلها على

الفور الى الستشفى حيث اجريت لها الاسعاقات اللازمة

وذكر الطبيب المعالج

(للمدينة) ان كثيرا من ريات

البيوت لا يستخدمن المواد

الكيميائية المنظفة بطريقة

صحيحة .. ولايتبعن التعليمات

الموجودة على العبوات والتي تفيد

غبرورة اضافة كمية محدودة من

هذه المواد على كمية كبيرة من

الماء اذ ان استعمال هذه المواد

الكيميائية بطريقة مركزة ك

اخطار جسيعة على من بالنزل

وخاصة الاطفال نتيجة لتصاعد الانخرة السامة الركزة .

و(المدينة) بدورها تحث ربات البيوت على ضرورة قراءة التعليمات الموجودة على عبوات

المواد الكيميائية التي تستخدم

ف تنظيف المنازل او قتال

محاولة لإبعاد

الفقرعن افريقيا

المتحدة عن تأسيس معهد ابحاث

لتنمية الموارد الطبيعية في افريقيا

بميزانية قدرها ١٦ مليون دولار

امريكي ويكون مقره الكوت ديفور .

ويلبى المشروع حاجة عاجلة

لعلاج الفارق الشاسع بين ثروة

القارة الاقريقية من الموارد الطبيعية

ويين فقر سكانها الشديد بصفة

وتزويدهم بوسائل عمل كبيرة بشأن

وقد وعدت فرنسا بتقديم ثلاثة

ملايين دولار وكوت ديقوار خمسة

ملايين وزامبيا مليونين وبرنامج

الامم المتحدة للتنمية ٦ر٥ ملايين

والاويك ١٧٥ الف دولار لتدعيم هذا

مسألة الموارد الطبيعية .

طوكيو ـ 1 ف ب ـ اعلنت الامم

وتعدت مرحلة الخطر.

لم تقرأ التعليمات .. فأصيبت بالتسمم!!

المشسرات لان الاستخسم

الخاطيء لهذه المواد يؤدي الى

الكثير من الإضرار مثل التسمم

والتهابات الجلد واغشية العين

والعديد من الامسراض ألتي

(اخبار اليوم) المسرية ان

الكيان الصهيوني وافق على

اعادة ١٠٠ قطعة اثرية كان قد

استولى عليها من سيناء اثناء

فتسرة الاحتسلال وضعها الى

كما وافق على دفع قيمة

القطع الاثرية الاخرى التي

استولت عليها بعض

الشخصيات الصهونية مثل

موشى ديان وهي تساوى مثات

وصرح البكتور احمد قدرى

رئيس بيئة الاثار المسرسة

الصحيفة بانه تم اكتشاف سرقة

هذه الاثار بعد اتصالات اجرتها

الهيئة مع جهة علمية فرنسية

تتابع الاثار في جميع انصاء

العالم وكانت قد ارسلت الصر

ستنة ملفات مصبورة تضم

مجموعة الاثار التي استولى

• من مندوب المدينة :

الملايين من الدولارات.

تصيب الجهاز التنفسي .

عروس الشمال في ثوبها الأبيض



اكتست حائل باللون الابيض

الصاق بتد يومين متتالين من تساقط الثلج مما اضفى على المنطقة روعة ويهاء سبحان من خلقه وصوره . وكان الثلج قد بدأ في التساقط مند الساعية الثانية بعد ظهر حتی صباح یوم (الجمعة)

فتحولت الطرقات والسيارات واسطح المنازل وقمم الجبال وسفوح الاودية

الى لـون ابيض شديد الصفاء والنقاء . وقسد تسوقفت حركة المرور في معظم شوارع حائل ووقف اهلها يشاهدون قدرة الخالق وبديع صنعه وهم سعداء ببالضير

السماء .

وقد أدى هذا ألدى جامعم من التلبج المتراكم وبرودة الجو إلى وذكر احد كبار اجتماع اهالي السن (المدينة) حائل حول المداقء بان هذه اول مرة

والمحكمة الإغلاق

ندوة عن الرعاية الغذائية للمرضى

يشاهد قيها هذه

شوارعها بائه

يتصرك فوق

امتداد لا نهائي

من القطر،

الابيض الناعم .

عربة تزملق للرضيع

اوسلو _ ابتكرت احدى الشركات النرويجية عربة صغيرة

وقد اطلق على عربة الاطفال الجديدة اسم (جهاز الشرطاق

الكاملة والدكتور شينكين المحرر الاوروبي لمجلة التغذيبة

الدولية والدكتور بيرنز الخبير في تغذية مرضى السرطان .

وسوف يلقى المحاضرون الاجانب عددا من المحاضرات

الفئية بيئما يعرض المعاضرون المطيون من مستشفى

القوات المسلحة نتائج المعالجة التي تلقاها المرضى والابحاث

وستعرض خلال الندوة اشرطة فيديو في هذا الصند كما

سيقاء معرض تجارى تعرض فيه الشركات ما يتعلق

التي اجريت في المطكة العربية السعودية .

بالتغذية في المستشفيات .

للمولود ذات عجلات وموصل بها جهاز امان لكى يتمكن المتزحلق

على الجليد ان يحمل طقله معه بواسطة تلك العربة المكيفة

المكيف) ويصل طولها الى حوالى مثر واحد و٢٨ سم

الكبية الكبيرة من الثلج والذي ادي الى تغطية كل شيء ف حالل حتى يخيل ان يعشى في

كما تناقش الندوة اوراق عمل حول توظيف نظام (التعليم عن بعد) في التعليم المستمر وبحث اوجه

(التعليم عن بعد)

والجامعة المفتوحة . التعاون بين هذا النظام والجامعات العربية .

شاي بالإشعاع!

بون ـ رويتر ـ اعلنت امس

وزارة الصحة الالانية الغربية

ان مستويات اشعاعية مرتفعة

قد اكتشفت في طرود من الشاي

والبندق التركى وحذرت الوزارة

الجمهبور من استهلاك هذه

وقال بيان وزارة الصحة ان

العلماء في براسين الغربية قد

اكتشفوا مستريات اشعاعية في

الشاي التركي تراوحت بين ٢٥

و١٠ درجة قرق الحد الاقمى

عملن _ ق ن 1 _ افتتحت في عمان امس ندوة التعليم عن بعد) والجامعة المشرحة التي تعقد بالتعاون بين منتدى الفكر العربى وجامعة القدس

حول التعليم في الوطن الصربي وامكانية استخدام شبكات الاتصال الحديثة ف خدمة (التعليم عن بعد)

في الوطن العربي

وتتاقش الندوة على مدى ثلاثة ايام تسعة موضوعات

الصحة بعد ان ومن المقرر ان يعازز المعهد بحثت هذا المقال الجديد القدرات العلمية السوفيتية انه تم والتكنولوجية في افريقيا عن طريق الذي ظهر في عدد جمع باحثين من القارة السوداء

قصل نائبي وزير الصحة العامة من

اداء العمل . واضافت

تصادم ..

اوتف الماحري

دبى - ق ن ١ - خرج البطل القطرى الدولى

سعيد الهاجري من سباق رالي دبي الدولي بعد

اصطدام سيارته في المرحلة السادسة من السياق

بصفرة كبيرة مما ادى الى تلف مقدمة السيارة .

الحادث بعد أن كان في مقدمة المتسابقين بغارق

خمس دقائق و١٢ ثانية عن المتسابق الذي يليه .

اسفرت عن تصدر المتسابق تونى جورجيو بليه

ومما يذكر ان هذه الجولة من السباق قد

وقد خرج الهاجرى من السباق عقب هذا

منصبهما اثرنشر مقال في الصحيفة بشأن تقصيرها في

البراقدا المسادر ن الخامس عشر من سبتمبر الماضي

فوجيء احد المواطنين في جدة باتصال هاتفي من

ادارة الدفاع المدنى بخطرونه بالعثور على حقيبته التي

فقدت منه منذ عام تقريبا وبها كافة الاوراق

وكان هذا المواطن قد فقد حقيبته منذ عام ويها

المحانة أطاحت ينانبي الوزير

تابعة للوزارة

أوراق هامة تضم صكوكا شرعية وجوازات سفر لعماله

والمستندات والصكوك التي كانت بها .

الصحيفة ان لجنة أسارب عمل انذارا الى جميع

الصحفيين كشفوا عن نواقص وثغرات خطيرة في

ساقونـوف (۱۸ سنة) نائبی وزیر الصحة وإن توجه النواب الاخرين .

.... هزتان

اللجان والمسؤولين

التابعين للوزارة .

اللجنة ان تحيل

الى الاستيداع كلا

من بيوتر

بروجاسوف (۷۱

ومن ثم قررت

في يوغوسلافيا بلجراد _ رويتر

. تكرت المطبة الإقليمية لرصد الهزات الأرضية في يـوغوسـالافيا ان هزتين ارضيتين متوسطتى القوة وقعتا في جمهورية مقدونيا الجنوبية بيوغوسلافيا

الليلة قبل الماضية وفي ساعة مبكرة من صباح امس . وقبلات مصاب ق سكويل عاصمة مقدونيا ان الهزتين احدثتا حالة من الانسزعساج بسين

المواطنين .

منة) واليكسى

(شخيرا) مزعجا .

السيارات واسعارها

اللله السيارات القيد ترتقع اسفارها بهذا الجنون ؟ ولماذا

والمسيارات فقط عواصفاتها لا تتلاءم واجواء بلادنا ؟ لملاا

يُعِضُّ مُعِارِضَ السيُارات تضع تَحْقيضًا على اسعارها يصل

الى وُلِي وَاحْدِرا لَلْذَا مِعارض السِيارات ووكلاؤها بعنجي

عن الرقادة والعقاب وكانهم لا يكلون عرق المواطن الذي

بَطِيرَ عِدِهِ إِلاسِئلة بعد أن زاد الشق على الراقع وبعد أن

خاور وكلاء السيارات حنودهم بتماديهم في الصحاء على

للواطئن غرة بالبطاقة الجمركية ومرة بالتخفيضات الوهمية

وَمُوهَ كِلْرَقِهَا عَ سَمِعِرِ الَّينَ ﴾ ومرة بالهام المشترى بأن السيارات

اليافة يتم الذات ملائمة لاحواء الملكة بينما الحقيقة إن مثان

السناوات المتنوعة الجنفسات لا تصعد الا قليلا لحبرارة الطقين ولا تصعد التقال لا عدمة علما كانت هشاشتها وعن وعن الزيوت وتقصلها وعن قطع الغنار والتوضيعات الاخرى التي يبدا بها الغبيد من

الواطين بعد فنراء السيارة بشهير لا سنوات !! هل يا تحصل معنا يحصل مع علاين السيارات الامزوعية. والنهابية والالليلة والفرنسية * . لا اعتقد كلك ، والبليل ان

تَصَعَدُ لِأَكُلُ مِن خَمَسُ سَلُواتُ مَعَ لَنْ طَرَقْنَا مَعَيْدَةً يَقَّمَّلُ حَبِيلٍ وَالرِّيْوَتُ وَلَيْنِرِينَ مِثَوْفِرَ وَقُو اقْضَلَ الْقَانِيسَ قَامِلًا لِا

ترى الديان الروان بعد عراقية المواصفات والمقاسين

الخامنة فالسيارات والإسعار الخاصة بالسيارات البادانية

تأثَّدُاتُ وَيَعْدَ ثُلِكُ السَّوَاتَ الْإِجْرِي أَمْ سَيْظُلُ لَلْوَاطِنُ نَهِياً

بالاضافة الى مجموعة كبيرة من الشهادات والمستندات

المتعلقة بعمله ولم يعثر عليها بالرغم من جهود البحث

وقد عثر رجال الدفاع المدنى على الحقيبة المفقودة

اثناء فحصهم لسيارة مهجورة بعد أن أطفأوا حريقا

اشتعل فيها .. ويعتقد أن بعض الاطفال قد خياوا

الحقيبة في السيارة المهجورة اثناء لعبهم بالقرب من

المكان الذي فقدت فيه الحقبية .

لهُوْلُوءَ النَّصِلُ الْكُشْعِينَ ١٢

يرفق نفسه وجييه عن احل شراء سيلرة حديدة ؟

الا بعد الزواع !! • من مكتب (المدينة) : لندن ـ اضطرت « العروس ، فيكي وايت الى قضاء ليلة رُفافها في غرفة الجمام استمرت تنام داخل (البانيو) طيلة الإيام السبعة التي قضتها في فندق فخم ببلجيكا مع عريسها (غلين) لانـه كان يصدر

وقالت فیکی انها لم تکن تعدری ان عريسها يعانى من مشكلة (الشخير) ولما فوجئت يعلو شخيره ظلت مستبقظة خمس ساعات قبل ان تقرر بان ذلك كاف جدا .. وقال العريس انه لم يكن يعرف انه يشخر ولكنه متاكد من انه يحب النوم للغاية . بعد عودتهما الى قريتهما يبريطانيا حل الزوج المشكلة بالعمل في نوية ليلية بحيث يعود لينام بينما فيكي في عملها وتعود هي لتنام عندما يتاهب غلين للخروج لنوبته

السموح به .

 اریزونا - الولایات المتحدة قد يعتقد المرء انه لا يوجد مكان في الولايات المتحدة ولكن هذه القلعة العسكرية التابعة للهنود الحمر

والتي بنيت قبل ٧٠٠ سنة اكتشفت لاول مرة في صحراء اريزونا مؤخرا . والسبب هو صعوبة الوصول اليها فهي تقع على حاقة صخرة جبلية ارتفاعها ١٤٠ قدما وقد شوهدت

بالصدفة عندما كان طيار يطير فوقها على ارتفاع باریس - ابتکارت احدی

للمستمعين

الشركات الفرنسية المتخصصة في النشر والاعلان اسلوبا جديدا أسلاستماع إلى الكتب بعدلا من قراحتها اطلق عليه اسم (راديو فقط !! الادن) وقامت الشركة حتى الأن بتسجيل ٢٠٠ كتاب على اسطوانات وشرائط كاسيت لمواجهة الطلب



المتسابق القطرى عباس الموسوى .

رعب بالمتشفى بسبب الشمرة !!

قام بذلك كعمل استعراضي لكي بلغت الانظار "

روما ـ كونا ـ دخل طالب ايطال يدعى سيمون ليفي (٢٥ سنة) من مُدينة ايفريا الى مستشفى سائناً انا اس الأول بمدينة تورينو وطلب حضور عملية جراحية لخطيبته وبعد تخبير خطيبته طلب الخروج من غرفة العملية بحجة عدم قدرته على مشاهدة الحراحة ثم علد بعد ذلك الى الغرفة مسلحا بمسدس واطلق عيارا ناريا وامر الأطباء بوقف العملية وانهال عليهم بالسباب وساد المستشفى الرعب حيث هرب الاطباء والمرضى في كلفة الاتجاهات الا أن أحد الأطباء تمكن بعد ذلك من تجريد سيمون ليفي من سلاحه واستدعى الشرطة التي اعتقلته

وأبتسم ليفي امام المصورين بعد هجومه السلح هذا وقال انه

حربدة بومنة حامقة للتحقق من الإنتشار المتح

الرياض - واس - تعقد ف مستشفى القوات المسلعة

بالرياض يومي ١٨ و١٩ من شهر جمادي الاول القادم ندوة

عن (الرعاية الغذائية لمرضى الحالات الخطرة) وهي أول

ندوة كبرى في الشرق الاوسط عن التغذية اللامعوية الكاملة

المجال على المستوى الدولى ومنهم الاستاذ كلارك رئيس

الجمعية الارروبية للتغذية اللامعوية والمعوبة والاستاذ

ايرفينغ الخبير في علاج ناسور الامعاء والتغذية المعوية

وسيشارك في هذه الندوة عدد من المختصين في هذا

تملكها ونصدرها أستهاعام ١٥٥١هـ





مدنرالكحرير

شسارع الصحيافية صنب : ٨٠٧ الرمز المريدي ١١٤١١ ت: ۱۱۱۱۰۰ (٥ خطوط) فاكسمل التحرير: ٦٧١٤٩٦٦ تلكس التحرير AMDINA 1-7177 فإكسيمل الإدارة العالم ألمد : ١٧١١٨٧٧

عُكْن الأدارة الشاهم EILAN ... 1.3

مكاتبنا داخل للملكة مكة الكرمة ميدان المعسّاميدة ـ عمّارة ألّ زسيدت ١٦-١٧٥. ٩. ١٧٥ المبية المنوق طربق سلطامة العيد عارة النبع عداليفاد مدالوس ١٩٦٨١/١٨٨١ الرياض خارع الطار المتدم. عفان وشيد السلاع تليمون مهمه مدد

الطّائف مدحة العثبات تليقون ٢٣٨١٦٦ الطّائف من ١٣٢٤ الممام شايع السعوب تليقون ٢٢٨١٦٠ الم ا بها القصيم البا د رما تل

مكاتبنا ومراسلونا في الخاج ه تونس: هاتف ۱۹۱۹ م الخرطوح: منه ۱۲۸۹ هاتف ، ۱۹۹۵ تلکس: ۲۰۵۱ لشكان تلبعيسون : ۲۲۲۹۹۸